

**Zeitschrift:** Toggenburger Jahrbuch  
**Band:** - (2017)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	7	<b>«arthur» oder die nomadisierende Kunst</b>	149
Annette Bertram-Giezendanner		Leo Morger	
<b>Der vierzigjährige Streit um das Toggenburger Militärwesen im 18. Jahrhundert</b>	9	<b>Rückkehr in die alte Heimat:</b>	163
Beat Bühler		<b>Der Luchs im Toggenburg</b>	
		Urs M. Hemm	
<b>Burgau – vom Bauernweiler zum geschützten Wohndorf</b>	33	<b>Ohne Shakespeare kein lesenswerter</b>	177
Matthias Wehrli		<b>Ulrich Bräker</b>	
		Paul Widmer	
<b>Architektonische Anleitung zur Frömmigkeit</b>	47	<b>Chronist, Historiker und Genealoge:</b>	185
Katharina Meier		<b>Josef Hagmann (1924–2015), Mosnang</b>	
		Josef Müller	
<b>Die internationale Postkartenausstellung 1899 in Lichtensteig</b>	71	<b>Ein Leben für das Städtchen:</b>	193
Hans Büchler		<b>Robert Forrer (1922–2015), Lichtensteig</b>	
		Christian Forrer	
<b>Föhnstürme über dem Toggenburg</b>	83	<b>Ur-Neckertaler mit Weitsicht:</b>	201
Emil Lehmann		<b>Adolf Fäh (1943–2016), Brunnadern</b>	
		Urs M. Hemm	
<b>Jugenderinnerungen des Hemberger Kaufmanns Otto Alder (1849–1933)</b>	101	<b>Einer Gemeinde und Region verbunden:</b>	207
Fabian Brändle		<b>Willi Stadler (1923–2016), Bütschwil</b>	
		Beatrice Stadler Pires	
<b>Das Bürgi-007-Paradox</b>	115	<b>Buchbesprechungen</b>	213
Fritz Staudacher		Irène Häne	
<b>Das toggenburgische Genealogienwerk von Jakob Wickli</b>	131	<b>Chronik</b>	217
Kurt Aerne		<b>der Toggenburger Gemeinden</b>	
		Marlis Kaufmann / Willy Schönenberger	
<b>Bruder Columban Louis (1887–1966)</b>	137	<b>Die Autorinnen und Autoren</b>	254
Jost Kirchgraber			