

Zeitschrift: Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur
Herausgeber: Gesellschaft für Gartenkultur
Band: 8 (1990)
Heft: 3

Bibliographie: Bibliographische Hinweise
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- **Alleen in Basel von A bis Z.** Text: Hannes Bertschi; Fotos: Moritz Bertschi. (Basler Magazin No. 36, 9.9.1989, S. 1 - 5, ill.).
- **Die Bäume des Zoo Basel: Bauminventar.** [Inventarisierung:] Jens Paulsen, Esther Schreier; [Zeichnungen:] Esther Schreier. Basel: Stadtgärtnerei; Zoologischer Garten, 1988. – 71 S.
- **Benocci, Carla.** – Roma, Villa Mattei al Celio: le sistemazioni cinque-seicentesche del giardino, di Giovanni e Domenico Fontana. (Storia della Città No. 46, aprile – giugno 1988, p. 102 - 121, 127 - 128; ill.).
- **Botanischer Garten der Universität Basel.** [Text:] Heinz Schneider; [Photos:] H. Zoller,
- **Duft, Johannes.** – Die Apotheke und der Heilkräutergarten im Hospital des karolingischen Klosterplanes zu St. Gallen. (Apotheken und Apotheker im Bodenseeraum. Festschrift für Ulrich Leiner. Hg. Ernst Ziegler. Sigmaringen: Thorbecke, 1988 (Bodensee-Bibliothek, 35), S. 13 - 24, ill.).
- **Erard, Francis.** – Le parc zoologique de Crémises [JU]. (Jura pluriel No. 15, printemps-été 1989, p. 26 - 29, ill.).
- **Frey, Pierre A.** – Le Cimetière du Bois-de-Vaux, 1919 – 1954, et le Jardin botanique de Montriond, Lausanne. Berne: Société d'Histoire de l'Art en Suisse, 1989. – 23 p., ill. (Guides de Monuments Suisses, 452).

Bibliographische Hinweise

- E. Saurer. Basel: Botanischer Garten der Universität, 1989. – 15 S., ill.
- **Burckhardt, Lucius.** – Warum jätet ihr eigentlich? (Basler Magazin No. 42, 21.10.1989, S. 12 - 13, ill.). [Betr. Zoo Basel, Kurt Brägger]
- [Cent ans de «La Linnaea». Jardin botanique à Bourg-Saint-Pierre. E.a. avec des contributions de] Hubert Greppin, Jacques Naef, Jean Brechbühl, Pierre Hainard/Fernand Jacquemoud. (Musées de Genève No. 296, juin 1989, p. 1 - 53, ill.)
- **Descombes, Georges.** – Parc à Lancy. Un parc près de Genève, sur une plaine blessée: une enquête sur la mémoire. (L'Architecture d'Aujourd'hui No. 262, avril 1989, p. 55 - 59, ill.).
- **Fritz, Stefan.** – Naturstein im Hausgarten – Spannung und Harmonie. (Kunst und Stein 34, 1989), No. 2, S. 12 - 13, ill.).
- **Gärten.** Wien: Niederösterreichische Landesregierung, 1989. – 56 S., ill. (Denkmalpflege in Niederösterreich, 5).
- **Gartenkunst und Denkmalpflege/The Art of Garden Design and the Preservation of Monuments.** International Council of Monuments and Sites, ICOMOS, Deutsches Nationalkomitee: Internationales Kolloquium vom 25. bis 29. Mai 1987 in Brühl. Mainz: ICOMOS, Deutsches Nationalkomitee, 1988. – 295 S., Taf.
- **Gröll, Walter.** – Auf den Spuren der Gartenkugel. (Volkskunst 12, 1989, No. 3, S. 37 - 43, ill.)

