

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Topiaria helvetica : Jahrbuch**

Band (Jahr): - **(2012)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt

Editorial 4

Pflanzen auf Reisen 5

Zum Thema 6

BRIGITT SIGEL Wagen, Schiffe und Buchhändler.
Transportvehikel für Pflanzen und Samen 7

CLAUDIA MOLL Von der weiten Welt nach Zürich.
Pflanzensortiment und -handel der Firma Froebel
in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts 11

NORBERT KÜHN Landschaftserleben, Pflanzenschönheit und Gartenkunst.
Karl Foersters Steingarten als Weltentwurf 19

JOHANNES STOFFLER Pflanzenverwendung auf Transatlantisch.
Richard Neutra als Gartengestalter 28

ALBERT KIRCHENGAST Urwald im Wohnzimmer.
Josef Franks textile Versandparadiese 39

DUNJA RICHTER Invasionen im Pflanzenreich. Exoten im Tessin 47

ANNEMARIE BUCHER Botanische Migration.
Eine Spurensuche in der globalen Landschaft 59

SGGK-Vitrine 73

DORIS GUARISCO Das «Rosenstöckli» –
ein verborgener Garten mit Schätzen aus aller Welt 74

JÖRG MATTHIES Pariser Gartenkunst im Baselbiet.
Der Garten von Schloss Ebenrain in Sissach 78

ANNEMARIE BUCHER Es wächst aus allen Ritzen ... Die Gärtnerei
Frei Weinlandstauden in Wildensbuch 82

Bücher 87

Autorinnen und Autoren 96