

**Zeitschrift:** Taschenbücher der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau  
**Herausgeber:** Historische Gesellschaft des Kantons Aargau  
**Band:** - (1908)

**Artikel:** Das ehemalige Cisterzienserkloster Maria stella bei Wettingen und seine Glasgemälde  
**Autor:** Lehmann, Hans  
**Anhang:** Übersichtstabelle  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-110466>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Übersichtstabelle

über sämtliche Glasgemälde nach der Reihenfolge ihrer gegenwärtigen  
Aufstellung mit Hinweis auf die Beschreibung.

## Ostarm des Kreuzganges.

	Glasmalter	Jahrzahl:	Grösse:	Beschreibung auf Seite:
0. I, 1.	Figschbe. m. Wp. v. Zürich <i>Zürcher Schule</i>	1602	32 : 31	118
2.	Wpschbe. v. Zürich <i>Jos Murer in Zürich</i>	1579	58 : 50	101
0. II, 1.	Figschbe. v. Bern <i>u. Mitwirkung</i>	1579	58 : 50	101
2.	Wpschbe. v. Bern <i>s. Sohnes Christoph</i>	1579	58 : 50	101
0. III, 1.	Figschbe. v. Luzern <i>dito</i>	1579	58 : 50	101
2.	Wpschbe. v. Luzern <i>dito</i>	1579	58 : 50	101
0. IV, 1.	Figschbe. v. Uri <i>dito</i>	1579	58 : 50	101
2.	Wpschbe. v. Uri <i>dito</i>	1579	58 : 50	101
0. V, 1.	Figschbe. v. Schwyz <i>dito</i>	1579	58 : 50	101
2.	Wpschbe. v. Schwyz <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
0. VI, 1.	Figschbe. v. Unterwalden <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
2.	Wpschbe. v. Unterwalden <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
0. VII, 1.	Figschbe. v. Glarus <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
2.	Wpschbe. v. Glarus <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
0. VIII, 1.	Figschbe. v. Zug <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
2.	Wpschbe. v. Zug <i>dito</i>	1579	58 : 50	102
0. IX, 1.	Figschbe. v. Freiburg <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
2.	Wpschbe. v. Freiburg <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
0. X, 1.	Figschbe. v. Solothurn <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
2.	Wpschbe. v. Solothurn <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
0. XI, 1.	Figschbe. v. Basel <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
2.	Wpschbe. v. Basel <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
0. XII, 1.	Figschbe. v. Schaffhausen <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
2.	Wpschbe. v. Schaffhausen <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
0. XIII, 1.	Figschbe. v. Appenzell <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
2.	Wpschbe. v. Appenzell <i>dito</i>	1579	58 : 50	103
0. XIV, 1.	Wpschbe. d. Stadt Mellingen <i>Ch. Brandenburg</i>	1623	62 : 50	131
2.	Wpschbe. d. Stadt Bremgarten <i>dito</i>	1623	62 : 51	132
0. XV, 1.	Figschbe. d. Stadt Baden <i>dito</i>	1623	59 : 48	132
2.	Wpschbe. d. Stadt Baden <i>dito</i>	1623	59 : 50	132
0. XVI, 1.	Wpschbe. v. Frankreich- Novara <i>H. U. Fisch d. ä.</i>	162?	58 : 50	125
2.	Wpschbe. v. Spanien <i>Monogr. P. B.</i>	1582	75 : 51	88

