

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

Herausgeber: [s.n.]

Band: 2 (1995)

Heft: 1

Artikel: La diversité

Autor: Dozio, Alexandre

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-6316>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA DIVERSITÉ

Musée d'ethnographie de la Ville de Genève, annexe de Conches, 24. 11. 1994

Le 24 novembre dernier a eu lieu l'ouverture de la semaine de la diversité à la Bulle de l'annexe de Conches du Musée d'ethnographie de Genève. Durant une semaine de conférences et débats consacrés aux différents aspects du vaste thème de la diversité, Bernard Crettaz – conservateur du Musée et organisateur de la manifestation – espérait convier les participants à un travail global visant à définir le fondement d'un nouveau lien social pour créer d'autres solidarités en réponse à l'éclatement et aux égoïsmes de notre société. «Les savoirs de la mort», tel était le thème abordé durant la matinée d'ouverture du cycle d'animations. Patrice Guex – professeur de médecine psychosociale à l'Université de Lausanne – a tracé les étapes de la réflexion sur la mort que la Société d'Études Thanatologiques a conduite depuis 1981. Depuis cette date, des conférences annuelles ont permis d'approfondir la réflexion sur la marginalisation sociale et symbolique de la mort dans notre société.

Par la suite, les auteurs du livre *Santé, modes de vie et causes de décès à Genève au 20e siècle* (éditeurs J. Batou et A. Morabia, Genève 1994) ont présenté les résultats et les problèmes de leurs recherches sur les principales causes de mortalité dans le canton de Genève.

Pour tout complément d'information sur la Société d'Études Thanatologiques de Suisse romande, s'adresser au secrétariat: M. François Morisod, CP 308, Maupas 6, 1000 Lausanne (021/320 72 10)

Alexandre Dozio (Lausanne)

1848 – EIN JUBILÄUM WIRFT SCHATTEN VORAUS

150 Jahre Revolution in Baden (D) – eine Forschungsbörse

Ende Oktober trafen sich in der badischen Stadt Offenburg dreissig HistorikerInnen aus Deutschland und der Schweiz zu einer «Forschungsbörse 1848/49». Organisiert wurde dieses Treffen von der Koordinationsstelle «150 Jahre Deutsche Revolution», die mit Blick auf das Jahr 1998 eine Bestandesaufnahme der gegenwärtig laufenden Projekte sowie einen Erfahrungs- und Meinungsaustausch beabsichtigte. Während in der Schweiz aufgrund der Katerstimmung nach den 700-Jahrfeiern die Vorbereitungen für das Jubiläumsjahr 1998 bislang eher stockend anliefen, wurden in Deutschland und speziell in