

**Zeitschrift:** Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

**Herausgeber:** [s.n.]

**Band:** 18 (2011)

**Heft:** 2: Verwalten und regieren = Administrer et gouverner

**Rubrik:** AutorInnen = Les auteurEs

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## **AutorInnen**

## **Les auteurEs**

### *Claire-Lise Deblu  *

Assistante-doctorante   la section d’Histoire et esthétique du cinéma de l’Université de Lausanne. Ses recherches portent principalement sur les usages de la photographie et du cinéma dans les foires et expositions industrielles suisses (1908–1939).

[Claire-Lise.Deblue@unil.ch](mailto:Claire-Lise.Deblue@unil.ch)

### *Monika Dommann*

Prof. Dr., SNF F  rderprofessur, Historisches Seminar der Universität Basel. Arbeitsfelder: Geschichte des 19.–21. Jahrhunderts (insbesondere Medien, Recht, Wissen und Wirtschaft). Aktuelle Forschungsprojekte: Copyright und Medienwandel, 1850–1980 und Kulturtechniken des Lagerns seit 1800.

[monika.dommann@unibas.ch](mailto:monika.dommann@unibas.ch)

### *Urs Germann*

Dr. phil., Historiker, leitet den Dienst Historische Analysen im Schweizerischen Bundesarchiv. Daneben beschäftigt er sich schwerpunktm  ig mit der Entstehung der modernen Kriminalpolitik im 19. und 20. Jahrhundert sowie der Geschichte und Theorie von Behinderung.

[Urs.Germann@bar.admin.ch](mailto:Urs.Germann@bar.admin.ch)

### *David Gugerli*

Prof. Dr., Professur für Technikgeschichte an der ETH Zürich. Aktuelle Forschungsprojekte zur technischen Implementierung der Humankapitaltheorie (1960–2000) und zur Wissensgeschichte des R  ckversicherungsgesch  fts (1860–2000).

[gugerli@ethz.ch](mailto:gugerli@ethz.ch)

*Niels Hegewisch*

M. A., studierte Geschichte, Politikwissenschaft und Philosophie an den Universitäten Bonn, Greifswald und Vilnius (Litauen); Lehrbeauftragter am Historischen Institut und dem Institut für Politik- und Kommunikationswissenschaft an der Universität Greifswald sowie Stipendiat der Friedrich-Ebert-Stiftung.

[niels.hegewisch@uni-greifswald.de](mailto:niels.hegewisch@uni-greifswald.de)

*Martin Illi*

Dr. phil., Historiker, seit 2009 teilzeitlich Bildredaktor am *Historischen Lexikon der Schweiz* (HLS) und freiberuflicher Historiker in Zürich; Verfasser einer Monografie über die Geschichte der kantonalen Verwaltung in Zürich; Publikationen über die Geschichte der Stadtentwässerung, der Totenbestattung und über die Zürcher Gesellschaft zur Constaffel.

[www.martin-illi.ch](http://www.martin-illi.ch), [info@martin-illi.ch](mailto:info@martin-illi.ch)

*Isabel Koellreuter*

Lic. phil., freischaffende Historikerin, Firma «Schürch & Koellreuter, Kulturwissenschaft und Geschichte». Themenschwerpunkte: Lebensmittel- und Ernährungsgeschichte, Industriegeschichte und Biografieforschung. Autorin von: *Riehen. Ein Portrait*, Basel 2010 (zusammen mit Arlette Schnyder, Sibylle Meyrat, Daniel Hagmann und Stefan Hess); *Brot und Stadt. Bäckerhandwerk und Brotkonsum in Basel vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, Basel 2006 (zusammen mit Nathalie Unternährer).

[ikoellreuter@gmx.ch](mailto:ikoellreuter@gmx.ch)

*Sandro Liniger*

Lic. phil., Universität Konstanz, Wissenschaftlicher Mitarbeiter und Doktorand am Exzellenzcluster 16 *Kulturelle Grundlagen von Integration*; Forschungsgruppe *Religion in der Differenz* (Prof. Rudolf Schlögl); Forschungsschwerpunkte: Kultur- und Mediengeschichte der Frühen Neuzeit, Kultursemiotik, Religions- und Konfliktgeschichte, Epistemologien frühneuzeitlicher Bürgerkriege.

[sandro.liniger@uni-konstanz.de](mailto:sandro.liniger@uni-konstanz.de)

*Fabian Link*

Lic. phil., Historiker; Historisches Seminar der Universität Basel; Wissenschaftsgeschichte, Geschichte der Geisteswissenschaften und Intellektuellengeschichte.

[Fabian.Link@unibas.ch](mailto:Fabian.Link@unibas.ch)

*Olivier Perroux*

Dr. phil., Maison de l'histoire de l'Université de Genève, adjoint scientifique, Historien-économiste, doctorat en histoire en 2003, sujet de thèse: *Tradition, Vocation et Progrès, les élites bourgeoises de Genève (1814–1914)* (publiée en 2006); après trois ans de recherches en histoire des populations (FNS), fonde *Prohistoires*, un cabinet de conseils en histoire; rejoint la Maison de l'histoire en 2009 comme adjoint scientifique.

Olivier.Perroux@unige.ch

*Frédéric Rebmann*

Assistant à l'Institut d'histoire économique et sociale de l'Université de Lausanne. Il rédige actuellement une thèse de doctorat portant sur les élites administratives ainsi que sur les commissions extra-parlementaires au 20e siècle, notamment sous l'angle de leurs relations avec les intérêts économiques organisés.

frederic.rebmann@unil.ch

*Daniel Schläppi*

Dr. phil., Universität Bern, Historisches Institut, SNF-Forschungsprojekt *Ge meinbesitz, kollektive Ressourcen und die politische Kultur in der alten Eid genossenschaft (17. und 18. Jahrhundert)*.

daniel.schlaeppi@hist.unibe.ch

*Andrea Westermann*

Dr. phil., Oberassistentin am Historischen Seminar der Universität Zürich; Forschungsschwerpunkte: Wissenschafts- und Technikgeschichte, Umweltgeschichte.

andrea.westermann@hist.uzh.ch