## Nordarm des Kreuzganges.

Masswk.	Glasmaler:	Jahrzahl:	Grösse:	Beschreibung auf Seite:
N. I. „	Madonna m. Christuskind	<i>Unbekannt</i> c. 1250-60	—	57
1.	Figschbe. m. Wp. d. Hs. Scherrer v. Baden	<i>Zürcher Schule</i> c. 1519	36,5 : 31	67
2.	Wpschbe. d. C. Bachmann v. Zug	<i>dito</i> c. 1517	38 : 30	67
3.	Wpschbe. d. B. Drinkler v. Zug	<i>dito</i> 1517	38 : 30	67
4.	Figschbe. m. St. Prothasius u. St. Gervasius	<i>dito</i> c. 1519	37,5 : 31	67
N. II. „	Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i> c. 1250-60	—	57
1.	Figschbe. m. König David	<i>Zürcher Schule</i> c. 1519	37,5 : 30,5	67
2.	Wpschbe. d. H. Landolt v. Glarus	<i>dito</i> 1519	37,5 : 31	67
3.	Wpschbe. d. A. Luehser v. Glarus	<i>dito</i> 1519	37,5 : 30	67
4.	Figschbe. m. St. Jodocus	<i>dito</i> c. 1519	38,5 : 30,5	67
N. III. „	Madonna m. Kind u. Cist. Mönch. Rom. Ornam.	<i>Unbekannt</i> c. 1250-60	—	57
1.	Figschbe. m. Anbetung des Christuskindes	<i>Zürcher Schule</i> 1517	38 : 30	67
2.	Figschbe. m. Petrus u. Paulus u. Wp. Rütimann	<i>dito</i> 1520	44 : 31,5	68
3.	Figschbe. mit Wp. des Simp. Kammerer	<i>U. v. Bergarten</i> 1521	42 : 32	68
4.	Figschbe. m. Krönung Mariae	<i>Zürcher Schule</i> 1518	37,5 : 31	68
N. IV. „	Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i> c. 1250-60	—	57
1.	Figschbe. m. Wp. d. Fr. Joh. de Sur	<i>Antony Glaser</i> 1518	58 : 32	69
2.	Figschbe. m. Wp. d. Fr. Georg Brunner	<i>dito</i> c. 1518	42 : 31	69
3.	Figschbe. m. Wp. d. Fr. Andreas Wengi	<i>dito</i> 1517	43 : 30,5	69
4.	Figschbe. m. Wp. d. Fr. Joh. Ochs	<i>dito</i> 1519	38 : 32	70
N. V. „	Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i> 1250-60	—	57
1.	Figschbe. mit Gesch. der Esther u. Wp. Füessli	<i>Zürcher Schule</i> 1520	33 : 24	68
2.	Wpschbe. d. Hr. Schön- brunner v. Zug	<i>dito</i> 1532	37 : 30,5	70

		Glasmaler.	Jahrzahl.	Grösse.	Beschreibung auf Seite.
Masswk.					
	3. Wpschbe. d. Anna Itten v. Zug	<i>Zürcher Schule</i>	1532	38 : 31	70
	4. Wpschbe. d. Abtes Peter I. Eichhorn i. Wettingen	<i>N. Bluntschli</i>	1550	30 : 20,5	82
N. VI.	„ Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	1. Wpschbe. d. H. Schuler v. Glarus	<i>N. Bluntschli</i>	1586	37,5 : 30	84
	2. Wpschbe. d. Fridli Hässi v. Glarus	<i>Jos Murer</i>	1567	41 : 30	94
	3. Wpschbe. d. Gilg Tschudi v. Glarus	<i>N. Bluntschli</i>	1571	38 : 30,5	84
N. VII.	„ Rom. Orn. m. Medaillon- bildern Christi u. d. Maria. (Wpschildchen v. Glarus Anfg. 16. Jahrhundert)	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	1. Figschbe. m. Wp. d. Caspar Falk in Baden	<i>Jos Murer</i>	1569	43 : 31	93
	2. Wpschbe. d. Conrad Escher v. Zürich	<i>Jos Murer</i>	1570	42,5 : 30	94
	3. Wpschbe. des Jak. Honegger v. Brengarten	<i>B. Mutschli</i>	1583	41 : 30	85
	4. Figschbe. der Aebtissin v. Magdenau	<i>N. Bluntschli</i>	1563 (?)	42 : 32	84
N. VIII.	„ Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	1. Wpschbe. d. Franc. Ritter aus Uri	<i>Monogr. P. B.</i>	1572	43,5 : 31	87
	2. Wpschbe. des Burkhardt Bär aus Uri	<i>Monogr. P. B.</i>	1573	44 : 31,5	87
	3. Wpschbe. d. Martin Luser aus Uri	<i>Monogr. P. B.</i>	1573	44 : 31	87
	4. Figschbe. m. Wp. d. Melch. Müller i. Zug	<i>Unbekannt</i>	1590	42,5 : 30,5	88
N. IX.	„ Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	„ Figschbe. m. Wp. d. Abtes Rud Wülflinger	<i>Unbekannt</i>	1434-39	—	58
	1. Figschbe. d. Fr. Jacobus Linder in Wettingen	<i>Unbekannt</i>	1588	38 : 28,5	8
	2. Figschbe. m. Wp. Keller u. Inshr d. Fr. Jacobus Bertz Pfarrer i. Welt.	<i>Schule d. N. Bluntschli c.</i>	1570	42 : 31	89
	3. Wpschbe. d. Chr. Vogler u. d. A. Hauser	<i>J. Spengler</i>	1611	41 : 29,5	119

