

**Zeitschrift:** Thurgauer Jahrbuch  
**Band:** 38 (1963)  
  
**Artikel:** Arktis am Untersee  
**Autor:** Baumgartner, Hans  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-699576>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ARKTIS AM UNTERSEE

Ziemlich häufig erstarrt der Untersee unter einer geschlossenen Eisdecke; etwa 25mal geschah dies in den letzten 75 Jahren. Zum Leidwesen für die Schlittschuhläufer jeden Alters legt sich jedoch meistens eine weiße, seltener, und dann leider nur für wenige Tage, eine gläserne Brücke zwischen die beiden Ufer. Gleich Ameisenstraßen sind an schönen Sonntagen die Orte von der Reichenau bis hinunter nach Eschenz miteinander verbunden, und zu Tausenden ziehen darin fröhlich und heiter gestimmte Menschen hinüber und kommen herüber. Eine Seegfrörni ist doch jedesmal wieder ein besonderes, freudiges Ereignis!

Hungrige Wasservögel sammeln sich, solange es noch offene Stellen vor Bachmündungen oder über Grundwasseraufstößen gibt, zu Hunderten und werden von jung und alt gefüttert. Mit Beilen, Sägen und Fischerhaken, von Booten aus oder in Wasserstiefeln öffnen Tierfreunde das immer bedrohlicher sich schließende Eis. Und nachts ziehen die Schwäne und Bläbühner im enger werdenden Wasserloch unermüdlich ihre Runden, um ein ganzliches Zufrieren hinauszuschieben.

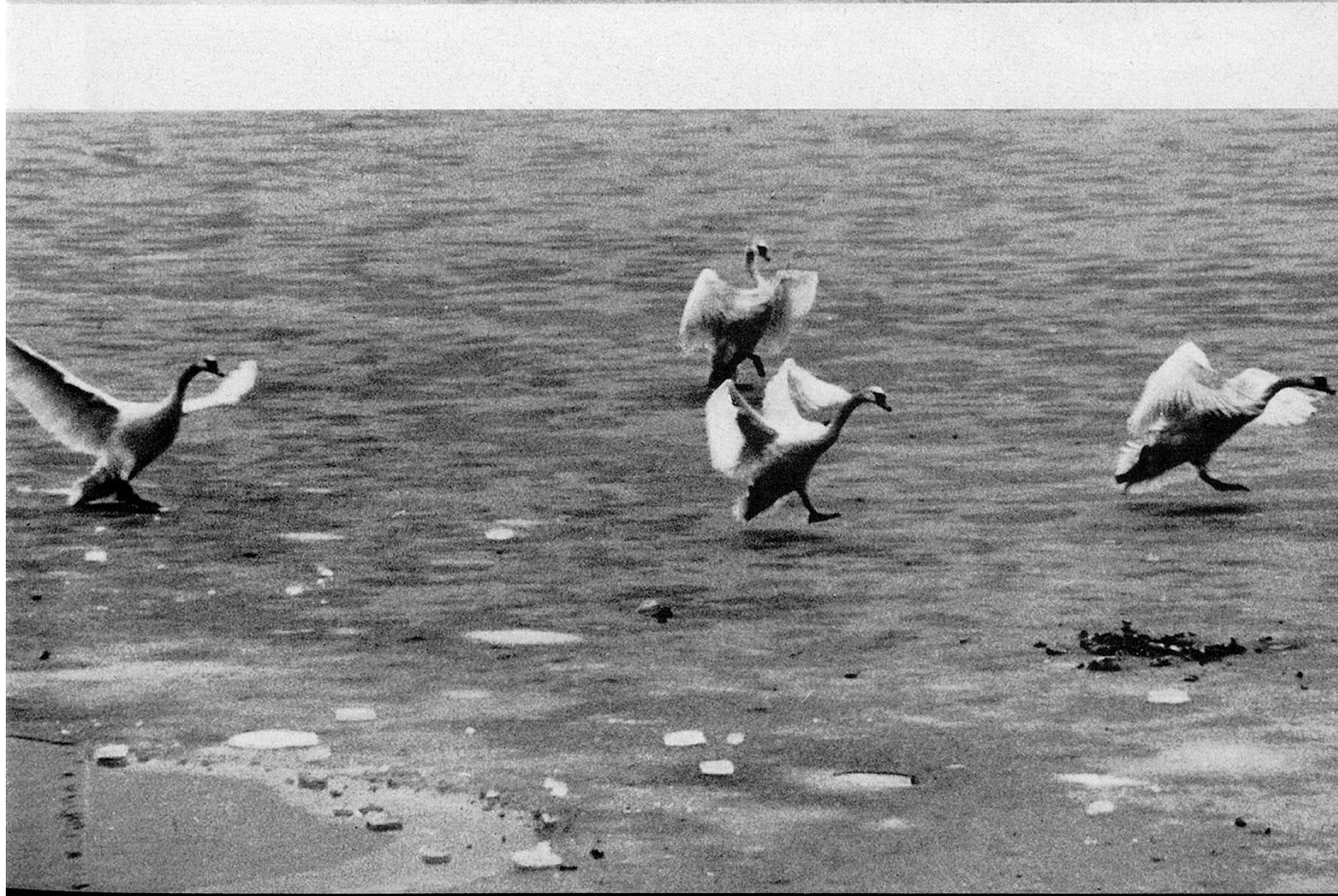
Bei der diesjährigen Seegfrörni war auffällig, wie die Schwäne sich die Fütterungszeiten vor dem Landungssteg Steckborn merkten: Regelmäßig fliegen sie vom noch offenen Wasser bei der Glarisegg an, und mit sausendem Flügelschlag ziehen sie vor dem Landen zunächst ihre Runden. Kurz vor dem Niedergehen auf dem Eis halten sie ihre Füße mit den gespreizten Schwimmhäuten als Bremsklappen vom Körper weg und schlagen mit den Flügeln rückwärts; hernach lassen sie den schweren Körper auf rasch bewegten Füßen auf dem Eis auslaufen – ein immer wieder von neuem packendes Schauspiel! Nach kurzem Ausruhen watscheln sie schwerfällig über die kleine Strecke zum Futterplatz, um hier erleichtert über den Eisrand ins Wasser zu gleiten.

Dauert die Kälte an und schließt sich die bisher offene Rheinrinne immer mehr, ziehen die meisten noch gesunden und kräftigen Vögel fort in die eisfreien Kanäle im Auenvorland der Thur und anderer Flüsse oder in den noch offenen Rhein und Obersee. Zuerst verschwinden die Enten, dann die Schwäne, viele Bläbühner; nur die Möwen, die sich lieber in der Luft als im Wasser tummeln, beleben mit ihren heiseren Schreien und den anmutigen Flugspielen die in Schnee und Eis erstarrte arktische Landschaft am Untersee.













Photographien: Hans Baumgartner