Zeitschrift: Mittex: die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im

deutschsprachigen Europa

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

Band: 97 (1990)

Heft: 11

Rubrik: Berufskleidung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Berufskleidung

Berufskleidung im Dienst der Unternehmensidentität

Mit einem Marktvolumen von über 100 Mio. Franken gilt die Berufsbekleidungsbranche eher als kleiner Fisch im grossen Modeteich. Verständlich, denn Berufskleider wirken meist bieder und erwecken den Eindruck, dass das Wort Mode hier kaum angebracht ist. Doch das soll sich ändern: Dessins, Farben, Schnitt sind gefragt. Berufsfrauen und -männer möchten auch am Arbeitsplatz modisch gekleidet sein.

Die grösste Konkurrenz in der Berufskleiderbranche sind die allgegenwärtigen Bluejeans. Hier haben es alle Hersteller schwer, kämpfen sie doch weniger gegen die traditionelle Konkurrenz, als vielmehr gegen eine ganze Weltanschauung.

Ein Hersteller von Berufskleidern, der dies erkannt hat, ist die Fehlmann AG in Schöftland. Ihre Bekleidungslinie Lutteurs Job Dress richtet sich an ein Publikum, das sowohl Tragkomfort, Qualität wie auch modisches Design sucht.

Eine Form der Unternehmensidentität.

Modell- und Farbenvielfalt ist ein Hauptargument von Lutteurs Job Dress. Vorbei sind flache, stumpfe Blau-, Gründer Weisstöne. Warum nicht die Belegschaft in die Hausfarben oder in Farben einer betrieblichen Funktionsabteilung einkleiden? Beispiele für derartigen «Firmenlook» sind Fluggesellschaften oder Getränkehersteller.

Dem Firmenimage wird heute zu recht vermehrt Beachtung geschenkt. Mit entsprechender Qualität und Farbgebung kann so das Öffentlichkeitsbild positiv unterstützt werden.

Auch Schutzfunktionen

Natürlich soll das neu kreierte Berufskleid auch seine ursprüngliche Schutz- und Sicherheitsfunktion beibehalten. Mit den Scotch-Leuchtstreifen besetzt, konnte sich Lutteurs Job Dress in zahlreichen Kommunalbetrieben in Bern und Zürich einen festen Platz sichern.



Bild: Image-Bekleidung setzt sich auch bei bekannten Firmen durch. Bild: Fehlmann AG

Die Fehlmann AG bietet individuelle, professionelle Beratung um, durch die richtige Wahl der Stoffe sowie der zweckmässigen Façon den Erfordernissen der Träger und der Firmen gerecht zu werden. Eine intensive Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Sicherheitsorganisationen sowie der eigenen Weberei und Färberei ermöglicht es dem Design-Atelier, diese Kenntnisse und neusten technischen Entwicklungen laufend in die Produkte einzubeziehen.

Wäschereien und Textil-Leasing-Firmen wählen Lutteurs Job Dress wegen der hohen Lebenserwartung dieser Bekleidungslinie. Doch wie funktioniert ein Berufskleider-Leasing-System? Nach gemeinsamer Modellwahl oder -kreation werden die Stückzahlen ermittelt, um einen Fix-Betrag festzulegen. Die Wäscherei besorgt danach wöchentlich einoder mehrmals den Austausch der Berufskleider, dabei werden Personalschwankungen per Telefon mitgeteilt. Die Fehlmann AG und die Wäschereien bieten also Firmen einen kompletten Service, einschliesslich Kreationen, Massanfertigung, Ausstattung, Pflege und Näharbeit, Lagerservice, etc. Er umfasst zudem die Stickerei und Beschriftung zur Steigerung der Corporate Identity-Bekleidung.

Fehlmann AG, 5040 Schöftland

Spinnerei

Kompaktschaltanlagen für Sanierung betriebseigener Stromversorgung in Spinnereien

Auf der modernsten Ringspinnanlage der Schweiz wird demnächst die Produktion von hochwertigen Garnen aufgenommen. Das bei der Spinnerei Kunz AG in Linthal realisierte Projekt mit 14 000 Ringspindeln umfasst automatische Maschinen neuster Bauart vom Ballenöffner bis zum Kreuzspulautomaten. Die Maschinen arbeiten ab Flyer im System-Verbund, d.h. die Material-Zuführung und -Weitergabe erfolgt über alle Prozess-Stufen bis zur Verpackerei der Kreuzspulen vollautomatisch. Erstmals ist hier der Verbund von Rieter-Ringspinnmaschinen mit Murata-Kreuzspulautomaten in vertikaler Richtung über zwei Stockwerke realisiert worden. Auch die Entsorgung von Staub, Fasern und Restfäden ist automatisiert. Hergestellt werden kardierte und gekämmte Garne im Bereich Ne 20 bis Ne 40 für Webereien und Wirkereien im In- und Ausland.

Zur Deckung des erhöhten Energiebedarfs (100 KW allein für die neue Klimaanlage) musste auch die Stromversorgung und -Verteilung saniert werden. Kunz AG verfügt in Linthal über zwei betriebseigene Kraftwerke, mit ca. 15 Mio. kWh Leistung. Das reicht mindestens für das Sommerhalbjahr auch für die neue Produktionsanlage voll aus.

Das Linth-Werk ist ein Niederdruckwerk mit Kaplan Turbine (7000 I/sek.) mit einer Leistung von 650 kWh. Die Wassereinspeisung erfolgt direkt aus der hier noch jungen und wilden Linth.