

Autorinnen und Autoren

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Topiaria helvetica : Jahrbuch**

Band (Jahr): - **(2013)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Autorinnen und Autoren

ANNEMARIE BUCHER

DR. SC. ETH, LIC. PHIL I.

Redaktion Topiaria Helvetica

Stationsstrasse 54

CH-8003 Zürich

bucher@sggk.ch

GERT GRÖNING

UNIV. PROF. A. D. DR. RER. HORT. HABIL.

Forschungsstelle Gartenkultur und Freiraumentwicklung

Institut für Geschichte und Theorie der Gestaltung

Universität der Künste Berlin

Postfach 120544

D-10595 Berlin

groening@udk-berlin.de

DORIS GUARISCO

JOURNALISTIN BR

Chefredaktorin «Bioterra»

Länzweg 4b

CH-8942 Oberrieden

guarisco@sggk.ch

SUZANNE KŘÍŽENECKÝ

M. A., KUNSTHISTORIKERIN

Institut für Landschaftsarchitektur

ETH Zürich

HIL H 54.1

Wolfgang Pauli Strasse 15

CH-8093 Zürich Hönggerberg

krizenecky@arch.ethz.ch

GABI LERCH

DIPL.-ING. FH, LANDSCHAFTSARCHITEKTIN

GTLA Institut für Geschichte und Theorie der

Landschaftsarchitektur

HSR Hochschule für Technik Rapperswil

Oberseestrasse 10

CH-8640 Rapperswil

gabi.lerch@hsr.ch

Adresse privat: Im Horn 1, CH-8700 Küsnacht

JÖRG MATTHIES

M. A., KUNSTHISTORIKER

Institut für Kunstgeschichte

Universität Bern

Hodlerstrasse 8

CH-3011 Bern

matthies@ikg.unibe.ch

JOHANNES STOFFLER

DR. SC. ETH, DIPL.-ING.

Redaktion Topiaria Helvetica

Friesenbergstrasse 380

CH-8055 Zürich

stoffler@sggk.ch

JOHANNA STRÜBIN

DR. PHIL., KUNST- UND

ARCHITEKTURHISTORIKERIN

Brunnadernstrasse 7

CH-3006 Bern

Tel. + Fax 031 351 69 67

mail@johannastruebin.ch

www.johannastruebin.ch

NIKLAUS VON FISCHER

GÄRTNER, BIOLOGE

Randweg 5

CH-3013 Bern

n. v. fischer@bluewin.ch

Das Verhältnis von «hoher Kunst» und «populärer Alltagskultur» hat in verschiedenen Bereichen der Gestaltung immer wieder zu Konflikten geführt. So auch im Garten, wo sich zwischen elitärer, kostspieliger Gartenkunst einerseits und populären Grünräumen, von Vergnügungsparks bis Kleingärten andererseits eine Kluft aufzutun scheint. Doch will man dem Garten als kulturellem Phänomen umfassend gerecht werden, so gehören Kleingärten, Schlossparks und Bauergärten, Unkraut und Exotika gleichermaßen dazu.

Dieser Band widmet sich einem breiten Verständnis von Garten. Er stellt gestaltete Natur vor, die als besondere Kulturleistung im Kontext von Repräsentation und privatem Vergnügen entstanden ist. Dazu zählen Schlossgärten, Villengärten oder Landsitze, hinter denen oftmals namhafte Gartenkünstler und Landschaftsarchitekten stehen. Zum andern setzt er sich auch mit dem anonymen Hobbygärtnern und dem Garten als Freizeitvergnügen einer breiten Bevölkerung auseinander.

Topiaria 2013 bewegt sich in diesem Spannungsfeld von Kunst, Kulturleistung und Hobby und gibt Einblick in verschiedene Motivationen und Kontexte des Gärtnerns.

SGGK Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur SSAJ Société Suisse pour l'Art des Jardins SSAG Società Svizzera dell'Arte dei Giardini SSOC Societat Svizra d'Orticultura

ISBN 978-3-7281-3478-3



vdf

vdf Hochschulverlag AG
an der ETH Zürich