

**Zeitschrift:** Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire  
**Herausgeber:** [s.n.]  
**Band:** 5 (1998)  
**Heft:** 3

**Buchbesprechung:** Die eidgenössische Sportschule Magglingen : 1944-1994: 50 Jahre im Dienste der Sportförderung [Lutz Eichenberger]

**Autor:** Mengisen, Walter

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Le travail de Pociello est novateur, il n'oublie cependant pas ce qu'il doit aux travaux des grands fondateurs de la discipline, Roger Caillois sur le jeu et le vertige, Norbert Elias sur la violence et la «civilisation» par le sport, Michel Bouet sur la «signification du sport» ou Bachelard sur le «rêve sportif», ni ce qu'il a appris en lisant *L'Equipe!* Par contre, on remarquera le décalage entre le livre, très ancré dans la réalité du début des années 90, et l'état du champ sportif contemporain: sous l'influence des nouveaux sports «déréglementés», la notion de «performance» a évolué d'un sens entrepreneurial à celui d'exploit et de gratuité, mais Pociello n'en tient pas compte. Pour un livre publié en 1995, on regrettera donc que le sport alternatif – *fun*, glisse, «hors-piste urbain»... – ne soit traité que marginalement alors même qu'il pilote depuis dix ans les nouvelles tendances des «cultures sportives» et du marché sportif. Pociello reste en retrait de ce champ d'étude. Le lecteur devra, en complément, lire l'ouvrage de Alain Loret (1995) sur la glisse. Rien n'est dit non plus de l'actuelle *urbanisation* des passions sportives.

Cela dit, le livre de Pociello est une contribution importante, fondamentale même, à l'approche scientifique du sport, un livre dont le vœu d'être à la fois un manifeste pour l'étude universitaire du sport et un état des lieux des recherches menées actuellement tous azimuts dans le domaine est à l'origine à la fois des quelques défauts de fabrication et, surtout, des nombreuses qualités dont la plus grande est de ne pas mépriser intellectuellement le dernier vrai «champ de mythes» universel.

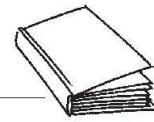
Yves Pedrazzini (Lausanne)

LUTZ EICHENBERGER  
**DIE EIDGENÖSSISCHE  
 SPORTSCHULE MAGGLINGEN**  
**1944–1994: 50 JAHRE IM DIENSTE  
 DER SPORTFÖRDERUNG**  
 SPORTSCHULE MAGGLINGEN, MAGGLINGEN 1994,  
 230 S., FR. 39.–

Jubiläumsschriften sind immer Gratwanderungen zwischen positivistischer Geschichtsschreibung und kritischer Würdigung des Vergangenen. Lutz Eichenberger hat diese Gratwanderung auch in dem Sinn geschafft, dass diese Publikation das Interesse eines breiteren Publikums wecken wie auch die Bedürfnisse von Historikern befriedigen kann. Die Arbeit zeugt von solidem historischen Handwerk und vermag in der Einleitung einige interessante methodische Fragen aufzuwerfen. Sie distanziert sich auch von «Erinnerungen» ehemaliger Protagonisten der Eidgenössischen Sportschule. Die Publikation ist in vier Teile gegliedert.

Im ersten Teil geht der Autor auf die Grundideen zur Schaffung eines Zentralinstitutes für Turnen und Sport in der Schweiz ein. Diese Frage war auch immer ein Spiegel des politischen Verhältnisses zwischen Bund und Kantonen. Anhand des Beispiels Sport wird diese Frage exemplarisch dargestellt. Fazit dieser Zeit: «Von 1858 bis 1938 – während vollen acht Jahrzehnten also – fehlte offenbar der nötige Druck von Seiten der Turner und Sportler, der die politischen Entscheidungsträger zu konkreten Schritten gezwungen hätte. Die fehlende Verfassungsgrundlage lieferte den juristischen Vorwand, die Frage einer zentralen Ausbildungsstätte immer wieder zu erdauern.» (24)

