

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 19 (2012)
Heft: 3: Sammelpraxis = Collectionner comme pratique

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / TABLE DES MATIÈRES

PORTRÄT / PORTRAIT

Im Bauch des Trojanischen Pferdes. Forschungsbibliothek und Studiolo Werner Oechslin

Tina Asmussen

7

SCHWERPUNKT / DOSSIER THÉMATIQUE

Sammelpraxis. Editorial / Collectionner comme pratique. Editorial

Bertrand Forclaz, Michael Jucker, Yan Schubert, Aline Steinbrecher

17

Trésor et collection au 12e siècle. Remarques sur le cas de l'abbaye de Saint-Maurice

Pierre Alain Mariaux

29

Universitäre Sammlungen als «contact zone». Gesellige und gelehrte Sammlungspraktiken
im Akademischen Museum der Universität Göttingen (1773–1840)

Dominik Collet

41

Objekte ohne Wissenschaft – Exponate ohne Sammlung. Über den Umgang des «Muséum
d'histoire naturelle» und des «Muséum des Antiques» mit ethnografischen Artefakten

Lisa Regazzoni

53

Sammelwut. Über eine Zeitdiagnose der jungen Sexualwissenschaft und ihr «Archiv»

Mario Wimmer

67

La lacune, miroir des pratiques de collections

Serge Reubi

81

Nachzucht. Eine relativ neue Sammelpraxis zoologischer Gärten

Sandra Nicolodi

91

Verpackte Sammlungen oder Ansammlungen der Warenwelt. Verpackungsmaterialien
des Zoologischen Museums der Universität Zürich als historische Zeugen

Silke Bellanger

106

Das Sammlungszentrum des Schweizerischen Nationalmuseums

Rebecca Sanders

117

ZUM GEDENKEN / IN MEMORIAM

Rudolf Braun, 1930–2012. Zum Tod des bedeutenden Sozialhistorikers

Markus Bürgi, Mario König

125

DER ARTIKEL / L'ARTICLE

Lafayette und die «école américaine». Transatlantische Diskursgemeinschaften und
die umstrittene Bedeutung der amerikanischen Föderativrepublik

Juri Auderset

130 +

Gendarme ou médecin des banques? Les premières années d'activité de la
Commission fédérale des banques (1935–1943)

Thibaud Giddey

145

DOKUMENT / DOCUMENT

Eine zoologische «Naturalie» als historische Quelle

Kathrin Götsch Itin

164

BESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS

Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques

176

Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux

187