**Zeitschrift:** Traverse: Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

**Herausgeber:** [s.n.]

**Band:** 22 (2015)

**Heft:** 2: Par tous les sens = Mit allen Sinnen

**Endseiten** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 16.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Heftschwerpunkte Dossiers thématiques

traverse 3 (2015)

# Figuren und Akteure des Skandals in der Schweiz, 16.–17. Jahrhundert

Affären und Skandale bestimmen den Rhythmus der Geschichte zeitgenössischer Gesellschaften – es sind Prüfsteine, durch deren Mediation eine Gemeinschaft ihre Normen und Werte austestet. Bis vor Kurzem fanden sie in den Geschichtswissenschaften nur wenig Beachtung. Diese Ausgabe der *traverse* befasst sich mit den Formen, den Funktionen und den Auswirkungen des Skandals und der Affäre in der Schweiz.

# Figures et acteurs du scandale en Suisse, 16e-20e siècles

Moments d'épreuve par la médiation desquels une collectivité teste ses normes et ses valeurs, l'affaire et le scandale, pour rythmer l'histoire des sociétés contemporaines, ont jusqu'à des temps récents très peu retenu l'attention des disciplines historiques. Ce numéro de Traverse porte sur les formes, les fonctions et les effets du scandale et de l'affaire en Suisse.

traverse 1 (2016)

### Masse, marchés et pouvoir dans l'histoire du sport

Les débats sur le dopage dans le sport professionnel et amateur, la commercialisation du sport et les flux d'argent qui en résultent ainsi que les discussions sur les fonctionnaires corrompus montrent que le sport est devenu, à l'ère contemporaine, un marché en plus d'être un phénomène de masse, qui accapare une forte attention médiatique et représente un énorme enjeu financier. En outre, le sport et ses manifestations de masse permettent et ont permis au politique de se mettre en scène et de faire aboutir des intérêts particuliers.

Ce numéro thématique de traverse traite le sport comme un phénomène popu-

Agenda traverse 2015/1

laire et de masse, comme une forme de divertissement orienté vers le marché et comme un phénomène historique situé au croisement entre politique et masse. Les contributions présentées dans ce numéro se focalisent sur l'histoire du dopage et de la politique contre le dopage, sur le développement du football moderne, sur l'histoire de la corruption dans la FIFA, sur l'émergence du ski en Suisse et sur la médiatisation et la politisation du sport dans la Suisse de l'entre-deux-guerres.

## Masse, Märkte und Macht in der Geschichte des Sports

Debatten um Dopingfälle im Spitzen- und Breitensport, Vermarktung und Geldflüsse sowie Diskussionen um korrupte Funktionäre zeigen, dass der Sport im Verlaufe der Moderne zu einem Markt- und Massenphänomen geworden ist, das medial und monetär eine grosse Aufmerksamkeit erlangt hat. Der Sport und seine Massenveranstaltungen dienen und dienten der Politik zudem als Bühne der Inszenierung und der Durchsetzung von Partikularinteressen.

Diese Ausgabe der *traverse* untersucht das Thema Sport als Breiten- und Massenphänomen, als marktorientierte Unterhaltungsform und als historische Erscheinung, die sich im Wechselspiel von Politik und Masse situiert. Die Ausgabe vereinigt Beiträge zur Geschichte des Dopings und der Dopingpolitik, zur Entwicklung des modernen Fussballs und zur Korruptionsgeschichte in der FIFA, zur Entstehung des Skisports in der Schweiz und zur Medialisierung und Politisierung des Sports in der schweizerischen Zwischenkriegszeit.

# Neuerscheinungen

Thomas David, Tobias Straumann, Simon Teuscher (Hg.)

#### Neue Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte

Nouvelles contributions à l'histoire économique

Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Annuaire suisse d'histoire économique et sociale, Band 30 2015. 253 S. Br. CHF 38 / EUR 31. ISBN 978-3-0340-1283-6

#### Niklaus Ingold

#### Lichtduschen

Geschichte einer Gesundheitstechnik, 1890–1975

Interferenzen – Studien zur Kulturgeschichte der Technik, herausgegeben von David Gugerli, Band 22 2015. 280 S., 22 Abb. s/w. Br. CHF 38 / EUR 34. ISBN 978-3-0340-1276-8

#### Anna-Carolina Perrez

#### Fremde Richter

Die Rechtsprechung im Fürstentum Liechtenstein unter dem Einfluss schweizerischer und deutsch-österreichischer Richter 1938–1945 2015. 404 S., Geb. CHF 58 / EUR 52. ISBN 978-3-0340-1282-9

#### Michel Serres

#### **Troubadour des Wissens**

Versuch über das Lernen

Übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Karl Werner Modler Legierungen, herausgegeben von Michael Hampe, Band 11

2015. 192 S., Geb. CHF 38 / EUR 34. ISBN 978-3-0340-1281-2

Brigitte Studer, Caroline Arni, Walter Leimgruber, Jon Mathieu, Laurent Tissot (Hg.)

