

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Topiaria helvetica : Jahrbuch**

Band (Jahr): - **(2017)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Editorial 4

Querbeet 5

HEINZ DIETER FINCK Wundertüte und Talentschau.
Das Gartenfestival in Chaumont-sur-Loire 6

CLEMENS ALEXANDER WIMMER Zur frühen Züchtungsgeschichte der
Herbstastern (*Symphotrichum*) 13

ANNEMARIE BUCHER Die Gärtner von Hongkong. Stadtgrün und
Selbstversorgung in Zeiten der urbanen Verdichtung 28

LARA MEHLING Blumenmuster zwischen Orient und Okzident.
Zur Darstellung von Blumen in höfischen
Kontexten vom 16. bis ins 18. Jahrhundert 39

CLAUDIA MOLL Ratgeberliteratur im 19. Jahrhundert. Handfeste
Anleitungen für Kunstgärtner 51

DUNJA RICHTER Oasen im Stadtgefüge. Zürichs Siedlungsgärten 59

BRIGITTE NYFFENEGGER, Die Gartenanlage des Landgutes Mariahalde in
MICHAELA GONZALEZ Erlenbach – ein barockes Gesamtkunstwerk 68

SGGK-Vitrine 77

STEFAN ROTZLER Atelierhäuser am Waldrand, Gockhausen ZH:
Pralles Leben in Haus und Garten 78

ANNE VONÈCHE Le jardin alpin de Meyrin. Un jardin
centenaire fait peau neuve 82

Bücher 86

Autorinnen und Autoren 96