

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **22 (2015)**

Heft 2: **Par tous les sens = Mit allen Sinnen**

PDF erstellt am: **30.03.2023**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## Inhalt / Table des matières

### Porträt / Portrait

Museum Burghalde Lenzburg <i>Christine von Arx, Leonie Meier</i> .....	9
---	---

### Schwerpunkt / Dossier thématique

Par tous les sens. Editorial <i>Ulrike Krامل, Jan-Friedrich Missfelder, Anja Rathmann-Lutz, Aline Steinbrecher</i> .....	17
---	----

Mit allen Sinnen. Editorial <i>Ulrike Krامل, Jan-Friedrich Missfelder, Anja Rathmann-Lutz, Aline Steinbrecher</i> .....	24
--	----

La sensorialité hors normes. De la privation à l'exacerbation des sens dans l'ancienne Mésopotamie <i>Anne-Caroline Rendu Loisel</i> .....	31
Zusammenfassung .....	43

Le sacrifice en Grèce ancienne ou quand les sens s'invitent à la fête <i>Véronique Mehl</i> .....	44
Zusammenfassung .....	56

Sehen, Riechen, Tasten, Schmecken. Eine Archäologie des Geschmacks im Mittelalter <i>Dorothee Rippmann</i> .....	57
Résumé .....	75

Une topographie sensible. La visite pastorale (Milan, 16e–17e siècle) <i>Marie Lezowski</i> .....	76
Zusammenfassung .....	91

Une scénologie ambiante pour saisir le sensible. Les demeures des dignitaires de la Régence de Tunis (1704–1815) <i>Hind Karoui</i> .....	92
Zusammenfassung .....	104

Quand les vitrines stimulaient les sens. La mécanique d'un art de la suggestion <i>Eric Monin, Nathalie Simonnot</i> . . . . .	105
Zusammenfassung . . . . .	118
Sens et sensibilités de l'intériorité. Espace, cuisines et corps: essai d'écrire les sens	
<i>Katerina Melissinou</i> . . . . .	119
Zusammenfassung . . . . .	130
Vom Tasten, Hören, Riechen und Sehen unter Grund. «Sensory Politics» im Angesicht der nuklearen Apokalypse	
<i>Silvia Berger Ziauddin</i> . . . . .	131
Résumé . . . . .	144
De la photo-digitalité à la dactylo-phonie. Pour une contre-histoire de la pensée de l'écran	
<i>Julien Honnorat</i> . . . . .	145
Zusammenfassung . . . . .	155
<b>Der Artikel / L'article</b>	
Katholische Reform als soziale Praxis. Handlungslogiken eines Churer Bischofs im 17. Jahrhundert	
<i>Philipp Zwyszig</i> . . . . .	156
<b>Dokument / Document</b>	
Gipsabgüsse als «originale» Repliken im Museum. Von der Form zur Materie	
<i>Karin Renold</i> . . . . .	170
Der Pfeil des Hünenbergers. Möglichkeiten und Grenzen einer Objektgeschichte	
<i>Rainer Hugener</i> . . . . .	178
<b>Besprechungen / Comptes rendus</b>	
Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques . . . . .	188
Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux. . . . .	200

**Agenda**

Call for Papers / Appel à contributions ..... 214  
AutorInnen / Les auteurEs ..... 219  
Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques. .... 223

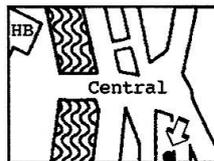


Klio Buchhandlung und Antiquariat  
von der Krone, Heiniger Linow & Co.

Die Eigene Geschichte  
Buchhandlung Neuheiten  
für Grosses und Philosophie  
Geschichte Geschichts- Fachkataloge  
von sortiment - für Soziologie  
HistorikerInnen Neuerscheinungen Geschichte  
und Politologie  
Titel  
zu Ethnologie  
den Zudem  
Uni- An- Dritte Welt  
Veranstaltungen und  
Verkauf Germanistik  
antiquarischer  
Bücher Belletristik

KLIO Buchhandlung  
Zähringerstr. 45  
Postfach 699  
CH-8025 Zürich 1

KLIO Antiquariat  
Zähringerstr. 41  
Postfach 699  
CH-8025 Zürich 1



Tel. 044 251 42 12  
Fax 044 251 86 12