

Zeitschrift: Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

Band: 91 (1984)

Heft: 10

Rubrik: Lupe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lupe

Lebenslauf

Wer sich um eine Stelle bewirbt, muss in der Regel einen Lebenslauf vorlegen. Nicht eine Biografie – diese Form ist den berühmten Leuten vorbehalten. Möglichst knapp und übersichtlich werden die wichtigsten Daten und Ereignisse des eigenen Lebens aufgelistet. Der Lebenslauf soll dazu beitragen, aufgrund der Ausbildung und der beruflichen Stationen eines Bewerbers besser entscheiden zu können, ob er sich für eine bestimmte Aufgabe eignet. Mit zunehmendem Alter pflegt der Lebenslauf länger zu werden: ein Hinweis auf mehr Erfahrung. Allerdings steigen damit nicht zwangsläufig die Chancen, angestellt zu werden: ein zu abwechslungsreicher Lebenslauf kann belasten.

«Unser Leben gleicht der Reise eines Wandlers in der Nacht»: sicher kennen Sie dieses Lied. Wenn wir über das Leben nachdenken, brauchen wir Bilder, die mit Bewegung, mit Dynamik die Lebendigkeit zum Ausdruck bringen: Weg, Lauf, Verlauf, Ablauf, Laufbahn, Spannungsbogen, Ziel, Aufstieg, Abstieg, Reise. Hat unser Leben ein Ziel, auf das wir geradlinig hinsteuern? Oder laufen wir im Kreis herum? In meinem Empfinden trifft beides zu: die Entwicklung auf ein Ziel hin, das sich allerdings im Lauf der Zeit wandelt, und das ich eher einkreise, als dass ich direkt darauf zugehe. Und anderseits das immer Wiederkehrende, die Rückkehr zu Vertrautem, das Laufen in kleineren oder grösseren Kreisen. Die einen kommen wie auf der Finnenbahn alle 400 Meter wieder am gleichen Ort vorbei, während andere sich einen längeren Parcours aussuchen und dafür weniger oft an den Ausgangspunkt zurückkehren. Noch besser passt wohl das Bild der Spirale: auch wenn etwas sich wiederholt, auch wenn wir an einen Ort zurückkehren, ist es nicht wie das letzte Mal, weil wir und unsere Umwelt uns verändert haben.

«Heute ist der erste Tag vom Rest Ihres Lebens». Diese Feststellung bringt zum Ausdruck, dass unser Lebenslauf nicht nur Geschichte ist, sondern auch Zukunft hat. Wir können neu anfangen, neue Ziele anstreben, neue Erfahrungen machen. Denn leben, als Einzelmensch und als Mensch in einer Gemeinschaft, ist nicht etwas, das wir einfach können. Leben lernen ist uns nur möglich, indem wir leben.