

Zeitschrift: Topiaria helvetica : Jahrbuch
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur
Band: - (2014)

Rubrik: Autorinnen und Autoren

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Autorinnen und Autoren

VERENA BEST-MAST
ARCHITECTE CESHOMA – SIA
La Gara
CH-1254 Jussy

WENZEL BRATNER
DIPL.-ING. LANDSCHAFTS- UND FREIRAUMPLANUNG
Landesamt für Denkmalpflege Hessen, Gartendenkmalpflege
Schloss Biebrich
D-65203 Wiesbaden
w.bratner@denkmalpflege-hessen.de

ANNEMARIE BUCHER
DR. SC. ETH, LIC. PHIL. I
KUNST- UND LANDSCHAFTSHISTORIKERIN
Redaktion Topiaria Helvetica
Stationsstrasse 54
CH-8003 Zürich
bucher@sggk.ch

HEINZ DIETER FINCK
FOTOGRAF
38, rue du Juge de Paix
F-36100 Issoudun
heinzdieter.finck@orange.fr

THOMAS FREIVOGEL
DR. PHIL. KUNSTHISTORIKER
Kunsthistorisches Institut – Bibliothek
Rämistrasse 73
CH-8006 Zürich

JÖRG MATTHIES
M. A., KUNSTHISTORIKER
Institut für Kunstgeschichte Universität Bern
Hodlerstrasse 8
CH-3011 Bern
matthies@ikg.unibe.ch

CLAUDIA MOLL
LANDSCHAFTSARCHITEKTIN BSLA
ETH Zürich, Institut für Landschaftsarchitektur
Wolfgang-Pauli-Strasse 15
CH-8093 Zürich
moll@arch.ethz.ch

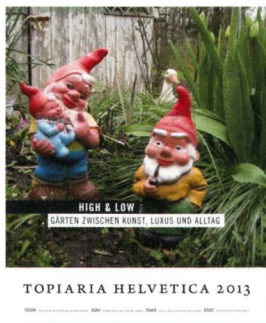
ROLAND RADERSCHALL
DIPL. ING. LANDSCHAFTSARCHITEKT BSLA SIA
raderschallpartner landschaftsarchitekten bsia sia
Burgstrasse 69
CH-8706 Meilen
r.raderschall@raderschall.ch

JUDITH ROHRER-AMBERG
LANDSCHAFTSARCHITEKTIN FH,
GARTENDENKMALPFLEGERIN STADT ZÜRICH
Grün Stadt Zürich, Fachbereich Gartendenkmalpflege
Beatenplatz 2
CH-8001 Zürich
Judith.Rohrer@zuerich.ch

BRIGITT SIGEL
DR. PHIL., KUNSTHISTORIKERIN
Bolleystrasse 44
CH-8006 Zürich

JOHANNES STOFFLER
DR. SC. ETH, DIPL. ING.
LANDSCHAFTSARCHITEKT BSLA
Redaktion Topiaria Helvetica
Friesenbergstrasse 380
CH-8055 Zürich
stoffler@sggk.ch

CATHERINE WAEBER
DR ÈS LETTRES, HISTORIENNE DE L'ART
Chemin de La Fruiterie 4
CH-1783 Barberèche
c.waeber@bluwin.ch

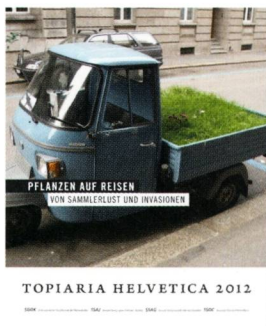


High & Low

Gärten zwischen Kunst, Luxus und Alltag

2013, 84 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Fotos, farbig
Format 21 x 26 cm, broschiert, ISBN 978-3-7281-3478-3

Dieser Band widmet sich einem breiten Verständnis von Garten. Er stellt gestaltete Natur vor, die als besondere Kulturleistung im Kontext von Repräsentation und privatem Vergnügen entstanden ist.

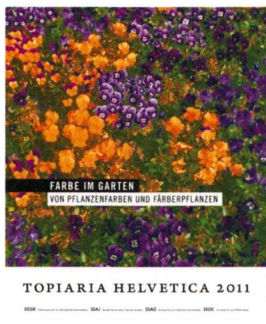


Pflanzen auf Reisen

Von Sammlerlust und Invasionen

2012, 96 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Fotos, durchgehend farbig
Format 21 x 26 cm, broschiert, ISBN 978-3-7281-3388-5

Pflanzen auf Reisen! Wir begegnen ihnen beim täglichen Einkauf: Bananen, Kiwi, Vanille und viele weitere. Dieser Band ermuntert zu einer Reise durch Gartengestaltung, Pflanzenverwendung, Design und Ethnobotanik.

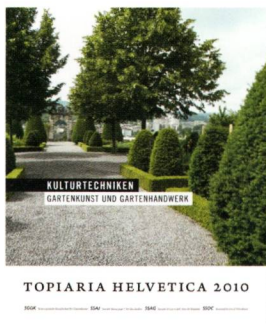


Farbe im Garten

Von Pflanzenfarben und Färberpflanzen

2011, 88 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Fotos, durchgehend farbig
Format 21 x 26 cm, broschiert, ISBN 978-3-7281-3333-5

Während in der bildenden Kunst Farbe neben Form ein durch Farbenlehren systematisiertes Gestaltungsmittel ist, gilt sie im Garten häufig als Wunder der Natur. Doch auch in der gärtnerischen Gestaltung spielen Farbwirkungen und entsprechende Theorien eine Rolle.



Kulturtechniken

Gartenkunst und Gartenhandwerk

2010, 108 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Fotos, durchgehend farbig
Format 21 x 26 cm, broschiert, ISBN 978-3-7281-3276-5

Der Garten ist ein zentraler Ort des menschlichen Weltbezugs und Wirklichkeitsverständnisses. In materieller wie in ideeller Hinsicht spiegelt er Kulturprozesse. Dieser Band thematisiert gärtnerische Kulturtechniken. Zudem werden ausgewählte Porträts von Gärten, ihren Besitzern und Gestaltern vorgestellt.

Gartenbiografien! Jeder Garten hat seine eigene Zeit durchlebt. Er erzählt von seinen Besitzern und Gestaltern, von ihrem Selbstverständnis und der Gartenkultur ihrer Zeit. Er zeugt aber auch von der Dynamik der Natur. Ein alter Garten ist wie ein Buch, das uns andere Generationen überlassen haben. Dieses Buch will weitergeschrieben werden – in Anerkennung dessen, was wir darin bereits vorgefunden haben.

***Topiaria Helvetica 2014* porträtiert Gärten, die diesen Wandel bewusst kultivieren – vom Landsitz bis zum einfachen Hausgarten.**

SGGK Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur **SSAJ** Société Suisse pour l'Art des Jardins **SSAG** Società Svizzera dell'Arte dei Giardini **SSOC** Societat Svizra d'Orticultura

ISBN 978-3-7281-3579-7



v/dlf

vdf Hochschulverlag AG
an der ETH Zürich