

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 38 (1931)

Heft: 12

Rubrik: Färberei : Appretur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schwierigkeiten bereitet also das Aufsuchen der Punkte für das Ziehen der geraden Linien für die verschiedensten Garnnummern nicht. Es ist selbstverständlich, daß wir in beiden Diagrammen, also für Kette und Schuß, die Nummergeraden

einzeichnen müssen. Damit haben wir einen Teil der Aufgabe gelöst. Jetzt gilt es noch die Einarbeitung zu berücksichtigen und die Addition von Schuß- und Kettgewicht vorzunehmen. (Schluß folgt)

FÄRBEREI - APPRETUR

Neue Erzeugnisse und Musterkarten der Gesellschaft für Chemische Industrie in Basel

Mit Zirkular No. 351a bringt die Gesellschaft für Chemische Industrie in Basel **Neolanschwarz WA extra** (zum Patent angemeldet) den ersten schwarzen Farbstoff, welcher, sauer gefärbt gute walk- und lichtechte Färbungen ergibt, in den Handel. Neolanschwarz WA extra zeigt neben guter Walk-echtheit und vorzüglicher Wasch-, Dekatur-, Schweiß-, Alkali- und Säureechtheit sehr gute Lichtechtheit, geringe Metall-empfindlichkeit und gutes Egalisieren. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß Leisten und Effekte aus Baumwolle, Viskose, Acetatseide in Wollstücken, Trikotagen und Strumpfwaren reserviert werden.

Die Cibacetfarbserie der Gesellschaft für Chemische Industrie in Basel hat durch die Aufnahme von **Cibacetblau BR** Pulver eine Erweiterung erfahren (Zirkular No. 366). Gegenüber dem älteren, hervorragend lichtechten Cibacetblau B Pulver besitzt der neue Farbstoff ein besseres Zieh- und Egalisiervermögen. Am künstlichen Licht ist wie bei den älteren Marken kein Nuancenumschlag festzustellen.

Mit Zirkular No. 367 bringt die gleiche Gesellschaft drei weitere Textilhilfsprodukte in den Handel, die Handelsmarken **Sapamin A (pat.)**, **Sapamin CH (pat.)**, **Sapamin MS (pat.)**. Es sind dies stark netzende und schäumende Produkte von neutraler Reaktion. Sapamin CH und Sapamin A sind besonders für saure und schwach saure Bäder geeignet, während Sapamin MS sowohl in saurer als auch in alkalischer Lösung zur Anwendung gelangt. Selbst kochende Säuren verändern die Sapamine nicht. Eine besonders wertvolle Eigenschaft der Sapamine ist ihre Beständigkeit gegen Metallsalze. Im Gegensatz zu den bekannten Netzmitteln werden sie durch Erdalkali oder Schwermetallsalze nicht ausgefällt (Kalksalze, Bittersalz, Aluminiumsulfat, Kupfersulfat etc.).

Die Gesellschaft für Chemische Industrie in Basel hat drei neue Chlorantinitfarbstoffe aufgenommen: **Chlorantinitlichtorange TGLL pat.**, **Chlorantinitlichtorange T3RL pat.**, **Chlorantinitlichtorange T4RL pat.** Gegenüber den älteren Marken TGL

und T3RL zeichnen sich diese neueren Marken durch verbesserte Lichtechtheit aus, welche als sehr gut angegeben wird. Die neuen Farbstoffe werden besonders für den Artikel der Dekorationsbranche empfohlen. Sie sind geeignet zum Färben von loser Baumwolle, Baumwollgarn und Baumwollstück. Mit den anderen Chlorantinitfarbstoffen sind die neueren Produkte leicht kombinierbar. Von den Kunstseiden wird Viskose, Chardonnet und Kupferseide in üblicher Weise gefärbt während Acetatseide rein weiß reserviert wird. In der Seidenfärberei kommt nur Chlorantinitlichtorange TGLL zum Färben nicht chargierter Ware in Frage.

