

Zeitschrift: Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa
Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten
Band: 118 (2011)
Heft: 6

Artikel: Kornit Allegro : eine Maschine, eine Tinte, alle Materialien
Autor: Halbach, Martin
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-678766>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kornit Allegro – eine Maschine, eine Tinte, alle Materialien

Martin Halbach, Kornit Digital Europe GmbH, Ratingen

Die Firma Kornit Digital Ltd. produzierte bislang digitale «Direct to Garment» (D.T.G.) – Printer, mit denen digital direkt auf fertige Kleidungsstücke gedruckt werden kann. Im Jahr 2003 gegründet, kann sie sich wohl als Pionier dieses Segments bezeichnen. Schon im Jahr 2005 wurde der erste, industriell arbeitende D.T.G. Drucker vorgestellt und bis heute setzt die Firma die Massstäbe in diesem Drucksektor.

Kornit Digital liefert weltweit Digitaldrucker für die Bekleidungsindustrie; die Produktpalette reicht vom kleinsten Drucker Breeze, der etwa 40 Bekleidungsstücke pro Stunde bedruckt, bis zum Industriedrucker Avalanche, der es auf 300 Drucke pro Stunde bringt. Mit weltweit über 1'000 verkauften Druckern ist Kornit Digital Weltmarktführer im Bereich D.T.G. Druck.

Roll-to-Roll-Drucker

Die Firma hat nun ihr Einsatzgebiet ausgedehnt und mit dem Allegro den ersten Roll-to-Roll-Drucker vorgestellt (Abb. 1), der auf der bewährten Technik der D.T.G. Drucker beruht. Das integrierte Vorbehandlungs-System behandelt die textile Fläche während des Druckvorganges so, dass mit der patentierten wasserbasierten Pigmenttinte direkt auf jede textile Fläche gedruckt werden kann.

Dazu ist es nicht mehr nötig, die Tinte zu wechseln. Mit ein- und derselben Tinte ist es möglich, auf Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Seide, Wolle und andere Faserarten zu drucken. Das Rohmaterial braucht hierzu nicht speziell vorbehandelt zu werden, die notwendige Vorbehandlung ist damit Teil des Druckprozesses. Dass die Tinte den Forderungen des Öko-Tex Standards 100 entspricht, ist wohl selbstverständlich.



Abb. 1: Kornit Allegro – der Roll-to-Roll-Drucker

Symphonie-Tinte

Die im eigenen Haus speziell für die Allegro neu entwickelte Symphony-Tinte erweitert die Druckmöglichkeiten. Durch die zusätzliche Verwen-

dung von light Magenta, light Cyan und Grau kann ein ausgedehnter Farbbereich gedruckt werden. Durch den Einsatz von lichtechten Pigmenten werden lang haltende, brillante Farben erzeugt. Da die Tinten in der firmeneigenen Forschungsabteilung entwickelt und in der eigenen Produktionsstätte hergestellt werden, kann Kornit auf Markteinflüsse und Bedürfnisse sehr schnell und flexibel reagieren. Dass die gesamte Produktion nach strengen Qualitätsstandards überwacht wird, versteht sich von selbst.

Prototyp auf der ITMA 2011

Der auf der ITMA 2011 vorgeführte Prototyp druckt etwa 280 m² pro Stunde mit einer Auflösung von 500 x 500 dpi. Die aktuelle Warenbreite ist 1,8 m, andere Breiten sind in Planung. Die Druckkopfhöhe lässt sich stufenlos einstellen, sodass Materialstärken von bis zu 15 mm Dicke bedruckbar sind.

Um auch in der Druckvorstufe neue Massstäbe zu setzen, hat Kornit mit QuickP Movement RIP eine Software entwickelt, die es erlaubt, innerhalb kürzester Zeit die Muster für die Maschine zu erzeugen.

Alternative zum Siebdruck

Die Kornit Allegro ist für die Bekleidungsindustrie als Alternative zum Siebdruck entwickelt worden. Hohe Flexibilität, geringe Kosten pro m² und die Möglichkeit, auch kleine und kleinste Metragen in kürzester Zeit zu produzieren, standen bei der Entwicklung im Vordergrund. Die Kornit Allegro ist somit eine Maschine, die mit Leistungen aufwar-



Abb. 2: Jeans mit Druckdessin

tet, die im Roll-to-Roll-Bereich Massstäbe setzt. Somit ist dieser Drucker, dank seiner hohen Flexibilität, die Lösung für Firmen, die eine preiswerte Lösung für kleine und mittlere Liefermengen suchen.

Spectra-Druckkopf

Aus technischer Sicht hat sich die Firma Kornit bei der Allegro so weit wie möglich an die bewährten D.T.G. Drucker gehalten. So arbeiten, als Beispiel, in diesem Drucker, ebenso wie in allen anderen Maschinen der Firma, die bewährten Spectra-Druckköpfe, auch die bewährten Linearmotoren sind ebenso in den anderen Druckern eingebaut. Dies ist, im Hinblick auf die Ersatzteilversorgung, vorteilhaft, da die Lagerhaltungskosten damit gering gehalten werden. Die Firma Kornit verfügt bereits über ein weites Netz von Verkaufsagenturen in aller Welt. Unterstützt werden die lokalen Büros dabei durch mehrere, weltweit verteilte Servicestellen in den USA, in Europa und Asien.



WR WEBEREI RUSSIKON AG

Madetswilerstr. 29, Postfach, CH-8332 Russikon

Tel. 044 956 61 61, Fax 044 956 61 60

Verkauf: valeria.haller@web.ru.ch

GL: walter.wespi@web.ru.ch

- | | |
|------------------|---------------|
| • Fantasiegewebe | • Sari |
| • Buntgewebe | • Mischgewebe |
| • Plisseegewebe | • Rohgewebe |
| • Drehergewebe | • Voilegewebe |