

Zeitschrift:	Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie
Herausgeber:	Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie
Band:	47 (1940)
Heft:	8
Rubrik:	Kleine Zeitung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Färberei- und textilchemische Untersuchungen. Anleitung zur chemischen und koloristischen Untersuchung und Bewertung der Rohstoffe, Hilfsmittel und Erzeugnisse der Textilveredlungsindustrie. Von Dr. Paul Heermann. Siebente, neubearbeitete Auflage. 419 Seiten mit 23 Abb. RM. 24.—. Verlag Julius Springer, Berlin 1940. —

Vor mehr als 40 Jahren hat der Verfasser sein erstes Buch unter dem Titel „Färbereichemische Untersuchungen“ herausgegeben. Seither folgte unter etwas geänderten Titel Auflage nach Auflage, die den Namen des Verfassers als Autorität bekannt gemacht haben. Die Ergebnisse der neuesten Forschungen auf dem Gebiete der Faseranalysen, die neuen Faserstoffe, die vielen Mischgespinste und Mischgewebe, neue Textilveredlungsmittel und manches andere mehr veranlaßten den Verfasser, eine Neubearbeitung seines Werkes vorzunehmen. — Das neue Buch — vom Verlag mit großer Sorgfalt

ausgestattet — gliedert sich in drei Teile. Der erste, allgemeine Teil dient der Erklärung von Begriffen, Messungen, Lösungen usw. Im zweiten Teil: Färbereichemische Untersuchungen, werden in der bekannten Gründlichkeit des Verfassers das Wasser, die Säuren, salzartigen Verbindungen und Lösungen, verschiedene Verbindungen, Fette und Öle, Verdickungsmittel und Farbstoffe beschrieben, deren chemische Zusammensetzung erklärt und deren Eignung für bestimmte Zwecke festgestellt. Der dritte Teil behandelt die textilchemischen Untersuchungen. Er gliedert sich in die Abschnitte: Faseranalyse, Bestandteile der Faserveredlung, Farbstoffbestimmungen auf der Faser, Rückstände auf der Faser, Faserschädigungen und Farbestheitsbestimmungen.

Das Buch wird dem Textilveredler im Laboratorium und im praktischen Betrieb wertvolle Dienste leisten. H.

KLEINE ZEITUNG

Kurs Verkaufskunst für Verkaufskräfte aller Branchen 12. bis 14. August. — Unter der Leitung von Emil Oesch, Seestraße 2, Thalwil, werden die 2½ Tage dauernden Verkaufskurse wieder regelmäßig aufgenommen. Das Kursprogramm umfaßt:

1. Tag: Einleitung. Der Verkauf als Beruf und Aufgabe. Vorbedingungen erfolgreicher Verkaufskunst. Wie und weshalb sich Fach- und Warenkenntnisse aneignen. Die 10 wichtigsten Phasen eines Verkaufsvorganges. Praktische Verkaufsvorführungen und ihre Besprechung. Beantwortung von Fragen.

2. Tag: Der psychologisch richtige Aufbau eines Verkaufsgesprächs. Wie man Worte richtig wählt, um positiv zu wirken. Wirksames Vorführen, gewinnendes und überzeugendes Sprechen. Wie man Reklamationen behandelt. Wie man

schwierige Kunden behandelt. Praktische Verkaufsvorführungen und Besprechungen von Verkaufsproblemen aus der Praxis.

3. Tag. Angewandte Kundenpsychologie. Die Kunst der Menschenbehandlung in der Praxis des Verkaufs. Wie Kunden gewinnen und sich Kunden erhalten. Praktische Verkaufsvorführungen und Besprechungen von Verkaufsproblemen aus der Praxis. Zusammenfassung.

Die Kurse werden in Thalwil durchgeführt. Gute Zugverbindungen, gute Aufenthaltsbedingungen. Honorar Fr. 32.—. An früheren Kursen haben Geschäfts-Inhaber, Verkäufer und Verkäuferinnen aus der ganzen Schweiz teilgenommen. Da nur eine beschränkte Anzahl aufgenommen werden kann, ist rasche Anmeldung erforderlich.

