

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 23 (2016)
Heft: 3: Zeiterfahrungen : Beschleunigung und plurale Temporalitäten =
Expériences du temps : accélération et temporalités plurielles

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Table des matières

Schwerpunkt / Dossier thématique

Einleitung. Beschleunigung und plurale Temporalitäten

Juri Auderset, Philipp Müller, Andreas Behr 7

Introduction. Accélération et temporalités plurielles

Juri Auderset, Philipp Müller, Andreas Behr 15

Eigene und fremde Zeiten im 16. Jahrhundert

Stefan Hanß 25

Résumé 37

Geschwindigkeit, Ordnung, Simultanität. Perspektiven

auf Zeiterfahrung und Geschichtsbewusstsein in der Moderne

Wolfgang Kruse 38

Résumé 50

Beschleunigung im langen 19. Jahrhundert.

Einheit und Vielfalt einer Epochenkategorie

Theo Jung 51

Résumé 63

«You can see here the acme of modern progress».

Popularisierung und Rezeption von Zeitwissen

auf der «World's Columbian Exposition» 1893 in Chicago

Carolyn Matjeka 64

Résumé 76

Tagebuchschreiben als Zeitpraxis. Kriegstagebücher

im Ersten Weltkrieg

Sabine Mischner 77

Résumé 90

Totgesagt und nicht gestorben. Die Persistenz des Fortschritts

im 20. und 21. Jahrhundert

Rüdiger Graf 91

Résumé 103

Gebannte Beschleunigung. Rennautos, Fotografie und die Paradoxien der stillgelegten Geschwindigkeit <i>Juri Auderset, Philipp Müller</i>	104
Porträt / Portrait	
50 Jahre Archiv für Zeitgeschichte <i>Gregor Spuhler</i>	117
Dokument / Document	
Das «Livre d'Or». Ein Sammelsurium aus dem Leben der Künstlerin Mathilde de Weck (1870–1953) <i>Pascal Müller</i>	125
Besprechungen / Comptes rendus	
Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques	135
Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux	149
Agenda	
AutorInnen / Les auteurEs	167
Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques	170
Bereits erschienen / Déjà parus	173