

**Zeitschrift:** Toggenburger Annalen : kulturelles Jahrbuch für das Toggenburg

**Band:** 5 (1978)

**Rubrik:** Autorenverzeichnis

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Autorenverzeichnis

An dieser Ausgabe der Toggenburger Annalen haben viele mitgearbeitet. Für den ersten Teil (Dorf und Landschaft im Toggenburg um die Jahrhundertwende) sind nicht nur jene zu nennen, die die Texte verfasst haben, sondern auch jene, die uns Bilder zur Verfügung gestellt haben, von denen wir in der Regel nur einen kleinen Teil veröffentlichen konnten. Ihnen sei an dieser Stelle unser herzlicher Dank ausgesprochen. Die Legenden zu den Bildern stammen von Dr. Bernhard Anderes, Rapperswil (Wildhaus, Alt St. Johann, Nesslau, Krummenau, Wattwil, Lichtensteig, Oberhelfenschwil, St. Peterzell, Krinau, Lütisburg, Jonschwil, Flawil, Degersheim), Beat Bühler (Ganterschwil), Armin Benz (Uzwil), Albert Eschmann (Ebnat-Kappel), Ueli Schärer (Stein), Willi Lenz (Oberuzwil), Dr. A. Rutz (Bütschwil), Josef Hagmann (Mosnang), Richard A. Wagner (Kirchberg).

Die Autoren der übrigen Beiträge sind:

Dr. Bernhard Anderes, Rapperswil	Einleitung zu Dorf und Landschaft im Toggenburg um die Jahrhundertwende
Rolf App, Zürich	Wilhelm II. im Toggenburg
Armin Benz, Uzwil	Verleihung des ersten Uzwiler Kulturpreises
Albrecht Ehl, St.Gallen	Uraufführung im Stadttheater St.Gallen
Dr. Fred Kurer	Joseph Kopf
Dr. Kahtarina Medici-Mall, Erlenbach	Ein englisches Landhaus im Toggenburg
Dr. Peter Wegelin, St.Gallen	Johann Baptist Isenring und die Thurgegenden im Toggenburg
Margrith Widmer, Teufen	Der Kunstmaler Alphons Liberka, Flawil; Die Scherenschnitte von Werner Häfeli, Flawil
Paul Widmer, Grämigen	Mit alten Ansichten zu neuen Einsichten; In eigener Sache; Die «Passion» von Willy Fries

Gestaltung:

Willi Bischofberger  
Carlo Wermuth