Unter der Bezeichnung **Fullacidrot 3B** macht die gleiche Gesellschaft mit Zirkular No. 370 auf ein neues Produkt ihrer Fullacidfarbstoffklasse aufmerksam. Der neue Farbstoff unterscheidet sich, wie die anderen Vertreter dieser Gruppe, bezüglich Färbverfahren nicht von den Säure-, Kition- und Kitionechtfarbstoffen, ist aber teilweise durch bessere Echtheitseigenschaften ausgezeichnet. Fullacidrot 3B ist in Nuance wesentlich blauer als das ältere Fullacidrot 2B und zeigt diesem gegenüber bessere Licht- und Alkaliechtheit. Der neue Farbstoff wird empfohlen zur Herstellung lebhafter Drucke auf Wolle, unchargierter und chargierter Seide, ist dagegen für den Aetzartikel nicht geeignet.

Die Neolanfarbserie der Gesellschaft für Chemische Industrie in Basel ist durch einen neuen Farbstoff **Neolanviolett 5R** erweitert worden. (Zirkular No. 371.) Der neue Farbstoff ist im Farbton reiner und röter als das ältere Neolanviolett 3R. Die mit Neolanviolett 5R erzeugten Färbungen können als sehr gut licht-, wasser-, wasch-, schweiß-, dekatur- und trag-echt, sowie als gut walkedt angesprochen werden. Neolanviolett 5R wird empfohlen zum Färben von loser Wolle, Kammzug und Garne auf Apparaten, bestimmt für leichte Walkartikel und echte Trikotagen. Der Farbstoff hat eine sehr gute Löslichkeit, sodaß Ausscheidungen im Bade nicht zu befürchten sind, und zeichnet sich ferner durch leichtes Egalisieren aus.

MARKT-BERICHTE

Rohseide

Ostasiatische Grègen

Zürich, den 24. November. (Mitgeteilt von der Firma Charles Rudolph & Co., Zürich.) Die Umsätze bleiben bei dem vorherrschenden Mangel an Unternehmungslust in engen Grenzen.

Yokohama/Kobe verkehrten bei mäßigem Geschäft in fester Haltung. Der Stock ist um 2000 Ballen zurückgegangen, was die Spinner veranlaßt, nun folgende Preise zu verlangen:

Filatures No. 1	13/15 weiß Nov./Dez. Versch. Fr.	27.25
„ Extra Extra A	13/15 „ „ „ „	29.—
„ Extra Extra Crack	13/15 „ „ „ „	30.—
„ Grand Extra Extra	13/15 „ „ „ „	30.50
„ Triple Extra	13/15 „ „ „ „	33.—
(sind sehr rar)		
„ Grand Extra Extra	20/22 „ „ „ „	29.25
„ Grand Extra Extra	20/22 gelb „ „ „ „	29.25

Shanghai: Die Aufwärtsbewegung des Silbers und des Wechselkurses ist vorerst zu einem Stillstand gekommen und hat dann einer Reaktion Platz gemacht, durch die die Preisparitäten auf diesem Markte sich teilweise tiefer stellen, wie folgt:

Steam Fil.

Grand Extra Extra	1er & 2me 13/22 Nov. Dez. Versch. Fr.	34.75
Steam Fil. Extra Extra		
wie Stag	1er & 2me 13/22 „ „ „	32.50
Steam Fil. Extra B moyen		
wie Dble. Pheasants	1er & 2me 13/22 „ „ „	29.25
Steam Fil. Extra B ordinaire		
wie Sun & Fish	1er & 2me 13/22 „ „ „	28.50
Steam Fil. Extra B do.	1er & 2me 16/22 „ „ „	28.—
Steam Fil. Extra C favori		
wie Triton	1er & 2me 13/22 „ „ „	28.25
Steam Fil. Extra C do.	1er & 2me 16/22 „ „ „	27.75
Szechuen Fil. Extra Ex.	1er & 2me 13/15 „ „ „	27.25
„ „ Extra A	1er & 2me 13/15 „ „ „	25.50
„ „ Extra C	1er & 2me 13/15 „ „ „	24.75
„ „ Good A	1er & 2me 13/15 „ „ „	24.—
Tsatl. rer. n. st. Woonchun Extra B 1 & 2	„ „ „	23.—
„ „ „ „ Extra B		
wie Sheep & Flag	1 & 2 „ „ „	22.25
„ „ „ „ Extra C		
wie Pegasus	1 & 2 „ „ „	22.—
Tussah Fil. 8 coc. Extra A	1 & 2 „ „ „	11.50

Canton ist ruhig. Infolge des Rückganges des Wechselkurses notieren nun unsere Freunde für: