

Zeitschrift: Topiaria helvetica : Jahrbuch
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur
Band: - (2016)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Editorial 4

Beton und Biotop 5

ANNEMARIE BUCHER	Zwischen Funktionalismus, Kunst und Umwelt. Gärten und Landschaften der 1960er- und 1970er-Jahre	7
JOHANNES STOFFLER	Gesichter der Nachkriegsmoderne. Willi Neukoms Aussenanlagen der ETH Hönggerberg in Zürich	21
BERNADETTE BLANCHON	Pratiques paysagistes en France de 1945 à 1975. Les grands ensembles comme champ d'expérimentation privilégié	30
ULRIKE KRIPPNER	Gärten der Nachkriegsjahrzehnte. Impulse für die österreichische Landschaftsarchitektur der 1960er- und frühen 1970er-Jahre	42
CLAUDIA MOLL	«Lebensraum ist Biotop.» Der Naturgarten bei Eduard Neuenschwander	49
STEFAN KÖRNER	Die Kasseler Schule	61
ANETTE FREYTAG	«Freiraumnutzung heisst, den Alltag zu bewältigen.» Die Wohnsiedlung in Niederhasli (1972–1975) von Kienast und Stöckli	71
IMMO KLINK, JOHANNES STOFFLER	European Communities	84

SGGK-Vitrine 95

TONI RAYMANN	Drei Gärten im Thurgau. Anton Raymanns Wohngärten der Nachkriegsmoderne	96
ANNEMARIE BUCHER	Flügelhund und Sitzungszimmer im Wald. Der Bruno Weber Park in Dietikon-Spreitenbach	101
JÖRG MATTHIES	Jardin «Le Vostre». Der Garten des Museums für Kunst und Kulturgeschichte in Freiburg	106

Bücher/Notizen 111

Autorinnen und Autoren 120