		Glasmaler.	Jahrzahl.	Grösse.	Beschreibung auf Seite.	
Masswk.						
	4.	Alleg. Figschbe. m. Wp. Aegeri v. Baden	<i>Paul Müller</i>	1623	40,5 : 30,5	
N.	X.	„ Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	1.	Figschbe. m. Wp. d. Fr. B. Hoppeler	<i>Ch. Brandenburg</i>	1623	41 : 31,5	132
	2.	Figschbe. m. Wp. d. M. Dannenmann	<i>dito</i>	1623	40,5 : 31	132
	3.	Figschbe. m. Wp. d. Joh. Schnider	<i>Paul Müller</i>	1626	39,5 : 31	135
	4.	Figschbe m. Wp. d. Lor. Christen	<i>Ch. Brandenburg</i>	1623	41 : 31	132
N.	XI.	„ Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	1.	Wpschbe. d. Joh. Heinr. v. Aegeri	<i>Ch. Brandenburg</i>	1623?	41 : 31	133
	2.	Wpschbe. W. Schmid u. d. M. Bühler	<i>H. U. Fisch d. ä.</i>	1619	41 : 31	123
	3.	Figschbe. mit Wp. des Paner. Schmidt	<i>dito</i>	1620	39,5 : 31	123
	4.	Figschbe. m. Wp. d. Aebtissin M. Honegger	<i>dito</i>	1620	41 : 31,5	124
N.	XII.	„ Romanische Ornamente	<i>Unbekannt</i>	1250-60	—	57
	1.	Figschbe. m. Wp. d. Kl. Magdenau	<i>H. U. Fisch d. ä.</i>	1620	41 : 31	124
	2.	Figschbe. mit Wp. der Aebtissin A. Wellenberg	<i>dito</i>	1620	40,5 : 31	124
	3.	Figschbe. mit Wp. der Aebtissin B. Wirth	<i>dito</i>	1620	40,5 : 31	124
	4.	Figschbe. m. Wp. d. Kl. Tänikon u. Schmid	<i>dito</i>	1620?	40,5 : 31	123

### Westarm des Kreuzganges.

W.	I.	1.	Figschbe. m. Wp. d. Kl. u. Conventes Wett.	<i>H. U. Fisch d. ä.</i>	1621	41 : 32	125
		2.	Figschbe. m. Wp. des Bernh. v. Aegeri	<i>Paul Müller</i>	1636	39 : 31	135
		3.	Figschbe. m. Wp. d. G. Rieder u. P. Müller	<i>dito</i>	1626 (?)	39 : 31	134
		4.	Wpschbe. d. Abtes Nikol. v. Flüe i. Wetttingen	<i>Unbekannt</i>	1648	34,5 : 25	135

