

**Zeitschrift:** Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

**Herausgeber:** [s.n.]

**Band:** 14 (2007)

**Heft:** 2

**Rubrik:** AutorInnen = Les auteurEs

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## **AutorInnen** **Les auteurEs**

### *Michael Blatter*

Geb. 1972, hat an der Universität Basel Geschichte studiert und soeben an der Universität Luzern seine Dissertation zu vormodernen Gerichtsquellen abgeschlossen. Zur Zeit ist er Assistent und Lehrbeauftragter am Historischen Seminar der Universität Luzern. Zuvor arbeitete er je einige Jahre im Schweizerischen Freilichtmuseum Ballenberg und im Staatsarchiv des Kantons Basel-Landschaft.  
[michael.blatter@unilu.ch](mailto:michael.blatter@unilu.ch)

### *Stephan Durrer*

Lic. phil., Historiker und Assistent an der Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich, arbeitet an einer Dissertation mit dem Arbeitstitel *Die einsamen Helden Hollywoods. Zur Inszenierung und Funktion des modernen Individualismus.*

[durrer@fsw.unizh.ch](mailto:durrer@fsw.unizh.ch)

### *Urs Germann*

Dr. phil., Historiker, wissenschaftlicher Mitarbeiter im Schweizerischen Bundesarchiv, derzeit Stipendiat des Schweizerischen Nationalfonds am Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte in Frankfurt am Main. Forschungs- und Interessengebiete: Geschichte der modernen Kriminalpolitik, Psychiatriegeschichte, Theorie und Geschichte der Behinderung.

[ursgermann@bluewin.ch](mailto:ursgermann@bluewin.ch)

### *Elisabeth Joris*

Lic. phil., freischaffende Historikerin, Zürich, zahlreiche Veröffentlichungen zur Frauen- und Geschlechtergeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, letzte Publikation: Elisabeth Joris, Katrin Rieder, Béatrice Ziegler (Hg.): *Tiefenbohrungen. Frauen und Männer auf den grossen Tunnelbaustellen der Schweiz, 1870–2005*, Baden 2006.

[ejoris@bluewin.ch](mailto:ejoris@bluewin.ch)

*Marietta Meier*

Dr. phil., Historikerin, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Collegium Helveticum der Universität und der ETH Zürich. Arbeitet an einer Habilitation zur Geschichte der Psychochirurgie in der Schweiz 1945–1970.

[marmeier@hist.unizh.ch](mailto:marmeier@hist.unizh.ch), [meier@collegium.ethz.ch](mailto:meier@collegium.ethz.ch)

*Daniela Säker*

Dr. des., wissenschaftliche Mitarbeiterin am Collegium Helveticum der Universität und der ETH Zürich; nach dem Abschluss ihrer Dissertation zur Geschichte der Forschungspraxis von Historikern im 19. Jahrhundert arbeitet sie gegenwärtig an einem Projekt zur Emotionsgeschichte des Kleinbürgertums in der Zwischenkriegszeit in der Schweiz.

[säker@collegium.ethz.ch](mailto:säker@collegium.ethz.ch)

*Beatrice Schumacher*

Dr. phil., Historikerin, freiberufliche Autorin und Lehrbeauftragte an der Universität Luzern. Forschung und Publikationen zur Sozial-, Kultur- und Politikgeschichte der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert, arbeitet zurzeit an einer Publikation zur Geschichte der Gemeinnützigkeit in der Schweiz seit 1800. Publikationen (unter anderem): *Ferien. Interpretationen und Popularisierung eines Bedürfnisses. Schweiz 1890–1950*, Wien 2002; *In Bewegung. Geschichte der Gemeinde Emmen*, Bd. 2, Emmenbrücke 2004.

[bea.schumacher@bluewin.ch](mailto:bea.schumacher@bluewin.ch)

*Christine Tresch*

Lic. phil., arbeitet als Fachfrau für Kindermedien am Schweizerischen Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM ([www.sikjm.ch](http://www.sikjm.ch)) und ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im Fachbereich «Deutsch & Deutsch als Zweitsprache» an der Pädagogischen Hochschule Zürich.

[christine.tresch@sikjm.ch](mailto:christine.tresch@sikjm.ch)

*Clémentine Vidal-Naquet*

Agrégée d'histoire, enseignante dans le secondaire, Clémentine Vidal-Naquet prépare une thèse de doctorat à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, sous la direction de Christophe Prochasson, portant sur le couple en France pendant la Première Guerre mondiale.

[clementine.vidal-naquet@wanadoo.fr](mailto:clementine.vidal-naquet@wanadoo.fr)