

**Zeitschrift:** Topiaria helvetica : Jahrbuch  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur  
**Band:** - (2013)  
  
**Rubrik:** Autorinnen und Autoren

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Autorinnen und Autoren

ANNEMARIE BUCHER

DR. SC. ETH, LIC. PHIL I.

Redaktion Topiaria Helvetica

Stationsstrasse 54

CH-8003 Zürich

bucher@sggk.ch

GERT GRÖNING

UNIV. PROF. A. D. DR. RER. HORT. HABIL.

Forschungsstelle Gartenkultur und Freiraumentwicklung

Institut für Geschichte und Theorie der Gestaltung

Universität der Künste Berlin

Postfach 120544

D-10595 Berlin

groening@udk-berlin.de

DORIS GUARISCO

JOURNALISTIN BR

Chefredaktorin «Bioterra»

Länzweg 4b

CH-8942 Oberrieden

guarisco@sggk.ch

SUZANNE KŘÍŽENECKÝ

M. A., KUNSTHISTORIKERIN

Institut für Landschaftsarchitektur

ETH Zürich

HIL H 54.1

Wolfgang Pauli Strasse 15

CH-8093 Zürich Hönggerberg

krizenecky@arch.ethz.ch

GABI LERCH

DIPL.-ING. FH, LANDSCHAFTSARCHITEKTIN

GTLA Institut für Geschichte und Theorie der

Landschaftsarchitektur

HSR Hochschule für Technik Rapperswil

Oberseestrasse 10

CH-8640 Rapperswil

gabi.lerch@hsr.ch

Adresse privat: Im Horn 1, CH-8700 Küsnacht

JÖRG MATTHIES

M. A., KUNSTHISTORIKER

Institut für Kunstgeschichte

Universität Bern

Hodlerstrasse 8

CH-3011 Bern

matthies@ikg.unibe.ch

JOHANNES STOFFLER

DR. SC. ETH, DIPL.-ING.

Redaktion Topiaria Helvetica

Friesenbergstrasse 380

CH-8055 Zürich

stoffler@sggk.ch

JOHANNA STRÜBIN

DR. PHIL., KUNST- UND

ARCHITEKTURHISTORIKERIN

Brunnadernstrasse 7

CH-3006 Bern

Tel. + Fax 031 351 69 67

mail@johannastruebin.ch

www.johannastruebin.ch

NIKLAUS VON FISCHER

GÄRTNER, BIOLOGE

Randweg 5

CH-3013 Bern

n. v. fischer@bluewin.ch



Das Verhältnis von «hoher Kunst» und «populärer Alltagskultur» hat in verschiedenen Bereichen der Gestaltung immer wieder zu Konflikten geführt. So auch im Garten, wo sich zwischen elitärer, kostspieliger Gartenkunst einerseits und populären Grünräumen, von Vergnügungsparks bis Kleingärten andererseits eine Kluft aufzutun scheint. Doch will man dem Garten als kulturellem Phänomen umfassend gerecht werden, so gehören Kleingärten, Schlossparks und Bauerngärten, Unkraut und Exotika gleichermassen dazu.

Dieser Band widmet sich einem breiten Verständnis von Garten. Er stellt gestaltete Natur vor, die als besondere Kulturleistung im Kontext von Repräsentation und privatem Vergnügen entstanden ist. Dazu zählen Schlossgärten, Villengärten oder Landsitze, hinter denen oftmals namhafte Gartenkünstler und Landschaftsarchitekten stehen. Zum andern setzt er sich auch mit dem anonymen Hobbygärtnern und dem Garten als Freizeitvergnügen einer breiten Bevölkerung auseinander.

*Topiaria 2013* bewegt sich in diesem Spannungsfeld von Kunst, Kulturleistung und Hobby und gibt Einblick in verschiedene Motivationen und Kontexte des Gärtnerns.

SGGK Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur SSAJ Société Suisse pour l'Art des Jardins SSAG Società Svizzera dell'Arte dei Giardini SSOC Societat Svizra d'Orticultura

ISBN 978-3-7281-3478-3



9 783728 134783

vdf

vdf Hochschulverlag AG  
an der ETH Zürich