

# Blickwinkel Bildungsweg : das Wesen der Bildung - Bildungswesen

Autor(en): **Hoesli, Tania**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **9 (2002)**

Heft 3

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-22956>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

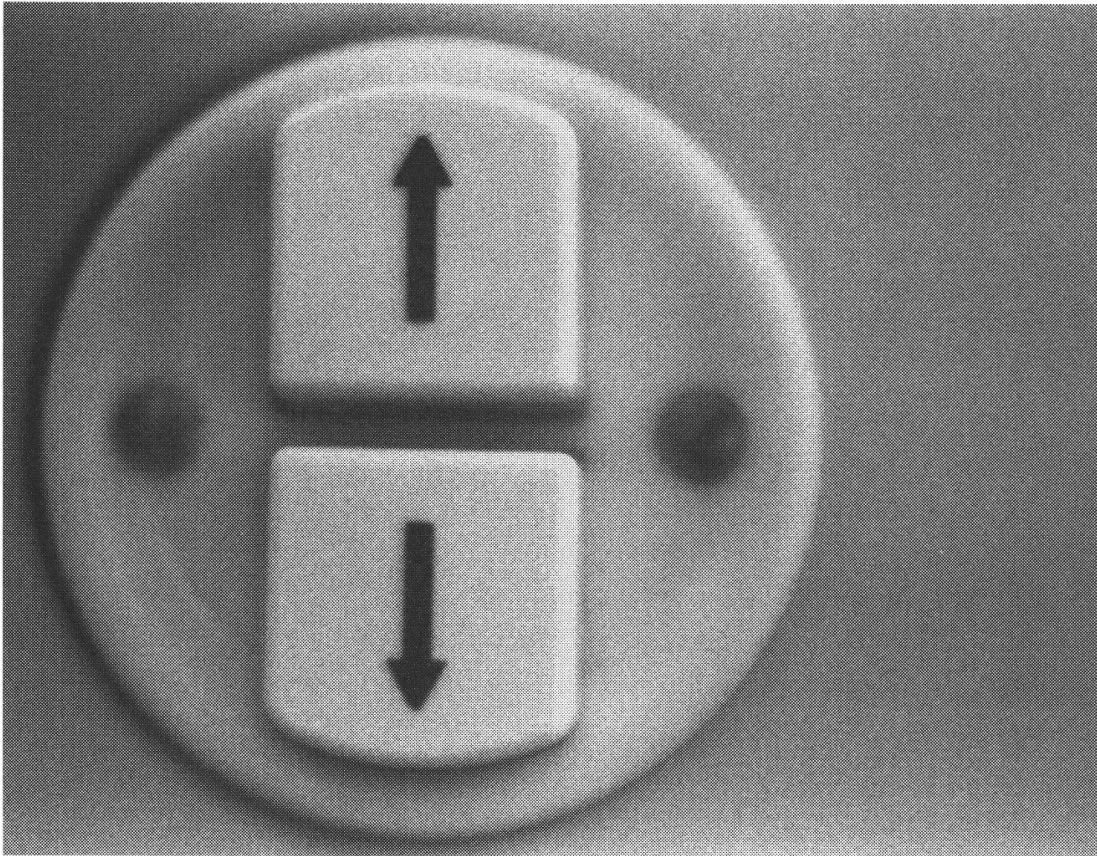
---

# BLICKWINKEL BILDUNGSWEG

## DAS WESEN DER BILDUNG – BILDUNGSWESEN

TANIA HOESLI (FOTOS UND TEXT)

kurz vor dem abschluss,  
vor dem verlassen der kantonsschule zürcher oberland,  
spaziergänge durch diese schule.  
mit dem fotoapparat in der hand durch das gebäude,  
in welchem ich seit sechs jahren ein und aus gehe.  
der versuch bildung einzufangen, ein neuer blick auf meinen schulalltag.  
lernen, wissen, erfahrungen, erinnerungen, prozesse, veränderungen.  
der tagesablauf, die gewohnheiten, die art und weise sich hier zu bewegen, der  
umgang.  
die vielfalt der fächer, der welten, der ansichten, der perspektiven.  
diese rahmensituation schwimmt.  
der sehnsüchtige blick in die ferne,  
der horizont erweitert sich,  
die bildungswege teilen sich.  
geteilte bildungswelten.



		T1 Sc TH	T2 Dt TH	T1 Sc TH	T2 Dt TH	DB R0 1G
	<del>F*</del> <del>BY</del> <del>27</del>	<del>R</del> <del>Uc</del> <del>1K</del>		<del>V</del> <del>8J</del> <del>94</del>		
Cl Kr C3	EB Bv 11	V Sur 12		GG Hf 61		GG Hf 61
		B Sq B2		D Ww 37		
				E Ea		M Kt

