

**Zeitschrift:** Toggenburger Jahrbuch  
**Band:** - (2017)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

<b>Vorwort</b> Annette Bertram-Giezendanner	7	<b>«arthur» oder die nomadisierende Kunst</b> Leo Morger	149
<b>Der vierzigjährige Streit um das Toggenburger Militärwesen im 18. Jahrhundert</b> Beat Bühler	9	<b>Rückkehr in die alte Heimat:</b> <b>Der Luchs im Toggenburg</b> Urs M. Hemm	163
<b>Burgau – vom Bauernweiler zum geschützten Wohndorf</b> Matthias Wehrlin	33	<b>Ohne Shakespeare kein lesenswerter</b> <b>Ulrich Bräker</b> Paul Widmer	177
<b>Architektonische Anleitung zur Frömmigkeit</b> Katharina Meier	47	<b>Chronist, Historiker und Genealoge:</b> <b>Josef Hagmann (1924–2015), Mosnang</b> Josef Müller	185
<b>Die internationale Postkartenausstellung 1899 in Lichtensteig</b> Hans Büchler	71	<b>Ein Leben für das Städtchen:</b> <b>Robert Forrer (1922–2015), Lichtensteig</b> Christian Forrer	193
<b>Föhnstürme über dem Toggenburg</b> Emil Lehmann	83	<b>Ur-Neckertaler mit Weitsicht:</b> <b>Adolf Fäh (1943–2016), Brunnadern</b> Urs M. Hemm	201
<b>Jugenderinnerungen des Hemberger Kaufmanns Otto Alder (1849–1933)</b> Fabian Brändle	101	<b>Einer Gemeinde und Region verbunden:</b> <b>Willi Stadler (1923–2016), Bütschwil</b> Beatrice Stadler Pires	207
<b>Das Bürgi-007-Paradox</b> Fritz Staudacher	115	<b>Buchbesprechungen</b> Irène Häne	213
<b>Das toggenburgische Genealogienwerk von Jakob Wickli</b> Kurt Aerne	131	<b>Chronik</b> <b>der Toggenburger Gemeinden</b> Marlis Kaufmann / Willy Schönenberger	217
<b>Bruder Columban Louis (1887–1966)</b> Jost Kirchgraber	137	<b>Die Autorinnen und Autoren</b>	254