

**Zeitschrift:** Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire  
**Herausgeber:** [s.n.]  
**Band:** 31 (2024)  
**Heft:** 1: Natur = Nature

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## Heftschwerpunkte

### Dossiers thématiques

*traverse 3 (2024)*

Le pouvoir patricien dans les villes. Persistances et changements

De nombreux travaux ont analysé les différentes dimensions du pouvoir des familles patriciennes dans les principales villes de l'Europe médiévale et moderne. Cette domination sur les plans économique, politique, culturel ou intellectuel s'est par ailleurs largement prolongée au-delà de la perte formelle des privilèges de ces familles durant le XIX<sup>e</sup> siècle. Ce numéro thématique propose d'aborder différentes questions relatives à la persistance et aux changements du pouvoir des familles patriciennes depuis le Moyen Âge jusqu'à la période contemporaine. Il ambitionne également d'interroger, dans une perspective critique, la notion même de «patriciat».

Pour ce faire, ce numéro cherche à identifier les facteurs à l'origine de la persistance ou du déclin des élites patriciennes et de certaines familles (*Geschlechter*). Observe-t-on des phases d'ouverture et de partage du pouvoir? Comment la cohabitation entre anciennes et nouvelles élites urbaines a-t-elle évolué, notamment dans un contexte de démocratisation progressive des villes? Dans quels secteurs et quelles institutions la domination patricienne s'est-elle plus particulièrement exercée?

Par ailleurs, ce numéro explore l'importance des liens familiaux entre membres des familles patriciennes. Il revient dans cette perspective sur l'évolution de l'endogamie sociale et de la fonction stratégique des alliances matrimoniales. Il interroge également le rôle et la place des femmes dans la «structure de pouvoir patricienne».

Ce numéro examine ces questions à travers des études de cas portant sur différentes villes suisses. Il met ainsi en contraste des manifestations du patriciat prémodernes à Lucerne, Soleure et Zurich avec des formes de cette structure du pouvoir qui se sont maintenues dans les villes de Genève ou Bâle dans la période contemporaine. Ce numéro montre aussi, au-delà de l'ancrage local, la dimension globale du patriciat suisse dans le contexte colonial.

*traverse 3 (2024)*

## Die Macht des Patriziats in Städten. Persistenz und Wandel

Die verschiedenen Dimensionen der Macht der Patrizierfamilien in den wichtigsten Städten des mittelalterlichen und modernen Europas haben bereits zahlreiche Arbeiten untersucht. Dabei stellt sich die Frage, wie diese Dominanz in wirtschaftlicher, politischer, kultureller und intellektueller Hinsicht weit über den formalen Verlust der Privilegien dieser Familien im 19. Jahrhundert hinaus andauern konnte. In diesem Themenheft sollen verschiedene Fragen zur Persistenz und zum Wandel der Macht von Patrizierfamilien vom Mittelalter bis in die Gegenwart behandelt werden. Ausserdem soll der Begriff «Patriziat» selbst kritisch hinterfragt werden.

Um dies zu erreichen, versucht das Heft die Faktoren zu identifizieren, die das Fortbestehen oder den Niedergang der patrizischen Eliten und bestimmter Familien («Geschlechter») bewirkten. Gibt es Phasen der Öffnung und der Teilung der Macht? Wie hat sich das Zusammenleben zwischen alten und neuen städtischen Eliten entwickelt, insbesondere vor dem Hintergrund der fortschreitenden Demokratisierung der Städte? In welchen Sektoren und Institutionen war die patrizische Herrschaft besonders ausgeprägt?

Darüber hinaus untersucht diese Ausgabe die Bedeutung von Familienbanden zwischen Mitgliedern patrizischer Familien. In diesem Zusammenhang wird auf die Entwicklung der sozialen Endogamie und die strategische Funktion von Heiratsbündnissen eingegangen. Ausserdem wird die Rolle und Stellung von Frauen in der «patrizischen Machtstruktur» in den Blick genommen.

Um diese Fragen und Anliegen anzugehen, versammelt das Heft Fallstudien aus verschiedenen Schweizer Städten und kontrastiert vormoderne Patriziatsphänomene in Luzern, Solothurn und Zürich mit modernen Ausprägungen, etwa in den Städten Genf und Basel. Neben der lokalen wird in diesem Heft auch die globale Dimension von Patriziat in kolonialen Kontexten in Erinnerung gerufen.

## Neuerscheinungen

Mathias Gredig, Matthias Schmidt, Cordula Seger (Hg.)

### **Salonorchester in den Alpen**

2024. Gebunden. 232 Seiten, 67 Abbildungen sw., 7 Farbabbildungen

ISBN 978-3-0340-1733-6. CHF 38 / EUR 38

Birgit Christensen

### **Der menschliche Körper im Spiegel des Rechts**

Eine rechtshistorische und rechtsphilosophische Einordnung  
(bio)medizinischer Techniken und ihrer Normierung

2024. Gebunden. 692 Seiten

ISBN 978-3-0340-1754-1. CHF 68 / EUR 58

David Gugerli

### **Vom Verschwinden der Technik**

2024. Gebunden. 152 Seiten, 13 Farbabbildungen

ISBN 978-3-0340-1758-9. CHF 28 / EUR 28

Inga Siegfried-Schupp

### **Von Angst und Not bis Zumpernaul**

Siedlungsnamen im Kanton Zürich

2024. Broschur. 240 Seiten, 131 Farbabbildungen

ISBN 978-3-0340-1750-3. CHF 48 / EUR 48

Theo Mäusli

### **Audiovisuelle Medienarchive**

Kulturgut in der digitalen Transformation

2024. Gebunden. 144 Seiten

ISBN 978-3-0340-1692-6. CHF 28 / EUR 28

Rolf Graber

### **Labor der direkten Demokratie**

Konkurrierende Wahrnehmungen der politischen Mitbestimmung in der Schweiz

2024. Broschur. 144 Seiten

ISBN 978-3-0340-1732-9. CHF 26 / EUR 26

Chronos Verlag

Zeltweg 27

CH-8032 Zürich

[www.chronos-verlag.ch](http://www.chronos-verlag.ch)

[info@chronos-verlag.ch](mailto:info@chronos-verlag.ch)



**SCHWERPUNKT / DOSSIER THÉMATIQUE**

**Editorial / Éditorial**

Stéphanie Ginalski, Sabine Pitteloud, Sarah-Maria Schober 7

**Die Schöne und das Biest. Die Zivilisierung des Tieres als weibliche Aufgabe in der französischen Aufklärung**

Aline Vogt 29

**Devenir père, entre nature et culture. L'insémination artificielle pendant les Trente Glorieuses en Suisse romande et en France**

Camille Bajoux 41

**Ménageries itinérantes à Genève au XIXe siècle. La nature marchandisée, l'animal réifié**

Lou Jacquemet 55

**Der «Blick ins Tierreich» im Schweizer Fernsehen. Visuelle Intimität zu Zootieren und koloniale Repräsentationsregime zwischen 1950 und 1980**

Ahmet Köken 69

**BILDER / IMAGES**

**Umtriebszeiten und planetare Grenzen.**

**Bildmuster der maximalen Ausnutzung natürlicher Ressourcen**

Lisa Cronjäger 86

**PORTRÄT / PORTRAIT**

**L'histoire des luttes environnementales dans les collections des Archives contestataires**

Frédéric Deshusses 105

**DOKUMENT / DOCUMENT**

**Le diable est dans la dose. Bataille d'experts autour du plomb dans l'essence en 1971**

Alexandre Elsig, Tiphaine Robert 112

**Besprechungen / Comptes rendus 120**

