

**Zeitschrift:** Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa

**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

**Band:** 80 (1973)

**Heft:** [4]

**Rubrik:** Textilmaschinenmarkt

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

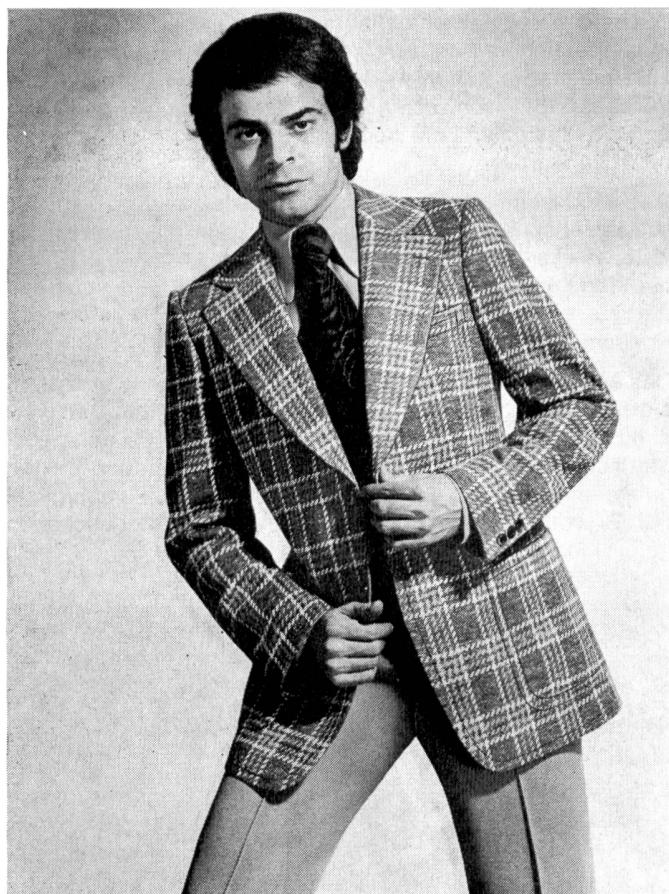
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Textilmaschinenmarkt



Hier eine elegante Kombination von gemustertem Veston und unifarbenen Hose. Das Tersuisse/jet men-Modell ist aus Jersey gearbeitet. Sein Veston zeigt modisch langgezogene Revers, aufgesetzte Taschen und Zwei-Knopf-Verschluss. Modell B.I.M. für Bekleidungsindustrie, Meisterschanden. Foto: Hans Matter, Zürich.

von je 15 Minuten, untermauert mit Lichtbildern. Während der Pausen beherrscht die hochmodische Prestige-Show den Raum.

Täglich werden drei Besucher des Modezentrums 73 die Mustermesse als Preisgewinner verlassen. Es gilt, zwei der an der Modenschau gezeigten Modelle an anderer Stelle des Modezentrums 73 wieder zu finden und den Standort auf einer Karte einzutragen. Jeweils um 16.30 Uhr werden die glücklichen Gewinner ermittelt. Sie werden sich über einen Cityflug — jeden Tag eine andere europäische Stadt — im Werte von Fr. 300.— oder über einen Einkaufsgutschein im Werte von Fr. 200.— bzw. Fr. 100.— freuen können.

Halle 15 der Mustermesse ist für das Modezentrum 73 ein idealer Standort. Mit den beiden Nachbarn — der «Création», als Schau der Textilwirtschaft, und der europäischen Schmuck-Ausstellung — ist das Modezentrum 73 eng verbunden: alle drei Produktionszweige leisten einen wesentlichen Beitrag zur Individualisierung des Menschen, und alle drei geniessen in dieser Hinsicht Weltruf.

### Schweizerische Textilmaschinen auf dem Weltmarkt und die Schweiz als Markt ausländischer Textilmaschinen im Jahre 1972

Die Redaktoren der «mittex», Mitteilungen über Textilindustrie, haben seit 1960 mit der Darstellung der Exportkraft der Schweizerischen Textilmaschinenindustrie die Ehre verbunden, eine über den Leserkreis hinaus reichende echte informatorische Dienstleistung zu vollbringen. Wir wollen auch dieses Jahr nicht darauf verzichten. Die bereits zur Tradition gewordene Publikation in der April-Ausgabe kann leider nicht stattfinden, nachdem gemäss Mitteilung der Eidgenössischen Oberzolldirektion die uns als Grundlagen dienenden Statistiken zufolge Verzögerung in der Datenverarbeitung bis zum Redaktionsschluss nicht zugestellt werden können.

Wir bitten unsere Abonnenten um Nachsicht und Geduld bis zur Veröffentlichung in der Mai-Ausgabe der «mittex».

mittex-Redaktionsteam

### 80 Jahre mittex — Mitteilungen über Textilindustrie

Die mittex werden monatlich in alle Welt verschickt. Europäische Textilfachleute schätzen Aktualität und Fachkunde der mittex-Information: Innerhalb Westeuropas steht Deutschland (28 %), Italien (14 %), Grossbritannien (11 %), Frankreich und Oesterreich (je 10 %) an der Spitze der ins westeuropäische Ausland versandten mittex-Ausgaben. Die verbleibenden 27 % verteilen sich auf die übrigen Staaten Westeuropas.