		Glasmaler.	Jahrzahl.	Grösse.	Beschreibung auf Seite.
W. II.	1. Standesschbe. v. Zürich	<i>Zürcher Schule</i>	c. 1519	47 : 49	71
	2. „ v. Luzern	<i>dito</i>	1519	47 : 45	71
W. III.	1. „ v. Uri m. St. Martin	<i>dito</i>	c. 1519	47 : 46,5	71
	2. Standesschbe. v. Unterwald, m. Petrus u. Paulus	<i>dito</i>	c. 1519	47 : 49	71
W. IV.	1. Standesschbe. v Zug m. St. Michael u. St. Oswald	<i>dito</i>	c. 1519	47 : 46	71
	2. Standesschbe. v. Basel m. Kaiser Heinrich II.	<i>Antony Glaser</i>	c. 1520	42 : 46	72
W. V.	1. Figschbe. des Cisterz.-Klosters St. Urban	<i>Hans Funk</i>	1522	47 : 49	72
	2. Figschbe. m. Anbetung d. Könige	<i>dito</i>	1522	47 : 49,5	73
W. VI.	1. Wpschbe. des Cister.-Klosters Kappel	<i>Zürcher Schule</i>	1521	47 : 49	73
	2. Figschbe. m. Wp. d. Abt. Wolfg. Joner i. Kappel	<i>dito</i>	1521	47 : 49	73
W. VII.	1. Wpschbe. d. Klosters Salmansweiler	<i>Monogr. C. W.</i>	c. 1521	45 : 49	73
	1. Figschbe. d. Abtes Jodok II. v. Salem	<i>Monogr. C. W.</i>	1521	45,5 : 49	73
W. VIII.	1. Figschbe. m. Darst. d. hl. Bernhard	<i>Zürcher Schule</i>	1521	47 : 49	73
	2. Wpschbe. von Erlach	<i>Berner Schule</i>	c. 1520	47,5 : 50	74
W. IX.	1. Wpschbe. d. Werner v. Meggen	<i>Zürcher Schule</i>	1520	47 : 49	74
	2. Wpschbe. d. Apollonia v. Balmos	<i>dito</i>	1520	47 : 49	74
W. X.	1. Wpschbe. d. Sebastian vom Stein	<i>Berner Schule</i>	1520	47 : 48	75
	2. Wpschbe. d. Frau Dosia v. Büttikon	<i>dito</i>	1520	47 48,5	75
W. XI.	1. Wpschbe. d. H. v. Hünegg u. d. Regina v. Sur	<i>C. W. v. E.</i>	1522	47 : 49	74
	2. Wpschbe d. Ziegler v. Zürich (?)	<i>Zürcher Schule</i>	c. 15(21)	47,5 : 50,5	74
W. XII.	1. Figschbe. m. Wp. des Conventes Wettingen	<i>N. Bluntschli</i>	1550	47,5 : 45,5	82
	2. Figschbe. m. Wp. d. Abtes Peter I. v. Wettingen	<i>dito</i>	1550	42,5 : 32	82

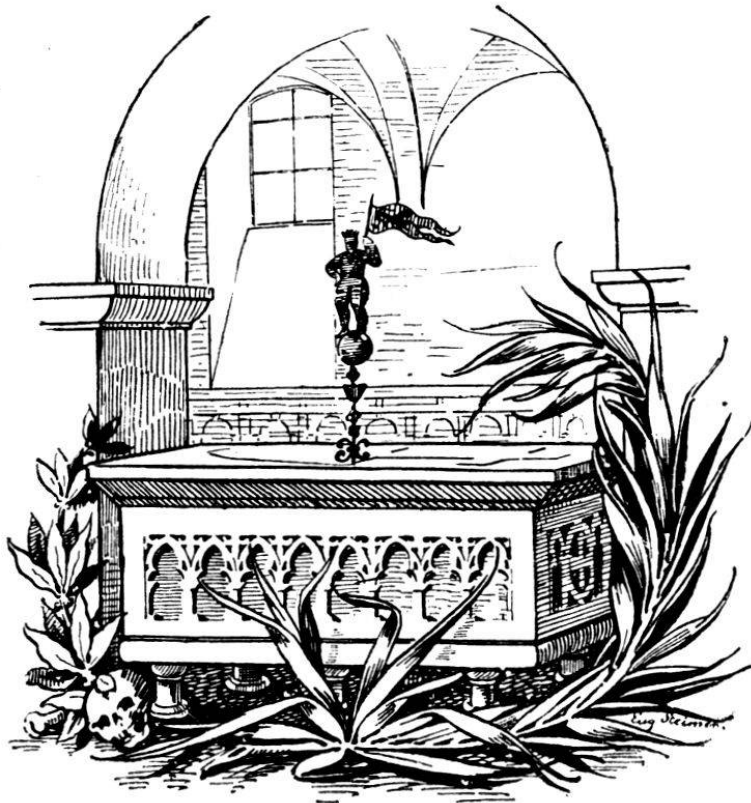
	Glasmaler.	Jahrzahl.	Grösse.	Beschreibung auf Seite.	
W. XIII. 1.	Figschbe. m. Wp. der Aebtissin A. Frick	<i>N. Bluntschli</i>	1562	44,5 : 35	83
2.	Figschbe m. Wp. der Aebtissin M. v. Grütt	<i>dito</i>	1562	45 : 36	83
W. XIV. 1.	Figschbe. m. Wp. der Aebtissin S. v. Grütt	<i>dito</i>	(1563?)	45 : 36	83
2.	Figschbe. m. Wp. d. Con- ventes Muri	<i>dito</i>	1562	58 : 49	83
W. XV. 1.	Wpschbe. d. Abtes v. Rheinau	<i>dito</i>	c. 1564	47 : 35	84
2.	Wpschbe. d. Abtes v. Muri	<i>dito</i>	c. 1564	48 : 50,5	84

