

# Biographie = Biographie

Autor(en): **Jost, Hans Ulrich**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **2 (1995)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-7242>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## BIOGRAPHIE

Die Biographie ist nicht einfach nur ein Element der Geschichtsschreibung, das man nicht umgehen kann, sondern nicht selten auch der Anlass für anregende methodologische oder erkenntnistheoretische Debatten. In der letzten Zeit mag gelegentlich der Eindruck aufgekommen sein, die modernen historischen Konzepte (beispielsweise beruhend auf sozialgeschichtlichen oder strukturalistischen Ansätzen) hätten die biographische Darstellung aus den wissenschaftlichen Domänen vertrieben. Doch das Gegenteil ist der Fall – der Biographie geht es gut, und beim breiten Publikum erfreut sie sich einer ungetrübten Popularität.

Das hier zusammengestellte Material beruht auf einer Reihe von Beiträgen, deren Autoren an einer Nachdiplom-Studienwoche (3e Cycle romand d'histoire) der Westschweizer Universitäten teilnahmen. Die vorliegenden, für dieses Dossier ausgewählten Arbeiten zeichnen sich alle durch ein jeweils spezifisches Konzept aus, bei dem es darum geht, den biographischen Ansatz mit einer weiterreichenden Problematik zu verknüpfen. Daraus ergibt sich eine Reihe von Fragestellungen, die sowohl auf die Limiten wie auch auf die Möglichkeiten der Biographie verweisen. Unser Ziel war die kritische Behandlung einer Thematik, die mit Blick auf Fragestellung und Methode bei uns noch nie systematisch aufgearbeitet wurde.

*Hans Ulrich Jost*

## BIOGRAPHIE

La biographie n'est pas uniquement un élément incontournable de l'historiographie, mais elle sert souvent de prétexte à des débats méthodologiques et épistémologiques passionnants. Pendant un certain temps, on a pensé que les approches historiques modernes avaient balayé ce genre de récit historique des champs de la recherche. Pourtant, la biographie se porte bien, aussi dans les milieux académiques, et elle affiche même un succès certain auprès du grand public.

Le dossier qui suit porte sur des travaux réalisés par des personnes qui ont participé, d'une manière ou d'une autre, à la semaine d'études du 3e cycle romand d'histoire en mars 1993. Tous les articles ici réunis tentent de présenter une démarche biographique mise en rapport avec une problématique historiographique plus large. On voit ainsi apparaître de nombreuses interrogations qui montrent aussi bien les limites que les possibilités et les ouvertures propres à ce genre d'étude. Avec cet ensemble de démarches, nous proposons un regard critique sur une thématique qui, en Suisse, n'a encore jamais été traitée et débattue de manière si approfondie.

*(Traduction: Hans Ulrich Jost)*

P. S.

On trouvera un résumé de la semaine d'études du 3e cycle, présenté par Patrice Borcard, dans *Equinoxe* (No 12, automne 1995, 17–31). Nous tenons aussi à signaler que, à cause de sa longueur, la contribution de Pierre-Philippe Bugnard, «La biographie est-elle compatible avec la *nouvelle histoire*?», n'a pu être retenue dans ce numéro. Elle sera publiée dans un des prochains numéros de la revue *Les Annuelles* (Section d'histoire, Université de Lausanne).