

**Zeitschrift:** Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa  
**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten  
**Band:** 101 (1994)  
**Heft:** 5  
  
**Artikel:** Die neuen Herbstkollektionen 1994 von Christian Fischbacher  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-678522>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die neuen Herbstkollektionen 1994 von Christian Fischbacher

## Einrichtungsstoffe

Die Herbstkollektion von Christian Fischbacher beinhaltet verschiedene Druckprogramme mit Kombinationsmöglichkeiten. Seidig fließende, leicht transparente Stoffe vervollständigen das Bild. Erfolgversprechend ist eine erstmals von Christian Fischbacher lancierte Kollektion für Kinder.

Die Druckkollektion SHOOTING STAR auf feinem Baumwollsatin mit Nachthimmel, Meteoren und Sternen lässt sich mit floralen Motiven kombinieren. Die Klassik kehrt mit der Serie OXFORD zurück. Antike Motive in ihren sanften Farben, Arabesken mit Blüten und Gräsern in Crème, Rosa, Mint und Grün, Schmetterlingen, Fasanen und Blumen in heller, freundlicher Farbstimmung strahlen Wärme und Behaglichkeit aus.

Neu ist die Gruppe weich fließender Dekorationsstoffe wie der Crêpe MICOL und der seidige NARA UNITO,



*Excelsior*

sowie ARIANNA, fein wie der allerfeinste Voile.

## Bettwäsche

Bunt und faszinierend ist die neue Bettwäsche-Kollektion von Christian Fisch-

bacher. Reine, hochwertige Baumwolle wird zu fantasievollen Druckdessins und leuchtenden Unistoffen verwandelt.

Einige Themen der Herbstkollektion:

- SUMMERTIME, Blumen in warmer und kühler Farbgebung, wie mit dem Pinsel gemalt
- TULIPANO, leuchtende, übergrosse Tulpen in frechen oder sanften Farbtönen
- INSIDER, ein grafisch angeordnetes Dessin in kontrastierenden Farben
- CASSATA, wie willkürlich erscheinende Tupfen und Linien in neutraler oder kühler Farbgebung
- BELLE EPOQUE, Blüten, Ranken und Ornamente nach authentischen Vorlagen des Jugendstils auf Feinsatin
- FAYENCE, wie feinste Lingerie wirken die naturalistischen Blumenbouquets auf weissem Hintergrund

Und noch eine besondere Nachricht:

Das Schweizer Textilprüfinstitut hat das gesamte Bettwäsche-Sortiment von Christian Fischbacher mit dem international geschützten Prüfsymbol «Textiles Vertrauen – schadstoffgeprüft nach Öko-Tex Standard 100» ausgezeichnet.



*Blühendes Tulpenfeld*

*Fotos: Christian Fischbacher*