- Graf, Urs. – Tierparkarchitektur: Neues Konzept – neue Lösung [Dählhölzli, Bern]/ Architecture de jardin zoologique: nouveau concept – nouvelle solution. (Docu Bulletin 21, 1989, No. 4, S./p. 5 - 13, ill.).
- Guhl, Felix; Villiger, Jörg. – Siedlungsgärten in der Stadt Zürich: ein Pilotprojekt/Jardins dans les lotissements résidentiels de Zurich: un projet pilote/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 14 - 17, ill.).
- Herzka, Marc D. – Der jüdische Friedhof – das Beispiel Friesenberg [Zürich]. (Zürcher Chronik 57, 1989, No. 4, S. 156, ill.).
- Hofmann, Silvia. – Historische Gärten in Riehen: Die Gärten des Diakonissenhauses. (z'Rieche 29, 1989, S. 120 - 141, ill.).
- Hubert, Kurt; Bollinger-Kobelt, Susanne. – Inventar der öffentlichen Anlagen der Stadt Bern/Inventaire des espaces verts de la ville de Berne/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 2 - 7, ill.).
- Kienast, Dieter. – Freiräume des Inselspitals in Bern/Les espaces libres de l'Inselspital à Berne/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 26 - 29, ill.).
- Kleber, Werner. – Allwetterplätze der Stadt Zürich/Les terrains toutes intempéries de la ville de Zurich/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 22 - 25, ill.).
- Lätt, Peter. – Bauerngärten im Bucheggberg. (Lueg nit verby 64, 1989, S. 39 - 45, ill.).
- Mort d'un cimetière: Territet, 1988 - 1989. Texte de Jacques Chessex; photographies de Luc Chessex. Lausanne: Editions 24 Heures, 1989. – 30 p., [44] f. de pl.
- Murbach, Ernst. – Der Wenkenhof in Riehen BS. Bern: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 1989. – 15 S., ill. (Schweizerische Kunstführer, 458).
- Pauli, Tobias. – Alterspflegeheim auf der Sonnmatt, Niederuzwil/SG/Hospice de vieillards à la Sonnmatt, Niederuzwil/SG/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 35 - 38, ill.).
- Régénérer les jardins classiques. [Colloque Palais des Congrès] Versailles, 2 - 4 octobre 1985. Paris: Section Française de l'ICOMOS, 1988. – 12 + 40 p., ill. (Les Cahiers de la Section Française de l'ICOMOS, 8).
- Rüedi, Heinz; Holzhausen, Klaus. – Die Schulanlage Worbiger in Rümlang: «Revitalisierung» der Aussenanlagen/L'école de Worbiger à Rümlang: revitalisation des installations extérieures/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./30 - 34, ill.).
- Tironi, Giordano. – Georges Descombes: giardino presso Ginevra. (Domus No. 706, giugno 1989, p. 1 - 3, ill.).
- Wiede, Jochen. – Elisabethenanlage [Basel] als garten- und kulturgeschichtliches Denkmal von städtebaulicher Bedeutung. (Basler Stadtbuch 110, 1989, S. 149 - 155, ill.).
- Wimmer, Clemens Alexander. – Ars Topiaria – Die Geschichte des geschnittenen Baumes. (Die Gartenkunst 1, 1989, No. 1, S. 20 - 32, ill.).
- Winkler, Justin. – Die Baumgärten des Domesleschg. Eine verwurzelte Baumnutzung im Wandel. (Regio Basiliensis 30, 1989, No. 2/3, S. 143 - 152, ill.).
- Wolf, Bernhard. – Wahrnehmungskrise und Gegenwart. Moderne Kunst und alte Gärten in der Schweiz und der Toskana. (Garten und Landschaft 99, 1989, No. 11, S. 10 - 15, ill.).
- Zürcher Baumgeschichten. Bilder: Verena Eggmann; Geschichten: Dietrich-Bernd Steiner. Frauenfeld: Verlag im Waldgut, 1989. – 112 S., ill.
- Zürchs Botanischer Garten. Zürich: Vereinigung der Freunde des Botanischen Gartens Zürich, 1987. – 68 S., ill.

Zusammengestellt von der Redaktion der Bibliographie zur Schweizer Kunst.