Zeitschrift: Mittex: die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im

deutschsprachigen Europa

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

Band: 99 (1992)

Heft: 6

Rubrik: Literatur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

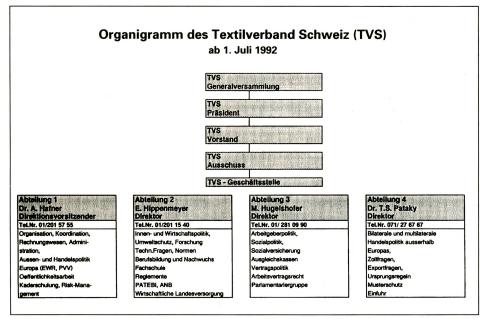
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



sich die Textilwirtschaft selbst zuschreiben. Durch eine mangelhafte Informationspolitik wird der Bürger zuwenig informiert, ein erstaunlicher Umstand, liegt doch die Schweiz im internationalen Exportvergleich an vierter Stelle.

Internationale Bemühungen

Die PVV-Regelung macht der Textilwirtschaft arg zu schaffen. Man bedenke, dass rund 85% des Exportes für EG-Länder bestimmt ist. Bundesrat Delamuraz besuchte den Präsidenten des TVS Anfang Juni, um sich selbst vor Ort über die Auswirkungen der PVV-Regelung zu überzeugen.

Die Exportförderung in alle Welt soll noch gezielter angegangen werden.

Nachwuchsförderung

Ein langfristiger Zukunftserfolg hängt von den textilen Fachkräften ab. Deshalb soll der Nachwuchsförderung eine besondere Beachtung geschenkt werden.

Revitalisierungsprogramm

Heinz Iseli glaubt an die Zukunft, allerdings unter veränderten Vorzeichen: «Die ganz grosse Mehrheit der Unternehmungen des Textilverbandes Schweiz erbringt Sonderleistungen, sei es in Punkto Qualität, Kreativität, Pro-

duktivität oder Service. Der entsprechende Erfolg wird deshalb auch in Zukunft nicht auf sich warten lassen. Unsere gesamte schweizerische Wirtschaft braucht heute ein Revitalisierungsprogramm. Wir müssen verlorene Stand-

ortvorteile zurückgewinnen. Der Textilverband Schweiz steht diesbezüglich der Textilindustrie zur Verfügung.»

Die zehn Schwerpunkte der Verbandsarbeit

- Aussen- und Handelspolitik
- Marktinformation und Unterstützung im Export
- Innenpolitik
- Arbeitgeberpolitik, GAV, Arbeitsbedingungen
- Sozialpolitik, Ausgleichskassen
- Ausbildung, Nachwuchsför derung, Fachschulen, Reglemente
- Presse, Öffentlichkeitsarbeit,
 Werbung
- Kaderschulung, Risikomanagement, wirtschaftliche Landesversorgung
- Forschung, technische Fragen, Umweltschutz
- Statistiken

UT ■

Die Plattstichweberei

1820 erfand der Teufener Johann Conrad Altherr die Plattstichweblade. Als Blattmacher und Anrüster war er mit dem Handweben vertraut. Doch interessierte ihn mehr die Technik als das Weben selbst. Mit der Erfindung der Plattstichplatte verschaffte der am 10. November 1797 geborene Weber der Appenzeller Textilindustrie Weltruf. Damit wurde es möglich, handgewebte Stoffe mit stickereiähnlichen Mustern zu versehen.

Dies ist nur eine Information aus dem neuen Buch «Die Plattstichweberei – eine alte Appenzeller Heimindustrie». Geschrieben wurde es von Regula Buff, textile Fachlehrerin sowie Louis Specker, dem Konservator des Historischen Museums St. Gallen.

Auf über 200 Seiten beschreiben die Autoren den Aufstieg und den Niedergang dieses ehemals wichtigen Zweiges der Appenzeller Heimweberei. Neben der eigentlichen Geschichte der Plattstichweberei umfasst das flüssig und unterhaltend geschriebene Buch viele Fotos und Illustrationen über Patronen, Stoffe und Herstellungsgeräte.

Besonders interessant sind die vielen technischen Zeichnungen, welche jedem interessierten Leser anschaulich die Technik der Plattstichweberei vermitteln.

Herausgeber ist die Stiftung für Appenzeller Volkskunde. H. R. Merz, der Stiftungspräsident, schreibt im Vorwort, dass das Ziel des Buches der Vertiefung und Erforschung des volkskundlichen Kulturgutes dienen soll. Und nicht nur das: Bücher dieser Art gehören eigentlich in jede textile Bibliothek und eignen sich auch hervorragend als Geschenk.

Erschienen ist das empfehlenswerte Buch im Verlag Schläpfer & Co. AG, 9101 Herisau.

JR 🔳