

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 1 (1994)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EIN LECKERBISSEN!

Albert Wirz
Die Moral auf dem Teller

dargestellt an Leben und Werk
von

Max Bircher-Benner und John Harvey Kellogg,
zwei Pioniere der modernen Ernährung
in der Tradition der moralischen Physiologie;
mit Hinweisen auf die
Grammatik des Essens
und die
Bedeutung von Birchermuesli und Cornflakes,
Aufstieg und Fall
des patriarchalen Fleischhungers
und die
Verführung der Pflanzenkost

1993. 248 Seiten, 28 Abb. Broschiert
Fr. 38.-/ DM 38.- ISBN 3-905311-10-0

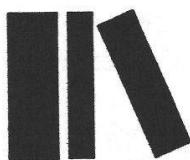
«Faszinierende Einblicke in die symbolische Bedeutung des Essens. Mit sozialanthropologisch geschultem Blick und Humor entlarvt er das Weltbild, das im Birchermüesli Gestalt angenommen hat. Und es gelingt ihm, anhand der Müesli-Speise exemplarisch die Grammatik unserer Mahlzeiten zu entschlüsseln und mit dem historischen und gesellschaftlichen Wandel der letzten hundert Jahre in Verbindung zu bringen.»

Neue Zürcher Zeitung



«Das Buch gleicht einer reichhaltigen Mahlzeit. Es macht hungrig. Das Buch kann ihre Gesundheit beeinflussen – nur positiv natürlich.» *Schweizerischer Beobachter*

«Ein wissenschaftliches Buch, unterhaltsam und süffig geschrieben. Die theoretischen Ansätze bilden den Hintergrund für die beispielhaften Erläuterungen aus Literatur, Philosophie und Alltag, die wie bei einem Festschmaus Gang für Gang serviert werden. Zum Schluss reibt man sich den Bauch.» *sda*



CHRONOS

CHRONOS VERLAG • MÜNSTERGASSE 9 • CH-8001 ZÜRICH