

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 21 (2014)
Heft: 1: Entzogene Freiheit : Freiheitsstrafe und Freiheitsentzug = Le retrait de la liberté : peine privative de liberté et privation de liberté

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Table des matières

Portrait / Portrait

Le moment «traverse»	
<i>Frédéric Sardet</i>	9
«traverse» im Kontext	
<i>Christoph Conrad</i>	18

Schwerpunkt / Dossier thématique

Entzogene Freiheit. Freiheitsstrafe und Freiheitsentzug	
<i>Daniel Fink, Bertrand Forclaz, Urs Germann, Regula Ludi, Aline Steinbrecher</i>	27
Le retrait de la liberté. Peine privative de liberté et privation de liberté	
<i>Daniel Fink, Bertrand Forclaz, Urs Germann, Regula Ludi, Aline Steinbrecher</i>	33

Räumliche Verbannungen als Vorform der modernen Freiheitsstrafe?

Überlegungen anhand von Beispielen aus dem Gebiet der Schweiz im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit	
<i>Oliver Landolt</i>	39
Résumé	48

L'introduction du système carcéral dans le département du Léman, 1798–1813. Entre utopie pénale des Lumières, logique économique et impératifs sécuritaires

<i>Ludovic Maugué</i>	49
Zusammenfassung	60

Habermus und Hausarbeit. Geschlechterspezifische Unterschiede im Straf- und Massnahmenvollzug des 19. Jahrhunderts am Beispiel der Strafanstalt St. Jakob in St. Gallen

<i>Regula Zürcher</i>	61
Résumé	74

150 Jahre Strafanstalt Lenzburg. Elemente eines Darstellungsmodells – ein Werkstattbericht

<i>Daniel Fink</i>	75
Résumé	87 5

Zwischen Strafvollzug und Fürsorge. Die sankt-gallische Schutzaufsicht im 19. Jahrhundert <i>Eva Keller</i>	88
Résumé	97
Präventiver Freiheitsentzug. Sicherungsverwahrung in Deutschland im 20. Jahrhundert <i>Annelie Ramsbrock</i>	98
Résumé	108
Frischer Wind im Schweizer Strafvollzug. Zeichen eines Wandels im Resozialisierungskonzept des Straf- und Massnahmenvollzuges der 1960er- und 70er-Jahre <i>Ismael Albertin</i>	109
Résumé	119
Strafreform und Gesellschaftskritik aus dem Geist der Tiefenpsychologie. Die Tätigkeit der Arbeitsgruppe für Strafreform an der Hochschule St. Gallen, 1969–1980 <i>Matthias Kuster</i>	120
Résumé	130
Gefängnisse der Schweiz. Ein Bildbeitrag <i>Daniel Fink (Text), Peter Schulthess (Fotos)</i>	131
Zum Gedenken / In memoriam	
Professor Dr. Albert Hauser-Rebsamen, 1914–2013 <i>Anton Schuler</i>	143
Debatte / Débat	
«Les Suisses» ou les relations ambiguës entre histoire et télévision <i>François Vallotton</i>	146
Auf der Suche nach der verlorenen Erzählung. Das Thema «Schweiz – Zweiter Weltkrieg» in Schule und Öffentlichkeit. Ergänzungen zu Regula Ludi <i>Bernhard C. Schär, Vera Sperisen, Nicole Peter, Nicole Burgermeister, Nadine Fink</i>	153

Dokument / Document

Rinderschädel, mit besten Grüßen von Charles Darwin.

Geschichte eines Objekts im Naturhistorischen Museum Basel

Flavio Häner 171

Besprechungen / Comptes rendus

Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 181

Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux 195

Agenda

AutorInnen / Les auteurEs 213

Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques 218