Redaktionskommission: ROB. HONOLD, Dr. TH. NIGGLI, A. FROHMADER

VEREINS-NACHRICHTEN

V. e. S. Z. und A. d. S.

Monatzsammenkunft. Die August-Zusammenkunft findet Montag, den 12. August, abends 8 Uhr, im Restaurant „Stroh-hof“ in Zürich 1 statt. Wir erwarten eine recht zahlreiche Beteiligung.

Der Vorstand.

Stellenvermittlungsdienst

Alle Zuschriften betr. Stellenvermittlung sind an folgende Adresse zu richten:

Verein ehemaliger Seidenwebschüler Zürich,
Stellenvermittlungsdienst, Zürich 6, Clausiusstraße 31.

Offene Stellen

keine.

Stellengesuche

4. **Jüngerer Betriebsleiter** mit Webschulbildung und mehrjähriger Auslandspraxis sucht passenden Wirkungskreis.

6. **Jüngerer Disponent** mit Webschulbildung und Auslandspraxis sucht Stelle im In- oder Ausland.

7. **Junger Mann** sucht Stelle als Zettelaufleger oder Hilfs-Webermeister in Seidenweberei.

12. **Jüngerer Krawatten-Disponent** mit Webschulbildung und Auslandspraxis wünscht sich nach der Schweiz zu ver-ändern.

15. **Tüchtiger Fergger** mit langjähriger Tätigkeit in Seiden-bandweberei sucht passenden Wirkungskreis.

19. **Tüchtiger Obermeister** mit Webschulbildung und lang-jähriger Tätigkeit sucht passende Stelle in der Schweiz.

20. **Erfahrener Webermeister** mit mehrjähriger In- und Auslandspraxis sucht Stelle.

21. **Junger kaufmännischer Angestellter** mit Webschulbil-dung sucht Stelle.

22. **Tüchtiger Textil-Techniker** mit Webschulbildung und mehrjähriger Auslandspraxis in Kunstseidefabrikation sucht passenden Wirkungskreis.

23. **Jüngerer, tüchtiger Disponent** mit Webschulbildung und mehrjähriger Tätigkeit in der Kleiderstoffdisposition sucht Stelle.

24. **Tüchtiger Disponent/Zeichner** mit mehrjähriger Tätig-keit als Disponent und Dessinateur sucht Stelle.

Adresse für die Stellenvermittlung: Stellen-vermittlungsdienst des Vereins ehemaliger Seidenwebschüler Zürich und A. d. S., Clausiusstraße 31, Zürich 6.

Adreßänderungen sind jeweils umgehend, mit Angabe der bisherigen Adresse, an die Administration der „Mitteilungen über Textil-Industrie“ Zürich 6, Clausiusstraße 31, mitzuteilen.

V. e. W. v. W.

Die Vereinigung ehemaliger Webschüler von Wattwil wurde sich noch nicht schlüssig darüber, ob sie in diesem Jahre einen Fortbildungskurs abhalten soll. Diese Kurse fanden bekanntlich bisher in allen geradzahlgigen Jahren statt. Aber die Kriegszeiten und die damit verbundenen Umstände lassen es vielleicht geraten erscheinen, heuer von einem Kurs abzusehen und diesen dafür im nächsten Jahr ins Programm zu nehmen. Die Demobilisation und die Folgen von Betriebs-Reduktionen oder sogar — Still-Legungen eini-ger kleineren Webereien stellen möglicherweise andere Auf-gaben für die nächste Zeit. Die zum Versand gekommenen Schriftstücke werden hoffentlich von jedem einzelnen Mit-glied geprüft, um reiflich zu erwägen, ob man durch diesen oder jenen Hinweis etwas beitragen könnte an die Bestre-bungen unserer Vereinigung, der Schule zu dienen. Es wird ja schon schwer sein, einen Ratschlag zu erteilen, weil man genau weiß, wie unendlich verschieden die Ansprüche im praktischen Leben sind, und wie unmöglich es ist, diesen allen während eines Studien-Aufenthaltes gerecht zu werden. Man hat schon bisher versucht, das möglichste zu tun unter