

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 22 (2015)
Heft: 2: Par tous les sens = Mit allen Sinnen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Table des matières

Porträt / Portrait

| | |
|---|---|
| Museum Burghalde Lenzburg <i>Christine von Arx, Leonie Meier</i> | 9 |
|---|---|

Schwerpunkt / Dossier thématique

| | |
|---|----|
| Par tous les sens. Editorial <i>Ulrike Krامل, Jan-Friedrich Missfelder, Anja Rathmann-Lutz, Aline Steinbrecher</i> | 17 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| Mit allen Sinnen. Editorial <i>Ulrike Krامل, Jan-Friedrich Missfelder, Anja Rathmann-Lutz, Aline Steinbrecher</i> | 24 |
|--|----|

| | |
|--|----|
| La sensorialité hors normes. De la privation à l'exacerbation des sens dans l'ancienne Mésopotamie <i>Anne-Caroline Rendu Loisel</i> | 31 |
| Zusammenfassung | 43 |

| | |
|--|----|
| Le sacrifice en Grèce ancienne ou quand les sens s'invitent à la fête <i>Véronique Mehl</i> | 44 |
| Zusammenfassung | 56 |

| | |
|--|----|
| Sehen, Riechen, Tasten, Schmecken. Eine Archäologie des Geschmacks im Mittelalter <i>Dorothee Rippmann</i> | 57 |
| Résumé | 75 |

| | |
|--|----|
| Une topographie sensible. La visite pastorale (Milan, 16e–17e siècle) <i>Marie Lezowski</i> | 76 |
| Zusammenfassung | 91 |

| | |
|---|-----|
| Une scénologie ambiante pour saisir le sensible. Les demeures des dignitaires de la Régence de Tunis (1704–1815) <i>Hind Karoui</i> | 92 |
| Zusammenfassung | 104 |

| | |
|--|-----|
| Quand les vitrines stimulaient les sens. La mécanique d'un art de la suggestion <i>Eric Monin, Nathalie Simonnot</i> | 105 |
| Zusammenfassung | 118 |
| Sens et sensibilités de l'intériorité. Espace, cuisines et corps: essai d'écrire les sens | |
| <i>Katerina Melissinou</i> | 119 |
| Zusammenfassung | 130 |
| Vom Tasten, Hören, Riechen und Sehen unter Grund. «Sensory Politics» im Angesicht der nuklearen Apokalypse | |
| <i>Silvia Berger Ziauddin</i> | 131 |
| Résumé | 144 |
| De la photo-digitalité à la dactylo-phonie. Pour une contre-histoire de la pensée de l'écran | |
| <i>Julien Honnorat</i> | 145 |
| Zusammenfassung | 155 |
| Der Artikel / L'article | |
| Katholische Reform als soziale Praxis. Handlungslogiken eines Churer Bischofs im 17. Jahrhundert | |
| <i>Philipp Zwyszig</i> | 156 |
| Dokument / Document | |
| Gipsabgüsse als «originale» Repliken im Museum. Von der Form zur Materie | |
| <i>Karin Renold</i> | 170 |
| Der Pfeil des Hünenbergers. Möglichkeiten und Grenzen einer Objektgeschichte | |
| <i>Rainer Hugener</i> | 178 |
| Besprechungen / Comptes rendus | |
| Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques | 188 |
| Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux. | 200 |

Agenda

| | |
|---|-----|
| Call for Papers / Appel à contributions | 214 |
| AutorInnen / Les auteurEs | 219 |
| Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques. | 223 |

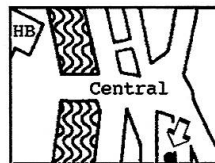


Klio Buchhandlung und Antiquariat
von der Krone, Heiniger Linow & Co.

Die Eigene Geschichte
Buchhandlung Neuheiten
für Grosses und Philosophie
Geschichte Geschichts- Fachkataloge
von sortiment - für Soziologie
HistorikerInnen Neuerscheinungen Geschichte
und Politologie
Titel
zu Ethnologie
den Zudem
Uni- An- Dritte Welt
Veranstaltungen und
Verkauf Germanistik
antiquarischer
Bücher Belletristik

KLIO Buchhandlung
Zähringerstr. 45
Postfach 699
CH-8025 Zürich 1

KLIO Antiquariat
Zähringerstr. 41
Postfach 699
CH-8025 Zürich 1



Tel. 044 251 42 12
Fax 044 251 86 12