

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 56 (1949)

Heft: 12

Buchbesprechung: Literatur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sein unermüdlicher Tätigkeitsdrang eröffnete Herrn Dr. Niggli auch den Weg in zahlreiche Organisationen der Textilindustrie, wo er sein umfassendes Wissen und seine reichen Erfahrungen in den Dienst der allgemeinen Interessen der Textilbranche zu stellen Gelegenheit hatte. Möge es dem Jubilaren vergönnt sein, auch weiterhin so erfolgreich wie bisher zu wirken.

* * *

Herr Fritz Kaefer in Zürich, Freigutstr. 40, wurde am 13. November 85 Jahre alt. Noch sehr rüstig für sein hohes Alter, steht er seinem Atelier für textile Kunst als Seniorchef immer noch vor und hält die Verbindung mit der Textilindustrie des In- und Auslandes aufrecht. Bekanntlich ist er einer der Gründer und früherer Redaktor der „Mitteilungen über Textil-Industrie“ und war vor der Gründung seines Ateliers als sehr geschätzter Lehrer an der Seidenwebschule Zürich tätig. Sein Wirken verpflichtet zu Dank.

A. Fr.

Literatur

Wandkalender. Soeben ist der beliebte Wandkalender der Orell Füssli-Annoncen AG für 1950 erschienen. Traditionsgemäß enthält er wieder Reproduktionen schöner alter Stiche, resp. Gemälde von Solothurn und Genf, wie sie heute wenig bekannt sind, in bester Tiefdruck-Ausführung.

How to get a larger share of the American Business Dollar lautet der Titel einer kleinen Broschüre, die soeben von „The New York Times“ herausgegeben worden ist. Darin hat Dr. Eric Stoetzner, Direktor für die Außenhandelsförderung bei „The New York Times“ die Quintessenz seiner Vorträge während seiner diesjährigen Europareise zusammengefaßt. Er weilte während drei Monaten in Europa, besuchte zehn Länder und hielt überall vor amtlichen Handelskammern und vor Handelsvereinigungen, so auch in der Westschweiz, Vorträge über die Möglichkeiten der Entwicklung und Förderung des europäischen Außenhandels mit den Vereinigten Staaten. Anhand von zwölf beigefügten Karten gibt der Verfasser Hinweise und Zahlen über die Größe von USA, über die Bevölkerung und über die Ausgaben gewisser Zentren für Nahrung, Kleidung usw. Er betont die Wichtigkeit einer systematischen Markterforschung und Marktanalyse, worauf dann die Verkaufsorganisation aufgebaut und entwickelt werden kann.

Die kleine Broschüre gibt jedem Unternehmen, das seinen Handel mit den Vereinigten Staaten ausweiten möchte, wertvolle Winke.

Fibre Science. Von J. M. Preston, B.Sc., F.R.I.C., F.T.I., Departement of Textile Chemistry College of Technologie, Manchester. 341 Seiten. 30 Sh. 1949 Textile Institute Manchester.

Aus England sind uns im Verlaufe der letzten Monate so viele neue Bücher zugegangen, daß wir, trotz allem guten Willen, ganz einfach nicht mehr die Zeit fanden, diese Bücher durchzusehen und zu besprechen. Wir müssen uns daher mit kurzen Hinweisen begnügen.

Das vorliegende Buch von der Faser-Wissenschaft ist ein Buch für den Chemiker. Sein Verfasser sagt im Vorwort, daß es das Ergebnis von sehr viel freundlicher Zusammenarbeit sei, was ihm die Herausgabe zu einer angenehmen Pflicht machte. Und wenn wir erwähnen, daß das Verzeichnis außer dem eigentlichen Verfasser zwölf Namen von Rang umfaßt, alles Gelehrte und Forscher an Universitäten, höhern Lehranstalten und industriellen

Forschungslaboratorien, so glauben wir auch die Qualität des Werkes skizziert zu haben. Man darf das Buch, das die Kunstfasern in Zusammensetzung und Eigenschaften in gründlicher Weise beleuchtet, als ein Standardwerk auf diesem Gebiete bezeichnen.

The Bleaching, Dyeing and Chemical Technologie of Textile Fibres. Von S. R. Trotman, M.A., F.R.I.C., und E. R. Trotman, M.Sc., Ph.D., F.R.I.C. II. Auflage mit 193 Illustrationen. 1948. 536 Seiten. 50 Sh. London, Charles Griffin & Comp. Ltd. 42 Drury Lane.

Ein Buch, das als Ergebnis der Vorlesungen der beiden Verfasser an der Universität Nottingham entstanden ist und sich daher in erster Linie an Studierende richtet. Aus diesem Grunde ist der Inhalt eher nach wissenschaftlichen Gesichtspunkten und weniger nach praktischen Beispielen aufgebaut und entwickelt. Immerhin wird dieses sachliche Werk, das in nicht weniger als 40 Kapiteln die gesamte Bleicherei, Färberei und chemische Technologie der Faserstoffe sehr eingehend behandelt und mit vielen Abbildungen von Fasern, Untersuchungsapparaten und Maschinen sowie mit reichen Formeln und Hinweisen versehen ist, auch dem Chemiker in der Praxis recht gute Dienste leisten.

The Dyeing of Textile Fibres. Von R. S. Horsfall M.Sc. und L. G. Lawrence A.R.I.C. II. Auflage. 1949. 438 Seiten. 25 Sh. Chapman & Hall Ltd. 37 Essex Street, London W. C. 2.

Dies ist ein Buch für den Praktiker. Nach einem geschichtlichen Ueberblick über das Färben und die Farbstoffe behandeln die Verfasser systematisch die verschiedenen Fasern. Zuerst wird die Baumwolle als Pflanze behandelt, dann deren wichtigste Eigenschaften beschrieben und deren chemisches und physikalisches Verhalten geschildert. Anschließend folgt die Beschreibung über die Behandlung der Baumwolle vor dem Färben und dann erst das Färben als solches mit den verschiedenen Farbstoffen und Maschinen. Im nächsten Kapitel werden die Bastfasern und anschließend die verschiedenen Rayon-erzeugnisse und die neuesten vollsynthetischen Faserstoffe beschrieben. In gleicher Weise wie die Baumwolle werden die beiden tierischen Erzeugnisse Wolle und Seide und deren sachgemäße Behandlung vor und nach dem Färben besprochen. Weitere Kapitel behandeln die verschiedenen Farbstoffe und deren Prüfung, das Wasser und seine Präparierung sowie die zahlreichen Hilfsprodukte für die Färbereiindustrie.

Patent-Berichte

(Auszug aus der Patent-Liste des Eidg. Amtes für geistiges Eigentum)

Schweiz Erteilte Patente

Kl. 18a, Nr. 263233. Vorrichtung zur kontinuierlichen Erzeugung von künstlichen Fäden. — Lustrafil Ltd., Val-

ley Mills, Nelson (Lancashire, Großbritannien). Priorität: Großbritannien, 23. Februar 1946.

Kl. 19b, Nr. 263234. Einrichtung zum Strecken beim Vorspinnen. — Ir. Johannes Nathanael Hiensch, Louise de Colygnilaan 7, Oegstgeest (Niederlande). Priorität: