

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

Herausgeber: [s.n.]

Band: 15 (2008)

Heft: 1

Rubrik: AutorInnen = Les auteurEs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AutorInnen Les auteurEs

Catherine Bertho Lavenir

Prof. Dr., Professeure d'histoire contemporaine à l'Université Paris III – Sorbonne nouvelle et spécialiste d'histoire culturelle des techniques et d'histoire des médias. Elle est l'auteure, entre autres, de *La roue et le stylo. Comment nous sommes devenus touristes* (Odile Jacob, 1999) et de *l'Histoire des médias de Diderot à Internet* (avec Frédéric Barbier, Armand Colin, 3e éd., 2004).

cjc.lavenir@hotmail.com

Thierry Delessert

Thierry Delessert est assistant diplômé et doctorant à l'Institut d'Histoire Economique et Sociale, faculté des Sciences sociales et politiques, de l'Université de Lausanne. Sa recherche de thèse porte sur l'homosexualité masculine au cours de la Seconde Guerre mondiale en Suisse. Il a notamment publié: «Entre justice et psychiatrie: l'homosexualité dans le projet de code pénal suisse (1918)», in *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences* 62 (2005), 237–256; «August Forel und die Homosexualität», in Michael Groneberg (éd.), *Der Mann als sexuelles Wesen. L'homme – créature sexuelle? Zur Normierung erotischer Praxis. A propos de la normation de l'érotique*, Fribourg 2006, 161–176.

Thierry.Delessert@unil.ch

Gérard Duc

Diplômé en histoire économique (DEA) de l'Université de Genève, Assistant au Département d'histoire économique de l'Université de Genève entre 2000 et 2005, bourse FNS en 2006, historien indépendant depuis 2006; poursuit en parallèle une thèse de doctorat.

gerard.duc@bluewin.ch

Angelus Eisinger

Prof. Dr., momentan Professor für Städtebau und Raumentwicklung an der Hochschule Liechtenstein, ab 1. 3. 2008 Professor für Geschichte und Kultur

der Metropole an der HCU Hamburg. Beschäftigt sich in Unterricht, Forschung und Publikationstätigkeit mit der zeitgenössischen Architektur-, Städtebau- und Planungsgeschichte. Praktische Planungs- und Beratungstätigkeit, Gründer der interdisziplinären Plattform perimeter stadt. Jüngste Buchpublikation: *Die Stadt der Architekten. Anatomie einer Selbstdemontage* (Buchwelt Fundamente 131), Basel 2006; *Zürich baut. Konzeptioneller Städtebau*, Basel 2007 (gemeinsam mit Iris Reuther).

angelus.eisinger@perimeter-stadt.ch

Thomas Frey

Dr. phil., freischaffender Historiker mit den thematischen Schwerpunkten Raum-, Wirtschafts- und Verkehrsgeschichte.

tfrey@bluewin.ch

Gregory Holzapfel

Student der Geschichte an der Universität Bern. Interessengebiete: Automobilgeschichte und Oldtimer, namentlich die Entwicklung der Marken Mercedes und Porsche.

gregory@students.unibe.ch

Cédric Humair

Dr. phil., Maître d'enseignement et de recherche en section d'histoire de l'Université de Lausanne. Ses domaines de recherche privilégiés sont l'histoire sociale et culturelle des technologies (énergie et transports), l'économie suisse (industrie, agriculture, tourisme), l'intervention économique de la Confédération (services publics, douanes, finances, commerce) ainsi que les relations extérieures de la Suisse.

cedric.humair@unil.ch

André Kirchhofer

Dr. des. phil., Historiker, Lehrbeauftragter Universität Bern, wissenschaftlicher Mitarbeiter und persönlicher Mitarbeiter des Direktors beim Schweizerischen Nutzfahrzeugverband ASTAG, Bern. Forschungsgebiete: Wirtschafts-, Verkehrs- und Finanzgeschichte.

akirchhofer@bluewin.ch

Regina E. G. Schymiczek

Dr., Kunsthistorikerin, Ausbildung zur Dolmetscherin/Übersetzerin für Englisch, Tätigkeit als Managementassistentin in internationalen Unternehmen, Studium der Kunstgeschichte, Geschichte des Mittelalters und der klassischen

Archäologie an der Ruhr-Universität Bochum und der New York University, Promotion in Kunstgeschichte, Autorin von Sach- und Kinderbüchern, besonderes Forschungsinteresse an Wasserspeichern und Grotesken, zur Zeit beschäftigt als Projektmanagerin bei der Startbahn MedEcon Ruhr GmbH, Essen, freiberuflich tätig als Kulturreferentin.

r_schymi@hotmail.com

Hansjörg Siegenthaler

Prof. Dr. Dr. h. c., 1970–1998 Professor für neuere Wirtschaftsgeschichte und spezielle Gebiete der Volkswirtschaftslehre an der Universität Zürich, historische und theoretische Arbeiten über Wirtschaftswachstum im Kontext soziokulturellen Wandels.

siegenthaler.hj@access.unizh.ch

Andrea Willimann Misticoni

Dr. phil., Chefredaktorin der *Surseer Woche* und freie Historikerin. Arbeits- und Interessensgebiete: Wirtschafts- und Stadtgeschichte, Geschichte der Deutschlandschweizer im Dritten Reich.

anda@bluewin.ch