

# Fachbereich Medien & Kommunikation

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tätigkeitsbericht / Pestalozzianum Zürich**

Band (Jahr): - **(1997)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Institutsbedürfnisse abdecken ...

Schon immer hat das Pestalozzianum Publikationen veröffentlicht, die einerseits in einem engen Zusammenhang mit seinen Projekten und Angeboten standen, andererseits der Pädagogik in einem allgemeineren Sinne verpflichtet waren. Herausragendes Beispiel dafür ist die seit 1927 begonnene und 1996 abgeschlossene kritische Ausgabe der *Gesammelten Werke und Briefe von Johann Heinrich Pestalozzi*. Im Zuge einer Konzentration der publizistischen Tätigkeit wurden 1992 die Strukturen für einen eigentlichen Verlag geschaffen, der trotz des personell begrenzten Rahmens in den letzten Jahren ein eigenständiges Profil zu entwickeln vermochte.

## ... und marktgerecht produzieren

Dieses musste sich allerdings neben den Institutsbedürfnissen vermehrt den Bedingungen des Buchmarktes anpassen. Als unumgänglich erwies sich dabei die strikte Ausrichtung auf ökonomische Vorgaben.

## Neuerscheinungen – Eine Auswahl

Unter den neuen Titeln des Berichtsjahres verdienen folgende Produktionen besondere Erwähnung:

### Im Bereich Aktuelle Sozialthemen:

- *Medienpaket Rassismus*

Inhalt: Sachbuch Rassismus, Lehrerordner mit Materialien und didaktischen Anregungen für den Unterricht, Videofilm Colors of Schweiz (Gemeinschaftsproduktion mit der Stiftung gegen Rassismus und Antisemitismus resp. der Stiftung für Erziehung zur Toleranz.)

### Im Bereich Interkulturelle Pädagogik:

- *Märchen überleben*

Märchen in slowenischer, bosnischer, albanischer, kroatischer, serbischer und deutscher Sprache. Von Silvia Hüsler und Radmila Blickenstorfer-Milovic. (Broschüre und Tonkassette)

- *Leben ist die Bewegung der Vogelflügel*

Gedichte von Schülerinnen und Schülern in zehn Sprachen

- *Prärie- und Plains-Indianer/Nordwestküsten-Indianer*. Von Peter R. Gerber und Georges Ammann

- *Annäherungen – Afrikanische Masken im Museum Rietberg*. Von Maja Bühler und Katharina Kägi

### Im Bereich Umwelterziehung:

- *Stadt-Entdeckungen. Natur vor der Tür*. (Ein Zytglogge/Pestalozzianum Werkbuch) Von Ueli Nagel u.a.

### Im Bereich Medienpädagogik:

- *Ein Bild ist mehr als ein Bild. Visuelle Kompetenz in der Multimedia-Gesellschaft*. Von Christian Doelker

Das gesamte Angebot des Pestalozzianum Verlags ist im neuen *Lernmedien-Shop* (Information und Verkauf), Stampfenbachstrasse 121, 8006 Zürich, Tel. 01/368 26 43/46, Fax. 01/368 26 49 erhältlich. Hier kann auch der neue *Gesamtkatalog 1998/99* angefordert werden.

## Tätigkeitsschwerpunkte

- Erweiterung der Angebote in der Lern- und Medienwerkstatt (AV-Atelier).
- Das AV-Atelier fungiert seit dem 1.1.97 auch als kantonale *Dokumentationsstelle für Informatikunterricht und Lernsoftware*.
- Ausbau des Medienparcours im AV-Atelier (Stationen mit praktischen Aufgaben zur Medienerziehung).
- Aktualisierung des Wegweisers für Lern- und Unterrichtsprogramme (Pestithek).
- Lernsoftware-Evaluation im Rahmen des Projekts Informatik Primarschule.

## Publikationen, Koproduktionen

- Christian Doelker. *Ein Bild ist mehr als ein Bild. Visuelle Kompetenz in der Multimedia-Gesellschaft*. Stuttgart: Klett-Cotta, 1997, in Zusammenarbeit mit dem Pestalozzianum Verlag Zürich.

Koproduktionen im Rahmen des SSAB-Projekts *Lernsystem Medienbildung*

- Ein Begleitbuch zur Serie: Frank Haase, Christian Doelker. *Texte über Medien – Medien über Medien*. Baden-Baden: Nomos-Verlagsgesellschaft, 1998.
- CD-ROM *Medienpraxis* "Was die Journalisten von ihrem Metier und das Publikum von ihren Informanten wissen sollten". Dr. Ludwig Hasler, St.Galler Tagblatt, Autor; Produktion St.Galler Tagblatt
- Beteiligung an der CD-ROM Medienpädagogik: *Text- und Materialiensammlung* der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn (Update für 1998).

## Angebote

- AV-Atelier mit den Lernplätzen: Basiswissen Medienpädagogik, Massenmedien, Mediendidaktik (Unterrichtsmedien, Lernsoftware etc.), Werkstatt (Video- und Audioschnitt, computerunterstützte Produktion), Neue Medien (Multimedia und Telekommunikation). – Regelmässige Führungen.
- Videoausleihe und technischer Support (nur für Schulen)

## Veranstaltungen und Kurse

- *Filmpodium für Schülerinnen und Schüler* (12 Spielfilme und Begleitmaterialien).
- *Kurse in der Fort- und Weiterbildung*:  
Intensivfortbildung: "Manipulation", "Video". Fortbildung: "Lernen mit Multimedia"; "Virtuelle Welten". St.Gallische Lehrerfortbildung "Grundkurs Medienerziehung auf der Oberstufe".