Zeitschrift: Toggenburger Jahrbuch

Band: - (2002)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt

Vorwort Hans Büchler, Jost Kirchgraber	7	Die Marmorskulptur auf der Alpweide Michael Brunner	129
Wattwil im Jahr null nach Heberlein Rea Brändle (Text) / Guido Baselgia (Photo	9 (ss)	Das Informatikzeitalter – eine ges(ch)ichtslose Episode?	139
Historische Turmuhren – Zeitzeugen im doppelten Sinne Pierre Hatz	23	Anton Heer Himmel in Erden – Erde in Himmel – «stirb und werde» Josef Good	157
St. Iddaburg als urgeschichtlicher Siedlungsplatz Martin Peter Schindler Die frühen Herren von Toggenburg	33 45	Dialoge. Eine Annäherung an vier Toggenburger Künstler und ihre neusten Werke	161
und die Herzöge von Zähringen Georg Rimensberger (†) / Patrick Bernold	47	Annette Bertram-Giezendanner Im Reich der Fluoreszenz	175
Republik und Glaube Symbolhafte Handlungen der Aufständischen während der «Toggenburgerburger Wirren», 1700–1709 Fabian Brändle	53	Peter Weber Bräkers Hündchen Andreas Bürgi H. Geschichten Felix Kauf / Michel Mettler	181 191
Die Korrektion der Landstrasse Lichtensteig–Schönengrund im Jahre 1839 Otto Wüst	71	Der Name ist (k)eine Trouvaille. Das «Chössi»-Theater feiert sein 20-Jahr-Jubiläum	197
Rietbad – 500 Jahre Badetradition Werner Hofer	87	Stephan K. Haller	
Die Antworten fand er im warmen	97	Ueli Ammann zum Reden bringen Rea Brändle	203
Wasser. Eine Glosse zum Rietbad Peter Weber		Bertrand Roth (1855–1938) – ein zu Unrecht vergessener Toggenburger	209
Allianz- und Bauernscheiben finden den Weg zurück ins Toggenburg Hans Büchler	101	Fritz Ruch Buchbesprechungen Patrick Bernold / Beat Bühler	215
Aus der Museumslandschaft Toggenburg: das Sennerei-Museum Unterwasser Hulda Bosshard	115	Chronik der Toggenburger Gemeinden Bruno Isenring / Antonio Truniger	221
Recuerdos de Chile y de España – Erinnerungen eines Auslandtoggenburgers Antonio Truniger	119	Die Autorinnen und Autoren dieses Buches	254