### Südarml des Kreuzganges.

S. I.	1. Figschbe. m. Wp. d. Abtes Peter I. in Wettingen	<i>N. Bluntschli</i>	1553	67 : 51	82
	2. Figschbe. m. Wp. des St. Leod.-Stiftes i. Luzern	<i>F. Fallenter</i>	1603	32 : 21,5	119
S. II.	1. Wpschbe. d. Dec. u. Conv. d. Chorherrenst. Kreuz- lingen	<i>C. v. Egeri</i>	1556	45 : 36	90
	2. Wpschbe. d. Abtes Chr. Silberysen i. Wetting.	<i>N. Bluntschli</i>	1560	42 : 32,5	84
S. III.	1. Wpschbe d. Benedikt.- Klosters St. Gallen	<i>Ch. Brandenburg</i>	1623	47 : 50	129
	2. Figschbe. m. Joachim und Anna	<i>dito</i>	1623	47 : 50	129
S. IV.	1. Wpschbe. d. Benedikt.- Klosters Einsiedeln	<i>dito</i>	"	"	129
	2. Figschbe. m. Geburt der Maria	<i>dito</i>	"	"	129
S. V.	1. Wpschbe. d. Benedikt.- Klosters St. Blasien	<i>dito</i>	"	"	129
	2. Figschbe. mit Verkün- digung Mariae	<i>dito</i>	"	"	129
S. VI.	1. Wpschbe. d. Cist.-Klost. Wettingen	<i>dito</i>	"	"	129
	2. Figschbe. m. Heimsuchung	<i>dito</i>	"	"	129
S. VII.	1. Wpschbe. d. Cist.-Klosters Lützel	<i>dito</i>	"	"	130



	Glasmaler.	Jahrzahl.	Grösse.	Beschreibung auf Seite.
6. Rundes Wpschbchen des Kellners Heinr. Kreuwel	<i>Unbekannt</i>	1606	9 cm.	136
7. Rundes Figschbchen. m. Monatsdarst. Juli	<i>dito</i>	—	9 cm.	136
8. Rundes Figschbchen. m. Monatsdarst. August	<i>dito</i>	—	9 cm.	136
9. } Zwei runde Grisaille- 10. } schbchen. m. Wp. d. Abtes F. Baumgartner u. Ansicht d. Klost. Wettingen	<i>Spengler, Konstanz</i>	1703-21	16 cm.	136



**Berichtigung.** S. 87 u. 88 lies statt N. VII, 1. 2. 3. 4.: N. VIII, 1. 2. 3. 4.  
S. 68, N. III, 2 lies statt unbek. Wp.: Rütimann.