

**Zeitschrift:** Topiaria helvetica : Jahrbuch  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur  
**Band:** - (2016)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

Editorial 4

## Beton und Biotop 5

- ANNEMARIE BUCHER Zwischen Funktionalismus, Kunst und Umwelt.  
Gärten und Landschaften der 1960er- und 1970er-Jahre 7
- JOHANNES STOFFLER Gesichter der Nachkriegsmoderne.  
Willi Neukoms Aussenanlagen der ETH Hönggerberg  
in Zürich 21
- BERNADETTE BLANCHON Pratiques paysagistes en France de 1945 à 1975.  
Les grands ensembles comme champ d'expérimentation  
privilégié 30
- ULRIKE KRIPPNER Gärten der Nachkriegsjahrzehnte.  
Impulse für die österreichische Landschaftsarchitektur  
der 1960er- und frühen 1970er-Jahre 42
- CLAUDIA MOLL «Lebensraum ist Biotop.»  
Der Naturgarten bei Eduard Neuenschwander 49
- STEFAN KÖRNER Die Kasseler Schule 61
- ANETTE FREYTAG «Freiraumnutzung heisst, den Alltag zu bewältigen.»  
Die Wohnsiedlung in Niederhasli (1972–1975)  
von Kienast und Stöckli 71
- IMMO KLINK, JOHANNES STOFFLER European Communities 84

## SGGK-Vitrine 95

- TONI RAYMANN Drei Gärten im Thurgau.  
Anton Raymanns Wohngärten der Nachkriegsmoderne 96
- ANNEMARIE BUCHER Flügelhund und Sitzungszimmer im Wald.  
Der Bruno Weber Park in Dietikon-Spreitenbach 101
- JÖRG MATTHIES Jardin «Le Vostre».  
Der Garten des Museums für Kunst und  
Kulturgeschichte in Freiburg 106

## Bücher/Notizen 111

Autorinnen und Autoren 120