Im zweiten Teil geht es um die eigentliche Entstehungsgeschichte der Sportschule von 1938–1949. Dieser Teil ist reich illustriert mit historischen Aufnah-



men. Wer an den Personen interessiert ist, welche die entscheidenden Impulse gegeben haben, findet eine Fülle von Informationen, unter anderem zur Wahl des ersten Direktors. Eichenberger scheut sich nicht, die Gründerzeit kritisch zu hinterfragen, wenn er anmerkt: «Schliesslich muss auch der Einfluss der nationalsozialistischen Bewegung in Deutschland aufgeführt werden. Die Jugenderziehung in der Hitlerjugend kannte vergleichbare Elemente: Gepäckmärsche, Zeltlager, Naturhaftigkeit, emotionale Appelle, Geländespiele oder Sport waren die tragenden Säulen jener politischen Jugendarbeit, die letztlich die jungen Burschen für den Einsatz als Frontsoldat vorbereitete.» (78) Zum Abschluss dieses zweiten Teils versucht Eichenberger eine Gewichtung der Faktoren vorzunehmen, die zur Schaffung der Sportschule geführt haben. Abgerundet wird dies mit impressioniven Bildern aus einem privaten Fotoarchiv.

Der dritte Teil ist der Dokumentation der Sportschule von 1950–1993 gewidmet. Nebst einer Beschreibung der Entstehung der Anlagen (auch diese sehr schön photographisch dokumentiert) wird hier die Entwicklung der Sportschule als Ausbildungsstätte und Schule, als Kurszentrum, als Forschungsstätte und nicht zuletzt als Amtsstelle thematisiert. In diesem Teil kommen Statistiker auf ihre Rechnung. Von aktueller Bedeutung ist das Kapitel über den Wechsel der ETS Magglingen vom EMD zum EDI. Hier zeichnet der Autor die Gründe für den Departementswechsel von 1984 auf. Er zitiert unter anderem den ehemaligen Direktor der ETS, Dr. Kaspar Wolf: «Mit dem Einschluss der Mädchen und Frauen in die Förderaktion des Bundes, mit der zunehmenden Verlagerung des Sports in Richtung Erziehung, Gesundheit, Freizeitgestaltung liegt die Verwandtschaft beim <Kultusministerium> näher als beim Militär.» (188) Diese Lösung hat leider nur

14 Jahre gehalten. Die Geschichte wäre wieder neu zu schreiben.

Eine Fundgrube für Historiker und historisch Interessierte ist der Anhang mit Anmerkungen, Literatur- und Aktenverzeichnis. Wer auch immer in irgendeiner Weise mit Magglingen verbunden ist, wird die Publikation mit Genuss lesen und sei es nur im Wiedererkennen von Erlebtem.

Walter Mengisen (Bern)

**GUY GRAVIER, DOMINIQUE KELLER**

**LE SKI**

**ORIGINE ET EVOLUTION**

EDITIONS CABEDITA, ST-GINGOLPH 1997, 157 P.,  
Fr 39.80

Guy Gravier et Dominique Keller apportent à l'histoire du ski une étude sur l'institutionnalisation et la technique de l'enseignement du ski alpin en France. Cette thématique est traitée de manière systématique et est illustrée par de nombreux croquis et photos. Mais on peut regretter que le titre de l'ouvrage, *Le ski. Origine et évolution*, soit trop large, car l'originalité du texte ne concerne que l'école française et le ski alpin. Les auteurs semblent oublier qu'il existe d'autres facettes du ski, en particulier le ski nordique.

Ce même reproche peut être appliqué au premier chapitre, intitulé «Evolution de la technique et du contexte du ski en France», qui ne précise pas l'évolution des deux disciplines nordique et alpine bien distinctes aujourd'hui, mais autrefois liées. De même le développement touristique n'est traité que du point de vue des remontées mécaniques, alors qu'on oublie le rôle joué par les touristes anglais bien avant l'arrivée de moyens mécaniques.

Le livre devient véritablement original dans le chapitre II, lorsque l'institu-