

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **27 (2020)**

Heft 2: **Unter Grund : eine vertikale Verflechtungsgeschichte = Sous le sol
: une histoire d'interdépendances verticales**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Heftschwerpunkte Dossiers thématiques

traverse 3 (2020)

Mobilität

Die Erforschung der Alltagsmobilität von Menschen und Dingen tritt vermehrt neben die Betrachtung reiner Verkehrsphänomene. In ihrer täglichen Ausprägung ist sie Teil der materiellen Kultur. Sie umfasst kulturelle, soziale und ökonomische Aspekte, Wissensbestände oder Routinen. Sie findet gleichermassen in der gebauten Umwelt wie in der imaginierten Landschaft statt. Das Konzept der Mobilität bezieht sich nicht nur auf Infrastrukturen, technische Artefakte, Transportleistungen und verkehrspolitische Weichenstellungen. Vielmehr gilt es, auch die sozioökonomischen und raumstrukturellen Potenziale von Verkehrssystemen in den Blick zu nehmen. Thematisiert wird die kulturelle, die geschlechter-, die schicht- oder etwa die altersspezifische Bedingtheit von Mobilitätspraktiken. Für die Mobilität sind nicht zuletzt auch Phänomene konstitutiv, bei denen die Vielzahl individueller Entscheidungen in gegebenen Rahmenbedingungen in eine bestimmte Richtung wirken, ohne dass diese aber Ziel einer verkehrspolitischen Intention oder Resultat einer technischen Innovation gewesen wären. So landet nicht selten im Stau, wer möglichst schnell auf Hauptstrassen vorwärtskommen will, weil viele andere dies auch wollen. Und es entstehen dort neue Trampelpfade, wo viele einzelne vom Weg abweichen.

So verstandene Mobilität beschränkt sich selbstverständlich nicht auf die Zeit der Moderne. Das Feld der Mobilitätsforschung ist inter- und transdisziplinär. Theorie- und Methodenangebote finden sich in Anthropologie, Geografie, Ökologie, Psychologie, Soziologie, Verkehrswissenschaft. Die historische Mobilitätsforschung fokussiert sowohl auf die Entwicklung individueller oder gruppenspezifischer Bewegungen als auch auf die Potenziale zu solchen. Das Quellenspektrum der historischen Mobilitätsforschung ist gleichzeitig vielfältig und prekär, es reicht von literarischen Quellen bis zu amtlichen Statistiken. Zum Tragen kommen sowohl diskursanalytische Verfahren und kulturgeschichtliche Ansätze als auch traditionelle Herangehensweisen der Wirtschafts- und Sozialgeschichte. Die aktuelle sozialwissenschaftliche Forschung steht stark im Zeichen des «new mobilities paradigm» (Urry, Sheller, Cresswell). An dieses schliessen wir einerseits direkt an, andererseits wollen wir es aus einer historiografischen Perspektive auch kritisch diskutieren.

traverse 3 (2020)

Mobilité

L'étude de la mobilité quotidienne des individus, des marchandises et des objets va bien au-delà de l'observation des seuls phénomènes concernant les transports. Dans sa dimension quotidienne, la mobilité génère une culture matérielle. Elle comprend des aspects culturels, sociaux et économiques, elle produit des savoirs et des routines. Elle s'inscrit autant dans un environnement bâti que dans un paysage imaginé. Le concept de mobilité ne fait pas référence uniquement à des infrastructures, à des artefacts techniques, au volume du trafic ou aux décisions politiques en matière de transports. Il s'agit plutôt de prendre en compte les enjeux socioéconomiques et spatiaux des systèmes de transport et de mettre au centre des discussions les conditionnements culturels, de genre, sociaux et spécifiques à l'âge des pratiques de la mobilité. Pour l'analyse de la mobilité quotidienne, il est essentiel aussi de prendre en compte les phénomènes qui permettent de comprendre comment la diversité des décisions individuelles dans des contextes spatiaux donnés converge vers une même direction, sans que cela soit pour autant le but d'une politique des transports ou le résultat d'une innovation technique. Ainsi, il n'est pas rare qu'une personne voulant avancer le plus rapidement possible sur la route principale se retrouve prise dans un embouteillage, car d'autres suivent le même but; ou que se créent de nouvelles pistes, lorsque plusieurs personnes s'écartent d'un chemin.

La mobilité ainsi définie ne se limite évidemment pas à la période contemporaine. Le champ de recherche de la mobilité est inter et transdisciplinaire. Les outils théoriques et méthodologiques sont empruntés à l'anthropologie, à la géographie, à l'écologie, à la psychologie, à la sociologie et à la science des transports. La recherche historique en ce domaine se concentre sur le développement de mouvements individuels ou spécifiques à des groupes, ainsi que sur leurs enjeux. Le spectre de sources à disposition de l'historien et de l'historienne est à la fois hétérogène et problématique, et s'étend des sources littéraires aux statistiques officielles. Leur étude se fonde aussi bien sur les procédures de l'analyse discursive et sur les approches de l'histoire culturelle que sur les méthodes traditionnelles de l'histoire économique et sociale.

