

Zeitschrift: Theologische Zeitschrift
Herausgeber: Theologische Fakultät der Universität Basel
Band: 20 (1964)
Heft: 2

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sendung Radio Bremen 19. März 1964

Nachrichten vom Büchermarkt

Lic. theol. Ph. Schmidt

Die Illustration der Lutherbibel 1522–1700

Ein Stück abendländische Kultur- und Kirchengeschichte. 400 Bilder. Mit Verzeichnissen der Bibeln, Bilder und Künstler. 496 Seiten. Quartformat. Leinen Fr./DM 58.—. Daß ein heutiger Leser die Geschichte der protestantischen Bibel-Illustrationen von 1522 bis 1700, vom Anfang bis zum manieristischen Verfall also, zur Kenntnis nehmen und verfolgen kann, ist das Verdienst des Theologen Ph. Schmidt, der im Reinhardt-Verlag, Basel, einen umfangreichen *Bildband* unter dem Titel *«Die Illustrationen der Luther-Bibel»* vorgelegt hat. Der Autor charakterisiert seine Arbeit als «ein Stück abendländische Kultur- und Kirchen-Geschichte». Er frönte nach eigenem Bekenntnis bei der Niederschrift keinem kunsthistorischen Ehrgeiz. Die Frage, die er sich vorlegte, lautete einfach und schlicht: «Wie hat das biblische Bild dem Bibel-Leser die Heilige Schrift interpretiert, ausgelegt, nahegebracht? Oder anders ausgedrückt: wie hat der deutschsprachige Leser seine Bibel erlebt, erfaßt und in sein geistiges Sein aufgenommen?» Mit unbestechlicher Sachkenntnis und Genauigkeit wird diese Frage auf rund 500 großformatigen Seiten und mit Hilfe von rund 400 Abbildungen beantwortet — und die Antwort entwirft anhand der Bibel-Illustrationen ein Portrait jener zwei Jahrhunderte der Glaubenskämpfe in Deutschland, wie es zuverlässiger, authentischer und überzeugender kaum dargestellt werden kann. Lizentiat Schmidts Dokumentation der Bibel-Illustration, mit wissenschaftlicher Bescheidenheit vorgelegt, entpuppt sich als ein Meisterwerk, das unsere ungeteilte Aufmerksamkeit und Bewunderung verdient.

Heinz Friedrich.

Verlag Friedrich Reinhardt, Basel

In dritter, neubearbeiteter und erstmals illustrierter Ausgabe erscheint:

Adolf Portmann: Probleme des Lebens

Eine Einführung in die Biologie

Mit 9 Bildern, 129 Seiten. Kartonierte Fr./DM 7.80

Schritt für Schritt führt Prof. Portmann den Leser in die Denk- und Arbeitsweise der heutigen Lebensforschung ein, in die Bedeutung des Nervenlebens, des Stoffwechsels, des Protoplasmas, des Kerns und der Chromosomen. Fragen der Evolution, die Erscheinung und Bedeutung der Mutationen werden erörtert, und die wunderbare Tatsache der «Selbstgestaltung des Organismus» läßt einen Blick tun in ein Gebiet, an dessen Erforschung Biologie und Psychologie gemeinsam arbeiten.

«Der Bund», Bern

VERLAG FRIEDRICH REINHARDT AG., BASEL

THEOLOGISCHE FORSCHUNG

WISSENSCHAFTLICHE BEITRÄGE ZUR
KIRCHLICH-EVANGELISCHEN LEHRE

Herausgeberkreis

Hans-Werner Bartsch, Herbert Braun, Fritz Buri
Dieter Georgi, Götz Harbsmeier,
James M. Robinson, Klaus Wegenast

Durch Themen der Entmythologisierung in den
KERYGMA UND MYTHOS-Bänden bekannt.

Bitte fordern Sie Prospekte an

HERBERT REICH EVANG. VERLAG GMBH
HAMBURG-BERGSTEDT · MARKT 12

Eine auch theologisch wichtige Neuerscheinung:

Franz Lämmli

Vom Chaos zum Kosmos

Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft Band X* und X**

Textband 164 Seiten, 8 Kunstdrucktafeln, Band der Anmerkungen 248 Seiten.
Beide Bände zusammen Fr./DM 30.—

Der Verfasser geht von den kosmogonischen Anschauungen in Ovids Metamorphosen aus, spürt ihren Quellen nach und stößt so über kosmogonische Spekulationen eines Anaxagoras, eines Archelaos und Hesiod bis zu den im Orient verlaufenden Wurzeln des kosmogonischen Denkens der Menschheit vor. Wohl ist das Werk äußerst präzise philologische Untersuchung; es bietet aber ständig äußerst anregende Ausblicke auf das kosmogonische Denken in der modernen naturwissenschaftlichen, philosophischen und dichterischen Weltdeutung. Damit macht sich das Werk allen, die sich mit den aufgeworfenen Fragen beschäftigen, unentbehrlich.

Josef Vital Kopp in «das neue buch», Heft 1, Sept. 1963

Verlag Friedrich Reinhardt, Basel