Zeitschrift: Traverse: Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

Herausgeber: [s.n.]

Band: 30 (2023)

Heft: 1: Der bittere Geschmack des Archivs = Le goût amer de l'archive

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt / Table des matières

Schwerpunkt / Dossier thématique	
Le goût amer de l'archive. Éditorial	7
Der bittere Geschmack des Archivs. Editorial	22
Alexandre Elsig, Thibaud Giddey, Malik Mazbouri	
Démanteler une culture du secret. Heurs et malheurs de la recherche dans les archives de l'Église catholique (XIX ^e –XXI ^e siècles)	36
Anne-Françoise Praz, Stéphanie Roulin Zusammenfassung	48
Eine Betrachtung über 360 Grad. Wirtschaftsarchive und die Massgaben zur Sicherung und Nutzung Irene Amstutz Résumé	50 66
Historische Archive schweizerischer Unternehmen aus der Sicht der Bergier-Kommission. Beobachtungen eines Zeitzeugen Benedikt Hauser Résumé	67 78
Der Zugang zu den audiovisuellen Archiven oder die Kehrseite des Schlaraffenlandes Felix Rauh, François Vallotton	80
Résumé	97

Porträt / Portrait	
Die süsse Verlockung. Zugänge und Herausforderungen	
mit zeitgeschichtlichen Quellen im Staatsarchiv Bern	98
Thibaud Giddey im Gespräch mit Benjamin Ryser	
Freier Artikel / L'article libre	
Kongogräuel, Komplizenschaft und koloniale Unschuld.	
Schweizer Kolonialbeamte in der Debatte um Gewalt und Ausbeutung	
im État indépendant du Congo, um 1902-1908	106
David Rentsch	
Debatte / Débat	
Archives «sensibles». Trois retours d'expérience	119
Discussion avec Alena Blättler, Tanja Hammel et Olivia Vernay,	
animée par Alexandre Elsig	
Regard d'une historienne et archiviste sur des archives sensibles	
(XX ^e siècle)	129
Rebecca Crettaz	12)
Datenschutz und Digitalisierung. Das toxische Duo sorgt	
für Konflikte zwischen Archiven und Geschichtsforschung –	
dabei sollten diese sich verbünden	136
Urs Hafner	
Delument / Desument	
Dokument / Document Finalish in analysis of Alders Finalists sinch as Untail des Bourdes saighte	1.47
Einsicht in archivierte Akten. Ein historisches Urteil des Bundesgerichts	147
Jonathan Pärli im Gespräch mit Thibaud Giddey	
Besprechungen / Comptes rendus	
Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques	157
Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux	163
Aganda	
Agenda Autor*innen / Les auteur·e·s	174
Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques	174
Call for Papers / Appel à contributions	181
can for appear a contitionnous	101