

Bibliographische Hinweise

Autor(en): **Morel, Andreas**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur**

Band (Jahr): **4 (1986)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.04.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

eingearbeiteten Hinweise auf andere Autoren, welche die Pflanzen auch unter einem bestimmten Aspekt erwähnen. Ein anregendes Kompendium, das einem heute scheinbar unscheinbare Pflanzen wieder näherbringt und darüber hinaus verdeutlicht, dass nicht nur alleine ästhetische Anordnung, sondern auch andere Ueberlegungen zum Wohlergehen beitragen können.

Ergänzt wird das leider registerlose Buch durch einen historischen Abriss zur Person Walahfrids von Th. Fehrenbach. Geprägt von den politischen und kirchlichen Umwälzungen wird der auch durch andere Gedichte hervorragende Strabo gegen Ende seines Lebens Abt der Reichenau, wo er in seinem Garten das im Kleinen nachzuvollziehen versucht, was in der Welt draussen kaum oder nur unter grossen Opfern gelingt: das Gedeihen und Blühenlassen von jedem in der als Einheit gehegten unterschiedlichsten Vielfalt.

Bibliographische Hinweise

zusammengestellt von Andreas Morel

- Abschied von Walter Leder/Adieu à Walter Leder. (Anthos 24, 1985, Nr. 1, S. 44-46, ill.)
- Badilatti, Marco.- Archiv für Gartenarchitektur gedeiht. (Heimatschutz 80, 1985, Nr. 3, S. 18-19, ill.)
- Bandholtz, Thomas.- Wildnis und Garten. (Bauwelt 76, 1985, Nr. 18, S. 686-690, ill.)
- Botanischer Führer Friedhöfe Enzenbühl und Rehalp (Zürich). Hrsg. Gartenbauamt der Stadt Zürich. Zürich: 1982.- 23 S., ill.
- Brando, Alisa.- Gärten aus biblischer Zeit. (Garten und Landschaft 95, 1985, Nr. 10, S. 33-37, ill.)
- Chesnot, Herny.- Les jardins historiques: un patrimoine vivant. (Un avenir pour notre passé Nr. 26, 1985, S. 20-22, ill.)
- Drum, Manfred.- Stadtoasen. Grüne Höfe hinterm Haus. Köln: Edition Fricke im Rudolf Müller Verlag, 1985.- 152 S., ill.

- Duhme, Friedrich.- Bäume in der Grossstadt. (Garten und Landschaft 95, 1985, Nr. 5, S. 27-32, ill.)
- Helphand, Kenneth I.- Der Garten als Kunst der Landwirtschaft. (Garten und Landschaft 95, 1985, Nr. 10, S. 29-32, ill.)
- Hubeli, Ernst.- Neue Ideen ohne Idee. Ideenwettbewerb für die Seeufergestaltung in Zug. (Werk, Bauen und Wohnen 1986, Nr. 1/2, S. 8-11, ill.)
- Jardins de Ville. (Urbanisme Nr. 209, août/septembre 1985, S. 63-133, ill.)
- Jordan, Peter.- Das Parkpflgewerk/Directives d'entretien des parcs. (Anthos 24, 1985, Nr. 2, S. 31-41, ill.)
- Krosigk, K. von.- Gartendenkmalpflege am Beispiel von Berlin/Service de protection des jardins historiques à l'exemple de Berlin. (Anthos 24, 1985, Nr. 2, S. 21-30, ill.)
- Kunst im Freiraum. (Garten und Landschaft 95, 1985, Nr. 8, S. 19-54, ill.)
- Lübbecke, Wolfram.- Historische Gärten Mittelfrankens. (Jahrbuch der Bayerischen Denkmalpflege 37, 1983, S. 227-248, ill.)
- Mattern, Merete.- Gärten als Idee der Befreiung. (Garten und Landschaft 95, 1985, Nr. 10, S. 43-46, ill.)
- Mehr Öffentlichkeit für historische Gärten. (Garten und Landschaft 95, 1985, Nr. 10, S. 3-4, ill.)
- Schmidt, Erika.- Der Maxschpark, ein Gartendenkmal in Hannover. (Berichte der Denkmalpflege in Niedersachsen 5, 1985, Nr. 3, S. 74-79, ill.)
- Stöckli, Peter Paul.- Das Archiv für die Schweizer Gartenarchitektur und Landschaftsplanung/Les Archives suisses pour l'architecture des jardins et de l'aménagement du paysage.. (Anthos 24, 1985, Nr. 4, S. 45-52, ill.)
- Umgang mit historischen Friedhöfen. Tagung der Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal e.V. in Bielefeld vom 5. bis 6. November 1982. Kassel: 1984.- 89 S., ill. (Kasseler Studien zur Sepulkralkultur, 3)
- Wormbs, Brigitte.- Kunde von Irgendwo. Zum Umgang mit der Natur in der Stadt. (Bauwelt 76, 1985, Nr. 36, S. 1451-1454, ill.)