

Zeitschrift: Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

Band: 96 (1989)

Heft: 5

Rubrik: Mode

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mode

Classic Collection by Veillon



Nach dem Erfolg der Premiere verbreitet Charles Veillon die Ausgabe Frühling-/Sommer seines Kataloges Classic Collection.

Aus Paris, London und Rom kommen die auserlesenen Kreationen, die von den Veillon-Fachleuten für die erste Frühling/Sommer-Ausgabe des Kataloges Classic Collection ausgewählt wurden.

Klassischer Stil, diskrete Eleganz, unfehlbarer Chic: das sind die Schlüsselwörter dieser dezent bewussten Kollektion. Und die verwendeten Materialien bestätigen diese Orientierung: weich, edel, sinnlich, ihre ganze Schönheit entfaltet sich in «Fuji»-Seide, Musselin, Leinen, Glacéleder oder «Cool Wool».

Der Erfolg, den die erste Ausgabe dieses Kataloges für die Herbst-/Winter-Mode 88/89 hatte, beweist, dass dieses Konzept, voller Chic und hoher Qualität zu interessanten Preisen, mehr als eine Frau und mehr als einen Mann – elegant – verführt.

Tagungen und Messen

Kostenträgerrechnung im Textilbetrieb

Am 22. und 23. Februar fand in Baden-Baden eine VDI-Tagung zum Thema «Kostenträgerrechnung im Textilbetrieb» statt. Wie gewohnt war dieser Anlass gut organisiert und lehrreich, weshalb eine grosse Teilnehmerzahl sich dafür interessierte. Federführend wirkte der VDI-Fachbeirat «Info-Systeme für die Textilindustrie». Daraus konnte man ableiten, dass die Tagung sich nicht nur auf die Kostenträgerrechnung beschränken wollte, sondern vielmehr auch die EDV-gerechte Anwendung aufzeigen sollte. Verschiedene Referate wurden von Organisationsfirmen gehalten, die ihre Lösung anboten. Vorträge, welche die Realisation in der Praxis aufzeigten, fanden aber mehr Anklang. Es konnte mit Genugtuung zur Kenntnis genommen werden, dass Verbesserungen in der Tat erreicht worden sind. Dass es sich dabei nur um massgeschneiderte Problemlösungen handeln kann, ist naheliegend.

Ziel einer aussagefähigen Kostenträgerrechnung ist die Ertragsoptimierung. Diese kann bekanntlich nur für zukünftige Geschäftstätigkeiten erreicht werden. Sowohl der Markt wie auch neue Produkte werden in die Planrechnung einbezogen und in Varianten dargestellt. Dabei ist entscheidend, dass die innerbetrieblichen Abhängigkeiten und die gegenseitigen Verknüpfungen bei der Konzipierung der Kostenträgerrechnung soweit als möglich und sinnvoll berücksichtigt worden sind. Hier liegt allerdings eine der Tücken: Wenn beispielsweise eine Produktionssteigerung eine unzulässige Qualitätsverschlechterung mit sich bringen würde, müsste dies aus der Rechnung hervorgehen. Solche Fragen lassen sich selbstverständlich nur durch den Spezialisten beantworten, der bei der Erstellung der Kostenträgerrechnung mitwirken muss. Verschiedentlich wurde erwähnt, dass den Kriterien Transparenz, Aktualität, aber auch Einfachheit eine grosse Bedeutung zukommt.

In der Retrospektive bietet die Kostenträgerrechnung eine umfassende Überwachung der gefällten Entscheidungen, was besonders dann wertvoll ist, wenn mit den unternehmerischen Aktionen Neuland beschritten wurde. Damit die getroffenen Massnahmen rasch beeinflusst werden können, ist die Kostenträgerrechnung in kurzen Intervallen (z.B. monatlich) und kurz nach Ablauf des Intervalls zu erstellen. Diese Forderungen bringen es mit sich, dass der Raschheit der Auswertung mehr Bedeutung als der Genauigkeit zugeschenen werden muss.

In gewissen Bereichen wird man bei der Kostenträgerrechnung nicht darum herumkommen, sich der Planzahlen zu bedienen, da kurzfristige Ermittlungen nicht erreichbar sind. Es muss dann aber in grösseren zeitlichen Abständen (z.B. 6 Monate, 1 Jahr) überprüft werden, ob die vorgegebenen Planzahlen mit der Realität übereinstimmen, ansonst sie anzupassen sind. Relevante Zahlen, die einen massgeblichen Einfluss auf das Ergebnis aufweisen, dürfen aber nicht als geschätzte Werte in die Rechnung Eingang finden.

Ein weiterer Teil der Kostenträgerrechnung ist die genaue Erfassung der Kosten eines Produkts (seltener eines Auftrags oder eines Profit-Centers), also die Kalkulation. Damit soll erreicht werden, dass einzelne Produkte des Sortiments nicht zu billig verkauft werden –, und damit die Käuferschaft anlocken – während andere einen zu hohen Preis verlangen