La recherche actuelle en sciences sociales est fortement marquée par le «New Mobilities Paradigm» (Urry, Sheller, Cresswell). Si nous nous associons à cette position, nous souhaitons également la discuter dans une perspective historiographique.

traverse 1 (2021)

Richesse: un reflet des cinquièmes Journées suisses d'histoire

Du 5 au 7 juin 2019 se sont tenues à l'Université de Zurich les cinquièmes Journées suisses d'histoire qui ont réuni plus de 800 personnes. Le volume 1/2021 de *traverse* en présentera un reflet, en offrant à la lecture deux conférences *keynotes*, celles de Joel Kaye et de Beshara Doumani, ainsi qu'un panorama de cinq contributions explorant le concept de richesse, selon les axes des Journées, en tant que ressource, travail, pouvoir ou savoir et cela à travers les différentes époques. *Traverse* contribue ainsi à la pérennisation de ce moment fort pour la discipline historique en Suisse et témoigne de la qualité et de la diversité des recherches présentées au cours des Journées suisses d'histoire.

traverse 1 (2021)

Reichtum: Einblick in die fünften Schweizerischen Geschichtstage

Im Juni 2019 fanden die fünften Schweizerischen Geschichtstage mit über 800 Teilnehmer*innen statt. Sie beschäftigten sich in 70 Sektionen und drei Keynote-Vorträgen mit dem Thema Reichtum. Nr. 1/2021 der *traverse* publiziert eine Auswahl mit Beiträgen der Geschichtstage, darunter zwei der Keynote-Vorträge (von Joel Kaye und Beshara Doumani). Das Themenheft versammelt Artikel, die das Konzept Reichtum als Ressource, Arbeit, Macht oder Wissen untersuchen und die für die an den Geschichtstagen vertretenen unterschiedlichen Regionen, Epochen und Themenfelder stehen. In der Auswahl zeigen sich die Qualität und die Diversität der geschichtswissenschaftlichen Forschung der Schweiz.

Neuerscheinungen

Nathalie Büsser, Thomas David, Pierre Eichenberger, Lea Haller, Tobias Straumann,
Christa Wirth (Hg.)

Transnationale Geschichte der Schweiz – Histoire transnationale de la Suisse

Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Annuaire suisse d'histoire
économique et sociale, Band 34

2020. Broschur. 288 Seiten, 10 Abbildungen s/w., 12 Grafiken/Tabellen

ISBN 978-3-0340-1522-6. CHF 38 / EUR 38

Laura Fasol

Stadtgestalt und Stadtgesellschaft

Identitätskonstruktionen in Winterthur, Luzern und Bern um 1900

2020. Gebunden. 288 Seiten, 53 Farbabbildungen

ISBN 978-3-0340-1565-3. CHF 48 / EUR 48

Schweizerische Archivrektorinnen- und Archivrektorenkonferenz (ADK) (Hg.)

Erinnerung – Recht und Pflicht! / Devoir de mémoire

2020. Broschur. 128 Seiten

ISBN 978-3-0340-1567-7. CHF 28 / EUR 28

Alan Canonica

Beeinträchtigte Arbeitskraft

Konventionen der beruflichen Eingliederung zwischen Invalidenversicherung und Arbeitgeber
(1945–2008)

2020. Gebunden. 224 Seiten

ISBN 978-3-0340-1562-2. CHF 48 / EUR 48

Carsten Goehrke

Unter dem Schirm der göttlichen Weisheit

Geschichte und Lebenswelten des Stadtstaates Groß-Nowgorod

2020. Gebunden. 560 Seiten, 42 Abbildungen s/w, 24 Farbabbildungen

ISBN 978-3-0340-1568-4. CHF 78 / EUR 78

Peter Huber

In der Résistance

Schweizer Freiwillige auf der Seite Frankreichs (1940–1945)

2020. Gebunden. 304 Seiten, 50 Abbildungen

ISBN 978-3-0340-1596-7. CHF 38 / EUR 38

Chronos Verlag

Eisengasse 9

CH-8008 Zürich

www.chronos-verlag.ch

info@chronos-verlag.ch

INHALT / TABLE DES MATIÈRES

SCHWERPUNKT / DOSSIER THÉMATIQUE

Editorial / Éditorial

Tina Asmussen, Silvia Berger Ziauddin, Alexandre Elsig, Bianca Hoenig 7

Das Unsichtbare sichtbar machen. Die administrative Konstituierung von Raum im vormodernen sächsischen Bergbau

Franziska Neumann 26

Untergrund an der Oberfläche. Die geologische Kartierung der Schweiz, 1860–1887

Felix Frey 37

Strahlende Berge. Urner Opposition gegen ein Endlager für radioaktive Abfälle in den 1980er-Jahren

Romed Aschwanden 53

Wasser und Strom. Plädoyer für einen volumetrischen Urbanismus

Jan Hansen 71

Unter Druck. Wie die Rohrpost unter die Schweiz kam

Rachele Delucchi 83

Réduit impérial? Vertikale Geopoetik bei Leonhard Ragaz und Gonzague de Reynold

Andreas Bäumlér 98

IN MEMORIAM

Fein und exakt erzählte Geschichte(n). Ein Nachruf auf Rea Brändle (1953–2019)

Hilke Thode-Arora 111

Vom rechten Gebrauch der Geschichte. Nachruf auf Guy Marchal

Thomas Maissen 115

FREIER ARTIKEL / ARTICLE LIBRE

«Roulez, tambours!», «Serrons les rangs!». Bürgerlicher Schulterchluss über die sprachlich-kulturellen Gräben hinweg im Zeichen von Entente-Sieg, Landesstreik und Revolutionsangst 1918

Andreas Thürer 119

DEBATTE / DÉBAT

Faut-il brûler l'histoire des émotions?

Dolores Martín Moruno 148

BESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS 159



9 783905 315806