

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 33 (1926)

Heft: 4

Rubrik: Handelsnachrichten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

men, während die hochqualifizierte Kupferseide und die Azetatseide mit ihrer eigenartigen Farbenaffinität sich nicht nur als Ersatz der Naturseide, sondern neben ihr, dank ihrer ganz besondern Eigenschaften, als eine neue Textilfaser für hochwertige Gewebe und Stoffe, ihren Platz erobert haben. Mit welchem Erfolge das bereits der Fall ist und was für prächtige Wirkungen mit Kunstseide zu erzielen sind, das brachte die deutsche Kunstseideausstellung den Fachleuten und der Allgemeinheit auf der Leipziger Frühjahrsmesse 1926 zum Bewußtsein.

a.

Handelsnachrichten

Schweizerische Aus- und Einfuhr von Seidenstoffen und -Bändern in den beiden ersten Monaten 1926:

	Seidenstoffe		Seidenbänder	
Ausfuhr:	q	Fr.	q	Fr.
Januar	1587	13,325,000	335	2,026,000
Februar	1656	14,245,000	339	2,150,000
Januar-Februar 1926	3243	27,570,000	674	4,176,000
Januar-Februar 1925	4630	35,953,000	1003	8,828,000
Einfuhr:				
Januar	280	1,882,000	22	202,000
Februar	323	2,081,000	27	249,000
Januar-Februar 1926	603	3,963,000	49	451,000
Januar-Februar 1925	446	3,239,000	47	433,000

Griechenland. Einfuhrverbote. Die griechische Regierung hat das Einfuhrverbot für halbseidene Gewebe aus der T. No. 246 a, nicht besonders genannt, im Gewicht von mehr als 45 g je m², Kette ganz aus einem andern Gespinst als Seide, aufgehoben. Dagegen besteht das Einfuhrverbot für die ganzseidigen Gewebe der T. No. 246 a, im Gewicht von mehr als 45 g je m², sowie für Rohgewebe und Schappegewebe der T. No. 247 a und b weiter.

Die niederländische Ausfuhr von Kunstseidengarnen im Jahre 1925:

Bestimmungsland	Ausfuhr Gewicht in 1000 kg	Ausfuhrwert in 1000 Gulden
Gesamt-Ausfuhr:	2847	15350
nach Deutschland	90	601
„ England	752	4114
„ Frankreich	88	567
„ Amerika	651	2907
„ Italien und Fiume	14	77
„ Spanien	281	1632
„ der europäischen Türkei	21	99
„ Schweiz	276	2125
„ China	249	1094
„ Japan	93	404
„ Britisch Indien	71	305
„ Canada	116	605
„ Argentinien	145	820 H

Schwedens Ein- und Ausfuhr an Textilrohstoffen. Die Einfuhr Schwedens an Baumwolle ist im Monat Februar gegenüber Januar und Februar 1925 etwas gefallen. 2055 Tonnen Baumwolle wurden im Februar 1926 eingeführt (2225 Tonnen im Januar 1926 und 2266 Tonnen im Februar 1925). Die Einfuhr an Wolle belief sich auf 574 Tonnen gegen 824 Tonnen im Januar 1926 und 396 Tonnen im Februar 1925. Bedeutend war die Erhöhung der Einfuhr von Seide und Kunstseide, die auf 195 Tonnen gebracht wurde.

Kanada. Einfuhr von Waren aus Ländern mit entwerteter Währung. Die kanadische Regierung hat durch einen neuen Erlaß (Memorandum No. 22 vom 15. Februar 1926) eine schon bestehende Bestimmung, wonach als zollpflichtiger Wert der Ware der wirkliche Marktwert gelten soll, allgemein auf alle Waren ausgedehnt, die aus einem Lande stammen dessen Währung eine Entwertung von mehr als 50 % aufweist. Waren aus solchen Ländern (d. h. zurzeit aus Frankreich, Italien, Belgien usf.) werden infolgedessen nur nach demjenigen Wert verzollt, den die gleichwertige Ware hat, wenn sie im Britischen Reich erzeugt und verkauft wird. Wird solche Ware im Vereinigten Königreich nicht erzeugt, so gilt als zollpflichtiger Wert der Wert gleichartiger Ware, die in irgendeinem europäischen Land mit nicht entwerteter Währung hergestellt wird. Diese Maßnahme ist geeignet, den Valutawettbewerb aus Ländern mit entwerteter Währung einigermaßen zurückzudrängen.

China. Zollerhöhung. Laut Meldungen des Schweizerischen Generalkonsulates in Shanghai muß vom 1. Juli 1926 an mit einer Erhöhung sämtlicher chinesischer Einfuhrzölle gerechnet werden. Für ganz- und halbseidene Gewebe wäre von diesem Zeitpunkte an voraussichtlich ein Wertzoll von 12½ % zu entrichten.

Industrielle Nachrichten

Umsätze der bedeutendsten europäischen Seidentrocknungs-Anstalten im Monat Januar 1926:

	1926	1925
Mailand	kg 439,997	626,956
Lyon	" 609,329	488,538
Zürich	" 58,245	83,652
Basel	" 9,173	26,319
St. Etienne	" 28,650	33,260
Turin	" 22,866	37,588
Como	" 19,405	29,694

Umsätze der bedeutendsten europäischen Seidentrocknungs-Anstalten im Monat Februar 1926:

	1926	1925	Jan.-Febr. 1926
Mailand	kg 532,946	736,104	972,943
Lyon	" 543,912	476,377	1,153,241
Zürich	" 65,359	68,459	123,604
Basel	" 10,125	22,139	19,298
St. Etienne	" 34,461	29,162	63,111
Turin	" 27,499	38,180	50,365
Como	" 24,825	31,657	44,230

Deutschland.

Über die Lage in der Textilindustrie berichtet das schweiz. Generalkonsulat in Köln: Die Beschäftigung der hiesigen Textilindustrie hat weiter nachgelassen; zahlreiche Zusammenbrüche und Insolvenzen kennzeichnen die Situation. Die Garnpreise haben sich infolge des Rückgangs der Baumwollpreise weiter gesenkt. Die Tuchwebereien können größtenteils nur zu verlustbringenden Preisen verkaufen.

Großbritannien.

Eine Kunstseidenfabrik in Irland. Gegenwärtig wird in Ballymena in der Grafschaft Antrim die erste Kunstseidenfabrik in

Seidentrocknungs-Anstalt Basel

Betriebsübersicht vom Monat Februar 1926

Konditioniert und netto gewogen	Februar		Januar/Febr.	
	1926	1925	1926	1925
	Kilo	Kilo	Kilo	Kilo
Organzin	5,759	11,716	10,371	24,748
Trame	2,435	5,395	4,395	11,621
Grège	1,931	5,028	4,532	12,037
Divers	—	—	—	52
	10,125	22,139	19,298	48,458
Kunstseide	203	1,318	203	1,941
Untersuchung in	Titre	Nach- messung	Zwirn	Elastizi- tät und Stärke
	Proben	Proben	Proben	No.
Organzin	2,483	—	240	680
Trame	1,385	—	150	120
Grège	472	—	—	240
Schappe	—	—	—	—
Kunstseide	948	4	330	90
Divers	49	20	80	—
	5,337	24	800	1,130
				14

BASEL, den 27. Februar 1926.

Der Direktor: J. Oertli.