

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **22 (2015)**

Heft 3: **Scandale! = Skandal!**

PDF erstellt am: **30.03.2023**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## Inhalt / Table des matières

### Porträt / Portrait

Von Nonnen, Hexen, Dienstmädchen und Patrizierinnen.

Frauenstadtrundgänge in der Schweiz

*Eva Bachmann* ..... 7

### Schwerpunkt / Dossier thématique

Editorial. Figures et acteurs du scandale en Suisse,

16e–20e siècles

*Malik Mazbouri, Tina Asmussen, Stefan Nellen,*

*François Vallotton* ..... 17

Editorial. Figuren und Akteure des Skandals in der Schweiz,

16.–20. Jahrhundert

*Malik Mazbouri, Tina Asmussen, Stefan Nellen,*

*François Vallotton* ..... 24

De quoi les scandales sont-ils faits?

*Hervé Rayner* ..... 33

Zusammenfassung ..... 45

L'affaire Ozias Trimund (1540–1548).

Destitution d'un ministre aux mœurs jugées scandaleuses

*Jehanne-Gabrielle Béguin* ..... 46

Zusammenfassung ..... 56

Selbstbereicherung an kollektiven Ressourcen.

«Eigennutz» als Leitmotiv politischer und sozialer Skandalisierung

in der vormodernen Eidgenossenschaft

*Daniel Schläppi* ..... 57

Résumé ..... 71

Der Eulenburg-Skandal (1906–1909) und seine antimonarchische

und antihomosexuelle Deutung in der Schweiz

*Norman Domeier* ..... 72

Résumé ..... 86

Öffentliches Ärgernis: Feministin. Der Aufruhr um Iris von Rotens «Frauen im Laufgitter» <i>Vojin Saša Vukadinović</i> . . . . .	87
Résumé . . . . .	101
Der Bundesrat als kollektive Skandalfigur während des Kalten Kriegs? <i>Manuel Klaus</i> . . . . .	102
Résumé . . . . .	113
Les petits scandales du Pavillon suisse à la Cité internationale universitaire de Paris <i>Mathieu Gillibert</i> . . . . .	115
Zusammenfassung . . . . .	127
<b>Der Artikel / L'article</b>	
SIGN oder nicht SIGN. Zur Zeitgeschichte des Verbrecherbilds und seiner Adressierung bei der Kantonspolizei Zürich <i>Hannes Mangold, Mirco Melone</i> . . . . .	128
<b>Debatte / Débat</b>	
Geschichtsbilder im Gerede und Gebrauch. Beobachtungen im schweizergeschichtlichen Jubiläumsjahr 2015 <i>André Holenstein</i> . . . . .	148
Marignano da, Migration dort, Südafrika nirgends. Über eine gewollte Entkoppelung von Diskursen <i>Francesca Falk</i> . . . . .	155
<b>Dokument / Document</b>	
Das Kaiserspiel. Nidwaldner Spielkarten aus dem 16. Jahrhundert <i>Christoph Baumgartner</i> . . . . .	167
<b>Besprechungen / Comptes rendus</b>	
Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques . . . . .	177
Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux. . . . .	190
<b>Agenda</b>	
AutorInnen / Les auteurEs . . . . .	207
Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques. . . . .	210
Bereits erschienen / Déjà parus . . . . .	213