

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 1

PDF erstellt am: **07.03.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT / TABLE DES MATIERES

SCHWERPUNKT / DOSSIER THEMATIQUE

| | |
|---|---------|
| Transnationalismus – eine Herausforderung für nationalstaatliche Perspektiven in den Kulturwissenschaften? <i>Barbara Lüthi, Bettina Zeugin, Thomas David</i> | 7 |
| Transnationalisme – un défi lancé aux perspectives nationales en sciences humaines? <i>Barbara Lüthi, Bettina Zeugin, Thomas David</i> | 13 |
| Transnationalisierung und Globalgeschichte <i>Matthias Middell</i> | 19 |
| Résumé | 47 |
| Juggling Jargons: «Italians Everywhere», Diaspora or Transnationalism? <i>Donna Gabaccia</i> | 49 |
| Zusammenfassung. | 63 |
| Des «transmigrants» avant l’heure? Les Huguenots du 17e siècle entre Refuge et Diaspora <i>Danièle Tosato-Rigo</i> | 65 |
| Zusammenfassung. | 80 |
| Les Suisses en France. Un exemple de «transmigrants» à l’époque de la création des références identitaires nationales? <i>Stéphanie Leu</i> | 81 |
| Zusammenfassung. | 92 |
| Der Anfang vom Ende eines neues Konzepts? Transnationalismus am Beispiel der sozialen Netzwerke von albanischen MigrantInnen aus dem ehemaligen Jugoslawien <i>Janine Dahinden</i> | 93 |
| Résumé | 109 ■ 5 |

| | |
|---|-----|
| «Notre point commun, c'est le papier». Die Schweizer «Sans-Papiers»- Bewegung zwischen Gesetz und Vision <i>Rachel Nellen-Stucky</i> | 111 |
| Résumé | 128 |
| Exotische Differenz oder hybrides Einerlei? Zur Transnationalität der populären Weltmusik <i>Frank Wittmann, Tina Wunsch</i> | 129 |
| Résumé | 145 |
| «Das andere beginnt da, wo unsere Sinne der Welt begegnen». Ein Gespräch mit den Künstlern Mauricio Dias und Walter Riedweg, geführt im Mai 2004 am Basler Rheinbord <i>Bettina Zeugin und Barbara Lüthi</i> | 147 |
| PORTRÄT / PORTRAIT | |
| In memoriam Peter Rück, 6. 9. 1934–9. 9. 2004 <i>Valentin Groebner</i> | 156 |
| DEBATTE / DEBAT | |
| Eugénisme et stérilisation non volontaire en Suisse romande. Aspects d'une recherche menée entre 1997 et 2001 <i>Gilles Jeanmonod, Jacques Gasser, Geneviève Heller</i> | 159 |
| DOKUMENT / DOCUMENT | |
| Goldstandard oder «manipulierte Währung»? Partikularinteressen und Währungspolitik in den 1930er-Jahren <i>Patrick Halbeisen</i> | 169 |
| BESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS | |
| Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques | 177 |
| Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux | 197 |
| AGENDA | |
| Aktuell / A noter | 208 |
| AutorInnen / Les AuteurEs | 211 |
| Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques | 214 |
| 6 ■ Bereits erschienen / Déjà parus | 216 |