

**Zeitschrift:** Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

**Herausgeber:** Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

**Band:** 57 (1950)

**Heft:** 1

**Rubrik:** Patent-Berichte

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Natürlich fehlt der charmant illustrierte Modebericht aus Paris auch diesmal nicht; zusammen mit den neusten Photographien aus Paris zeigt er den Modebeflissensten, was die berühmten Modeschöpfer für diesen Winter kreierten. Der Modespiegel aber, fern aller Uebertreibung,

wählte für seine Schnittmuster nur solche Modelle, die von der Schweizerin gern getragen werden, und die für ihre täglichen Anforderungen auch passen. — Modespiegel-Verlag, Luzern 2, C. J. Bucher AG. Einzelheft Fr. 2.80.

## *Patent-Berichte*

(Auszug aus der Patent-Liste des Eidg. Amtes für geistiges Eigentum)

### Schweiz

#### Erteilte Patente

- Cl. 23a, Nr. 264568. Mustereinrichtung an Rundstrickmaschinen. — Ed. Dubied & Cie. S. A., Neuenburg (Sz.).  
 Cl. 24a, No 264569. Installation pour l'essorage des tissus au large et à la continue. — Julien Dungler, Lange Gasse 5, Bâle (Suisse). Priorité: France, 26 juillet 1946.  
 Cl. 24a, No 264570. Contacteur électrique pour le contrôle du guidage des tissus et similaires traités au large. — Julien Dungler, Lange Gasse 5, Bâle (Suisse). Priorité: France, 10 septembre 1946.  
 Cl. 24a, Nr. 264571. Färbepräparat. — CIBA Aktiengesellschaft Basel (Schweiz).  
 Cl. 24a, Nr. 264572. Beständiges Farbstoffpräparat. — CIBA Aktiengesellschaft, Basel (Schweiz).  
 Cl. 24b, No 264573. Machine à sécher des matières textiles et autres. — Julien Dungler, Lange Gasse 5, Bâle (Suisse). Priorité: France, 30 avril 1946.

Cl. 24c, Nr. 264574. Druckpaste für den Flachdruck von Textilgeweben. — Arnold Messerli, Lavaterstr. 61, Zürich (Schweiz).

Cl. 19a, Nr. 264871. Spulmaschine. — Universal Winding Company, Elmwood Avenue 1605, Cranston (USA). Priorität: USA, 3. Juli 1945.

Cl. 19d, No 264872. Bobine pour fil de matière textile. — Orfisa société anonyme financière, industrielle et commerciale, rue du Vieux Collège 8, Genève (Suisse).

Cl. 21b, Nr. 264873. Schaftmaschine. — Gebr. Stäubli & Co., Maschinenfabrik, Horgen (Schweiz).

Cl. 21c, Nr. 264874. Verfahren zur Erzeugung von Ausgangsgeweben zur Herstellung chemisch versteifter, nichttrollender Transparentgewebe. — Färberei Sitterthal AG in Brüggen, St. Gallen (Schweiz).

Cl. 21f, Nr. 264875. Verfahren zum Verknüpfen mehrerer Fäden mittels eines achterförmigen Knotens. — Barber-Colman Company, River and Loomis Streets, Rockford (Illinois, USA). Priorität: USA, 17. Dezember 1938.

## *Vereins-Nachrichten*

### *U.e.S.Z. und A.d.S.*

#### Unterrichts-Kurse 1950

**Wissenswertes über Gewebe-Ausrüstung.** Es ist zu berichtigen, daß es sich um einen Film-Vortrag unter der Leitung von Herrn Inhelder der Firma Heberlein AG Wattwil handelt. Da für diesen vielversprechenden Vortrag sehr viele Anmeldungen vorliegen, können Anmeldungen nur bis spätestens 9. Januar entgegengenommen werden.

**Mikroskopie-Einführungskurs** (Wiederholung). Dieser unter der bewährten Leitung von Herrn Prof. Dr. E. Honegger organisierte Kurs findet programmgemäß statt. Es können nur noch fünf Teilnehmer in diesen Kurs aufgenommen werden. Die ersten Anmeldungen werden berücksichtigt. Berichtigung: Herr B. Luniak wird nicht als Assistent mitwirken, da er nicht mehr an der ETH unterrichtet.

#### Die Unterrichts-Kommission

**Kurs über Rüti-Seidenwebstühle.** Jene Webstühle, mit denen unsere Vorgänger alt und ihre Betriebe groß geworden sind, waren sicher auch zweckentsprechend und zeitgemäß gebaut. Die Zeit jedoch steht nicht still, und das Rad des Fortschrittes, vorab in technischen Dingen, läßt sich nicht aufhalten. Wer allzulange am althergebrachten hängen bleibt, gerät ins Hintertreffen, kommt unter die Räder.

Damals, als die Weberin noch zwei Stühle bediente und sie und ihr Herr dabei ein annehmbares Auskommen fanden, als die Steigerung auf vier Stühle beinahe als Unmenschlichkeit empfunden wurde, als einem Weber nicht mehr als einer seiner gesunden fünf Sinne fehlen durfte um Aussicht zu haben, zum Webermeister aufzusteigen (die guten besaßen allerdings damals schon sämtliche fünf und das bekannte Fingerspitzengefühl dazu!), ja damals war der Webstuhl verhältnismäßig ein-



Kurs über Rüti-Webstühle

fach, leicht zu beherrschen, und wenn's nicht anders ging, auch mit Hausmittelchen in Gang zu halten. Das hat sich geändert. Ein vergleichender Blick auf die Typen verschiedener Zeitabschnitte macht das einem klar.

Der Kampf um den Markt, mit andern Worten die liebe Konkurrenz, zwang und zwingt heute noch den Fabrikan-