#### Die Schweiz anderswo - La Suisse ailleurs

AuslandschweizerInnen – SchweizerInnen im Ausland

Les Suisses de l'étranger – Les Suisses à l'étranger

Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Annuaire suisse d'histoire économique et sociale, Band 29 2015. 318 S., 31 Abb. s/w. Br. CHF 58 / EUR 52. ISBN 978-3-0340-1259-1

#### Susanne Businger

#### Stille Hilfe und tatkräftige Mitarbeit

Schweizer Frauen und die Unterstützung jüdischer Flüchtlinge, 1938–1947 2015. 368 S., 9 Abb. s/w. Geb. CHF 68 / EUR 62. ISBN 978-3-0340-1270-6

#### Bettina Schöller

#### Wissen speichern, Wissen ordnen, Wissen übertragen

Schriftliche und bildliche Aufzeichnungen der Welt im Umfeld der Londoner Psalterkarte Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen, Band 32 2015. 304 S., 33 Farbabb. Br. CHF 58 / EUR 52. ISBN 978-3-0340-1244-7

Chronos Verlag Eisengasse 9 CH-8008 Zürich www.chronos-verlag.ch info@chronos-verlag.ch

#### **INHALT / TABLE DES MATIÈRES**

PORTRÄT / PORTRAIT	
Museum Burghalde Lenzburg	
Christine von Arx, Leonie Meier	9
SCHWERPUNKT / DOSSIER THÉMATIQUE	
Par tous les sens. Editorial / Mit allen Sinnen. Editorial	
Ulrike Krampl, Jan-Friedrich Missfelder, Anja Rathmann-Lutz, Aline Steinbrecher	17
La sensorialité hors normes. De la privation à l'exacerbation des sens dans l'ancienne	
Mésopotamie Anne-Caroline Rendu Loisel	31
Affile-Caroline Refluctionsel	31
Le sacrifice en Grèce ancienne ou quand les sens s'invitent à la fête	
Véronique Mehl	44
veroritique Metri	
Sehen, Riechen, Tasten, Schmecken. Eine Archäologie des Geschmacks im Mittelalter	
Dorothee Rippmann	57
Une topographie sensible. La visite pastorale (Milan, 16e–17e siècle)	
Marie Lezowski	76
Une scénologie ambiantale pour saisir le sensible. Les demeures des dignitaires de la	
Régence de Tunis (1704–1815)	
Hind Karoui	92
Quand les vitrines stimulaient les sens. La mécanique d'un art de la suggestion	
Eric Monin, Nathalie Simonnot	105
Sens et sensibilités de l'intériorité. Espace, cuisines et corps: essai d'écrire les sens	440
Katerina Melissinou	119
Vom Tasten, Hören, Riechen und Sehen unter Grund. «Sensory Politics» im Angesicht	
der nuklearen Apokalypse	
Silvia Berger Ziauddin	131
Siria berger ziaaaani	131
De la photo-digitalité à la dactylo-phonie. Pour une contre-histoire de la pensée de l'écran	
Julien Honnorat	145
DER ARTIKEL / L'ARTICLE	
Katholische Reform als soziale Praxis. Handlungslogiken eines Churer Bischofs	
im 17. Jahrhundert	
Philipp Zwyssig	156
DOKUMENT / DOCUMENT	
Gipsabgüsse als «originale» Repliken im Museum. Von der Form zur Materie	
Karin Renold	170
De Dielle Une de la Ministra de Company de Childre de La C	YES OF
Der Pfeil des Hünenbergers. Möglichkeiten und Grenzen einer Objektgeschichte	
Rainer Hugener	170
BESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS	178
Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques	188
Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux	200
Angemente Desprechangen / Comptes renaus generaux	200

