

Zeitschrift: Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

Band: 100 (1993)

Heft: 1-2

Artikel: Messeplatz Köln hat für die HAKA die Hosen an

Autor: Reims, Martina

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-677478>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Messeplatz Köln hat für die HAKA die Hosen an

Mit einem Seitenheb auf Düsseldorf spickte der Geschäftsführer der Köln-Messe, Wilhelm Niedergöker, seine Ansprache bei der Pressekonferenz zur Herrenmodewoche Interjeans vom 5. bis 7. Februar 1993. So sei es nicht etwa richtig, dass alle Aussteller der ehemaligen It's Cologne auf die Düsseldorfer Messe First View abwanderten, sondern 290 der 320 auf der HMW ausstellten, und außerdem sei der Ruf der Branche eingängig nach einer Straffung des Messegeschäfts gewesen und nicht etwa nach einer weiteren Zersplitterung. Außerdem sei es doch wünschenswert, wenn jeder seine Aktivitäten auf sein Spezialgebiet beschränken würde. Darüberhinaus vermeldete Niedergöker eine Steigerung der teilnehmenden Länder auf 38 sowie der Aussteller auf 1564, die ihre Mode für Herbst/Winter 1993/94 auf 145000 m² Fläche präsentieren werden. Schwierige Zeiten müssen dagegen die Industrie als auch der Handel bewältigen. Die Industrie bezifferte für den Zeitraum von Januar bis Oktober 1992 einen Umsatzzugang von minus 5,6%. Auch die Zukunft verheisst erstmals keine Beserung. So seien Auftrags- und Produktionsrückgänge zu verzeichnen. Auch wenn sich diese Meldungen auf das Inland bezögen, müsse man davon ausgehen, dass selbst Auslandsproduktionen im Inland endgefertigt und gefinished würden. Der Binnenmarkt werde ebenfalls keine durchgreifenden Änderungen bringen. Schlechtere Bedingungen bringt das vereinigte Europa dem Handel. Durch eine verzweigtere Gliederung aller möglichen Posten würden die Bürokratiekosten um ein Mehrfaches steigen. Dem nicht genug, würden die Kontrollen der Wareneingänge durch aussenstehende Mehrwertkontrolleure, meist ehemalige Zöllner, untersucht werden. Auch die innerbetrieblichen Kosten sind um 4,8% angestiegen, während die Umsätze um im Durchschnitt über 4% zurückgegangen sind. Lediglich die Jeans erfreuten sich

einer Umsatzsteigerung von plus 17%. Selbst die Lagerräumung im Weihnachtsgeschäft ging sehr zu Lasten der Rendite.

Einen Schuldigen hatte der Handel jedoch gleich parat: die Industrie würde nur ungenügend Modeimpulse und – Vorbilder an den Handel weitergeben.

Martina Reims ■

wobei die an 14- bis 17jährigen gewohnten Masse auch für die kleinen Damenkörpergrößen genutzt werden können.

Ausgangspunkt der Messungen mit zu Körperstrecken ist immer der Brustumfang, der für die einzelnen jeweiligen Größen festgelegt wird. Geändert wird dazu in der Relation und proportional der Hüftumfang oder die Größe usw. sowie die neuen Messstrecken Kopfumfang, Unterbrustumfang und Oberschenkelumfang. Ob dabei die gültigen «Größen» 36, 38 usw. irgendwann einmal in realistischeren Zahlen wie Brustumfang 96 geändert werden, steht dabei in den Sternen. Dort steht übrigens auch noch, wann denn die Herren der Schöpfung neu vermessen werden. Da wurden zwar 1976/77 neue Masse angefertigt, jedoch nie verbreitet. So wird noch nach Anno dazumal gearbeitet. Für das starke Geschlecht ein glücklicher Umstand: sie werden nämlich wenn sie dicker werden auch gleichzeitig grösser.

Martina Reims ■

Deutschlands Damen werden neu vermessen

Es ist nicht zu übersehen, die deutschen Frauen werden grösser. Um dieser Entwicklung gerecht zu werden, führt das Hohensteiner Institut zusammen mit dem DOB-Verband, wie alle zehn Jahre, im kommenden Jahr 1993 neue Vermessungen des weiblichen Geschlechts durch, damit die Bekleidung wieder besser passt.

Billig ist das Ganze nicht. Zwei Millionen Mark kostet das Unternehmen, bei dem 10000 deutsche Frauen, aus alten und neuen Bundesländern, vermessen werden. Im Anschluss daran werden stichprobenmäßig Damen aus Spanien, Frankreich, Italien und England zum Metermaß gebeten.

Die manch einem erscheinenden hohen Kosten werden wiederum durch Einsparungen von 80 Millionen Mark gerechtfertigt, da 30% von Änderungsmassnahmen umgehen werden können, außerdem müssen Empfänger der späteren Tabellen kräftig zahlen.

Deutschland ist mit dieser Massnahme Vorreiter, da in den anderen wichtigen Modeländern solche bis jetzt nicht geschehen, wenn auch geplant sind. Häufig, so der Vermesser Dipl. Ing. Ulrich Schmid, werde noch nicht einmal nach Norm geschneidert.

Gewählt werden Frauen und Mädchen im Alter von 2 bis 70 Jahren,

Erste Einblicke in die Mode werden immer früher

Die Zeichen stehen günstig. Und zwar für die neue Frühmesse «First View» der Igedo in Düsseldorf am 10. und 11. Januar 1993. Nachdem vor zwei Jahren der erste Versuch mit der Frühmesse «Fashion Promotions» erfolglos abgebrochen wurde, wird nun mit neuem Konzept wieder gestartet. Ein überaus glücklicher Zeitpunkt ist vor allem daher gewählt, nachdem die Konkurrenz in Köln ihrer ersten Informationsmesse, der «It's Cologne», das Aus gegeben hatte. Der Organisator der ganzen Veranstaltung, Manfred Kronen, propagiert zwar nach wie vor den Willen zur Kommunikation mit Köln – durch gemeinsame Shows in Japan unterstri-