

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Gartenkultur  
**Band:** 7 (1989)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

fassender Hinweis: «This book deals with the specialised and little studied art of creating gardens and parks. On the basis of extensive factual material and the results of previous studies, the originality of this art's historical development in Russia from the times of Rus, before Czar Peter the Great's reign, to the turn of the 20th century has been shown for the first time. The reader will discover our rich national heritage; he will delve into details of how world famous

gardens and parks were created. He will be drawn into the world of planning, landscaping and artistic decoration of the grounds of many former estates.» Auch die letzte Seite des Buches mit dem ausführlichen Inhaltsverzeichnis ist wieder in englischer Sprache. Damit wird es auch dem westlichen Leser möglich, zumindest die entsprechenden Abbildungen aufzuschlagen.

Ivan Ruperti

1989

**Vorstand**

Präsidentin  
Dr. Eeva Ruoff  
Dachslernstrasse 22  
8048 Zürich  
Tel. 01/62 64 75

PD Dr. Daniela Schlettwein-Gsell  
Socinstr. 32  
4051 Basel  
Tel. 061/22 33 67

Eric Kempf  
architecte EPFL/SIA  
av. Général-Guisan 18  
1009 Pully  
Tel. 021/28 37 28

Quästorin  
Ulla Thomann  
Neumarkt 13  
8001 Zürich  
Tel. 01/261 86 54

Markus Bamert, lic. phil. I  
Kantonale Denkmalpflege  
6430 Schwyz  
Tel. 043/24 11 24

Dr. Hans Müller  
Tergeso AG  
Stadterwingert 4  
7320 Sargans  
Tel. 085/22 070

Aktuar  
Christophe Amsler  
architecte EPFL/SIA  
av. de Morges 35  
1004 Lausanne  
Tel. 021/25 79 69 b  
Tel. 021/36 01 82 p

Redaktion ad interim  
Dr. Eeva Ruoff  
Dachslernstrasse 22  
8048 Zürich  
Tel. 01/62 64 75

Redaktion Buchbesprechungen  
Thomas Freivogel, lic. phil. I.  
Schwarztorstrasse 1  
3007 Bern  
Tel. 031/45 77 42

Herstellung  
ok Kohler  
Culmannstrasse 10  
8006 Zürich

Erscheint 3x jährlich  
Preis für ein Einzelheft: Fr. 7.-  
Mitglieder der Gesellschaft für Gartenkultur  
erhalten die Zeitschrift gratis. Jahresbeiträge:  
Einzelmitglieder Fr. 20.-, Ehepaare Fr. 30.-.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen die Autoren allein verantwortlich.

Gestaltungskonzept: Remo Bachmann, Zürich

