

Zeitschrift: Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Gartenkultur =
Bulletin de la Société Suisse des Arts du Jardin

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur

Band: 15 (1997)

Heft: 3

Bibliographie: Bibliographische Hinweise

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographische Hinweise

18
—

- BUSCHOW OECHSLIN, Anja.- 'Gartengeschichte' des Klosters Einsiedeln. (*Maria Einsiedeln* 101, 1996, No.6, S. 178-182; No.7/8, S. 215-221; No.9, S. 254-257; No.10, S. 284-290; ill.).
- ZIEGLER, Peter.- Zur Geschichte der Wädenswiler Gärten. (*Jahrbuch der Stadt Wädenswil* 21, 1995, S. 80-94, ill.).
- [BLATTER, Marie-Luise] bl.- Archiv für Gartenkunst: das Archiv für Schweizer Gartenarchitektur und Landschaftsplanung mit Domizil im Interkantonalen Technikum Rapperswil erfassst und sammelt Nachlässe von Gartenkunst in der Schweiz. (*Basler Magazin* No.1, 4.1.1997, S. 9, ill.).
- MEIER, Eugen A.- Das Erlenbuch: der Tierpark Lange Erlen [, Basel]: Geschichte, Gegenwart, Zukunft. Basel: Erlen-Verein Basel, [1997].- 200 S., ill.
Gegründet 1871.
- KIRSCHBAUM-REIMER, Emil; WIRZ, Peter.- Der Tierpark Lange Erlen [in Basel]: 125 Jahre Erlen-Verein. (*Basler Stadtbuch* 117, 1996, S. 88-92, ill.).
- SCHMID, Markus.- Ein königliches Haus für eine Seerose. Das Victoria-Haus [im Botanischen Garten der Universität Basel] als Bauform des 19.Jahrhunderts. (*Basler Stadtbuch* 117, 1996, S. 78-82, ill.).
- WENGER, Christof.- Farb-Spiele: Farbkontraste und -harmonie in der Pflanzenverwendung. (*Der Gartenbau* 117, 1996, No.51/52, S. 17-19, ill.).
- HOWCROFT, Heidi.- Farbe als bedeutsames Gestaltungsmittel: Farbe in der Gartengestaltung. (*Der Gartenbau* 117, 1996, No. 51/52, S. 21-23, ill.).
- BUSCHOW OECHSLIN, Anja.- Gartengeschichte des Klosters Einsiedeln. (*Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz* 88, 1996, S. 79-102, ill.).
- NEMEC-PIGUET, Sabine.- Gestion et transformation. Colloque sur les jardins historiques à Genève. (*Sauvegarde* 91, 1996, No.4, p. 19-20, ill.).
- Irdische Paradiese: Historische Gartenarchitektur in Tirol. [Mit Beiträgen von] Géza Hajós, Monika Frenzel, Johanna Felmayer, Erik de Jong, Alfred Auer, Maria Auböck, Waltraud Kofler-Engl, Reinhard Rampold, Franz Caramelle, Herta Arnold-Öttl, Andreas Winkler, Hans Gschnitzer, János Kárász, Cordula Loidl-Reisch. Innsbruck: Amt der Tiroler Landesregierung, Kulturabteilung, 1997.- 64 S., ill. (*Kulturgüter in Tirol*, 2). Begleitpublikation zur gleichnamigen Ausst. im Tiroler Volkskunstmuseum Innsbruck, Sommer 1997.- Betr. Gärten in Tirol und Südtirol, auch denkmalpflegerische Massnahmen und Rekonstruktionen.
- STEINER, Bernd; EGGMANN, Verena.- Kannenfeld: wie die Toten zu den Lebenden kamen und ein Riese zu einem Park: eine Basler Geschichte. Basel: Schwabe, 1997.- 127 S., ill. + 1 Karte (1:6500).
Karte: 'Plan des Kannenfeldparkes mit Baumbestand'. Hrsg.: Stadtgärtnerei und Friedhöfe Basel.- Ehem. Friedhof (eröffnet 1868), heute Stadtpark in Basel.
- Parks und Gärten: Kannenfeld: eine Basler Geschichte. Von Verena Eggmann (Fotos) und Bernd Steiner (Text). (*Basler Magazin* No.21, 24.5. 1997, S. 12-13, ill.).
- SKEA, Ralph G.- The Conservation of Scotland's Historic Gardens. (*Journal of Architecture*

tural Conservation 2, 1996, No.3, S. 23-38, ill.).
Abstract.

- Vom Landschaftsgarten zur Gartenlandschaft: Gartenkunst zwischen 1880 und 1980 im Archiv für Schweizer Gartenarchitektur und Landschaftsplanung [Rapperswil SG; mit Beiträgen von] Urs Frauchiger, Brigitte Sigel, Peter Paul Stöckli, Annemarie Bucher, Roland Raderschall, Judith Rohrer-Amberg. Zürich: vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich, 1996.- 111 S., ill.
- KARG, Detlef.- Vom Werden und Vergehen der Gärten: ein Beitrag zum Verhältnis von Gartendenkmalpflege und Baudenkmalpflege. (Die Denkmalpflege 54, 1996, No.1, S. 15-23, ill.).
- CURRIE, Christopher K.; SCHOLZ, Dirk.- Die Rolle der Archäologie in der Restaurierung historischer Gärten. (Die Gartenkunst 8, 1996, No.1, S. 161-170, ill.).
- GRÖNING, Gert; SCHNEIDER, Uwe.- Nachlässe von Gartenarchitekten des 19. und 20. Jahrhunderts als Grundlage freiraumplanerischer Forschung. (Die Gartenkunst 8, 1996, No.1, S. 119-136, ill.).

Nachlässe in der Schweiz (S. 121-123).

Zusammengestellt von der Redaktion der Bibliographie zur Schweizer Kunst / Bibliographie zur Denkmalpflege