

**Zeitschrift:** Theologische Zeitschrift  
**Herausgeber:** Theologische Fakultät der Universität Basel  
**Band:** 26 (1970)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Miszelle

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Miszelle

### Origenes, Hom. I in Lucam nach Codex 565

In dieser Zeitschrift gab ich 1969 einen Bericht über ein paar Entdeckungen, die J. A. Spranger im Evangelienkodex 565 (Gregory) gemacht hatte<sup>1</sup>. Leider ist Spranger im Mai 1968 gestorben; er war ein begabter Forscher und Kenner der griechischen Handschriften. Inzwischen hat auch R. Kieffer O.P. gesehen, daß Kodex 565 in Joh. 6 mit der Familie 1 verwandt ist<sup>2</sup>.

Wie damals versprochen, will ich hier den Text der Auszüge aus der Homilie I des Origenes in Lucam mitteilen, wie sie von Spranger transkribiert worden sind. Sie finden sich in der Handschrift als Einteilung zum Lukasevangelium. Eine nähere Besprechung dieses Textes schiebe ich bis später auf<sup>3</sup>.

*Cod. Greg. 565*

fol. 206 R.

εισ το κατα λουκαν ευαγγελιον  
ωσ παλαι εν τω λαω πολλοι προ  
φητειαν επηγγελλοντο και  
ησαν τινεσ ψευδοπροφηται  
ων εισ ανανιασ υσ αζωρ τινεσ  
δε προφηται αληθινοι· ουτωσ  
και νυν εν τη νεα διαθηκη τα  
ευαγγελια πολλοι ηθελησαν τρα  
ψαι: αλλ οι δοκιμοι τραπεζηται  
τινα εξελεξαντο· οτι ταρ ου  
τεσσαρα μονα ευαγγελια εγρα  
φη αλλα πλειον εξ αυτου του  
προοιμιου γνωσει·  
επειδηπερ πολλοι επεχειρησαν  
αναταξασθαι διηγησιν  
το δε επεχειρησαι κατηγοριαν  
εχει των χωρισ χαρισματοσ  
ατιου ελθοντων επι την αναγρα

φην

fol. 206 V.

ματθαιοσ μεν ταρ και οι αλλοι ου  
κ επεχειρησαν αλλ' εγραψαν·  
οι δε κατ αιγυπτιουσ συτγραψαν  
τεσ ευαγγελιον ουτωσ καλου  
μενον· τοτε οτι επιγεγραμ  
μενον των δωδεκα ουτω μο  
νον επεχειρησαν·  
και βασιλιδησ  
δε υστερον επεγραψεν το κατα  
βασιλιδην ευαγγελιον· εστι δε  
και το κατα θωμαν ευαγγελιον  
και κατα ματθιαν και αλλα  
πλειονα· καλωσ δε ειπεν περι  
των εν ημιν πεπληροφορημενων  
την παρ' εαυτου διαθεσιν  
εμφαινει επεπληροφορη  
το ταρ και εν ουδενι εδισταζεν  
τουτο δε τινεται περι τουσ βε

<sup>1</sup> G. D. Kilpatrick, Codex 565 of the Gospels: Theol. Zeitschr. 25 (1969), S. 130.

<sup>2</sup> R. Kieffer, Au dela des récensions? (Diss. Uppsala 1968), S. 235.

<sup>3</sup> Man liebt die lateinische Übersetzung und die griechischen Fragmente der Homilie am besten bei Rauer, Homilien zu Lukas<sup>2</sup>, 3–11, = Die griechischen Christlichen Schriftsteller, Origenes, 9 (1959).

fol. 207 R.

βαιωσ πιστευοντασ και λεγον  
τασ το γραφικον βεβαιωσον με  
εν τοισ λογοισ σου υπερ και ο α  
ποστολοσ φησιν ινα ητε ερρι  
Ζωμενοι και τεθεμελιομενοι  
εν τη πιστει  
ειτα επαγε· καθωσ παρεδοσαν  
ημιν οι  
απ αρχησ αυτοπται και υπηρεται  
γεναμενοι του λογου·  
οψισ ταρ ου πληροφορει ου ταρ  
απο σημειων ορατων τα κριττονα  
φυσεωσ πρατματα κρινεται αλλα

λογω· ει ταρ το εορακεναι τον κν  
κατα  
σωμα αυτοπτην τενεσθαι του  
λογου και  
πιλατοσ αυτοπτησ ην και ο προ-  
δοτησ  
Ιουδασ και παντεσ οι λεγοντεσ  
σταυρου σταυρου αυτον  
το ουν ιδειν τον λογον εκει νοειτο  
οπου ελεγεν ο σηρ ο εωρακωσ  
εμε εωρακεν τον πρα μου τον  
πεμψαντα με· τουτεστιν λογω  
καινω ωσ και εν εξοδω ο λαοσ  
εωρα φωνην κυ

George D. Kilpatrick, Oxford

## Rezensionen

HANS SCHWAGER, *Schriften der Bibel literaturgeschichtlich geordnet*, I. Vom Thronfolgebuch bis zur Priesterschrift. Stuttgart, Calwer Verlag & München, Kösler-Verlag, 1968. 351 S. DM 15.50 (Subskr.), 18.—.

H. Schwager macht den interessanten Versuch, dem modernen Menschen die biblischen Schriften «in der Reihenfolge ihrer literarischen Fixierung» darzubieten. Freilich handelt es sich nur um eine beschränkte Auswahl; so erscheinen z. B. nur 28 Psalmen. Dabei «ergeben sich vier Textgruppen: die Erzählwerke der frühen Königszeit (Thronfolgebuch und Jahwist); Dichtung an Hof und Heiligtum (frühe Weisheit und Psalmen); die Propheten (Elia, Amos, Hosea, Jesaia, Jeremia, Ezechiel und Deutero-Jesaia); Geschichtswerke nach dem Untergang Judas (deuteronomistisches Geschichtswerk und Priesterschrift)». Der II. noch ausstehende Band «beginnt mit den späten Weisheitsschriften und reicht bis zum zweiten Petrusbrief. Die gewohnte Zäsur AT – NT ist dabei bewußt vermieden.» Den einzelnen Abschnitten sind erhellende Einleitungen vorangestellt (57 Seiten), die allerdings von subjektiven Ansichten nicht frei sind («Jesaia überragt alle andern Propheten», S. 168; «Ezechiel vermochte sich vom Leid zu distanzieren», S. 219; das Deuteronomium von «Priestern der kleinen Landheiligtümer» verfaßt, S. 251). Schade ist, daß nur das Werk des Jahwisten, nicht aber auch das des Elohisten einer eingehenden Würdigung wert befunden wird. Der «Sitz im Leben», der den einzelnen Texten (in den Marginalien) zugewiesen wird, erscheint oft etwas gewagt.