

**Zeitschrift:** Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

**Herausgeber:** Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

**Band:** 12 (1905)

**Heft:** 16

**Rubrik:** Kleine Mitteilungen

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Jabots, bei Tändel- und anderen Schürzen, Spitzenröcken, Roben, Prunkwäsche usw., Verwendung findet. Was die Verwendbarkeit der Kunstseide für medizinisch-chirurgische Zwecke anbetrifft, so sind die Versuche hierfür noch nicht abgeschlossen. Der Hauptwert der unlöslichen Kunstseide besteht darin, dass sie die grosse, weitverzweigte Textilindustrie, die ja so viele Branchen umfasst, erobert hat, vielleicht die Textilindustrie künstlerisch auf eine noch weit höhere Stufe zu bringen im stande ist.

### Kleine Mitteilungen.

**Aus der Kunstseidenindustrie.** Aus Mailand wird der „Frkt. Ztg.“ geschrieben: Im Consiglio del Commercio (Handelsbeirat) in Rom berichtete der Präsident der Mailänder Seideninteressentenvereinigung De Vecchi über die Bedeutung der Kunstseide und über die Mittel, um die italienischen Seidenzüchter und -Spinner in dem Wettbewerb gegen diese Konkurrenten der echten Seide zu unterstützen. Die Gestehungskosten der Kunstseide schwanken zwischen 8 und 16 Lire für 1 kg, also bedeutend weniger als jene der echten Seide. Während aber deren Verwendung keine Einschränkung erleide, habe die Kunstseide bisher nur für Stickereien, Posamentierieartikel Besätze, Borten und ähnliches gebraucht werden können. Die gegenwärtige Erzeugung von Kunstseide beläuft sich schätzungsweise auf  $1\frac{1}{2}$  Millionen Kilogramm jährlich. In Italien allein seien jetzt drei Kunstseidefabriken im Bau begriffen. Nach Prüfung der Massregeln, die andere Länder zum Schutze der Seidenzucht versuchten, schlägt De Vecchi u. a. die Herabsetzung der Fabriksteuern, Ermässigung der Eisenbahn- und Schiffsfrachtsätze für Kokons, Seide und Kohle, Aufhebung der Aus- und Einfahrzölle für Seidenabfälle usw. vor.

**Fachschulen in Deutschland.** In Annaberg und Buchholz sind zwischen den massgebenden Persönlichkeiten der Städte Verhandlungen über Errichtung einer Posamenten-Industrieschule im Gange. Die königlich sächsische Staatsregierung will das Projekt finanziell fördern, wenn zwischen beiden Städten ein Einvernehmen über die Platzfrage erzielt ist.

In Chemnitz (Sa.) bewilligten die Stadtverordneten 233,000 Mk. zum Neubau der höheren Webschule.

In Krefeld wird seitens der Regierung an der höheren Webschule eine Schappespinnerei errichtet.

**Mustersammlung in Ostasien beliebter Textilstoffe.** Eine Mustersammlung von Wollen-, Baumwollen- und Hanfgeweben europäischer und japanischer Erzeugung, die nach sachverständigem Urteil in Japan, China, Korea und anderen asiatischen Ländern guten Absatz finden, ist gegenwärtig im Reichsamt des Innern Wilhelmstr. 74, Zimmer 174, zur Ansicht für Interessenten ausgelegt.

„B. T. Z.“

**Internationale Ausstellung in Mailand.** Der Bundesrat hat beschlossen, dass die Schweiz an der internationalen Ausstellung in Mailand 1906 offiziell teilnehmen wird und zum Generalkommissär Herrn R. Simon in Minusio (Tessin) ernannt; an ihn sind alle Auskunfts-gesuche oder andere die Ausstellung betreffende Zuschriften zu richten.

Der ursprünglich auf den 31. Juli 1905 festgesetzte Anmeldungstermin für die Beteiligung an der Ausstellung ist bis zum 31. August nächsthin verlängert worden.

**Färberstreik in St. Etienne.** Aehnlich den Zürcher Färbern, haben die Seidenfärber von St. Etienne einen festgefügten Verband gebildet, dessen Hauptzweck in der Anbahnung und Aufrechterhaltung geregelter Arbeiterverhältnisse besteht. Mit der Arbeiterschaft wurde ein Lohntarif vereinbart, dessen Nichtinnehaltung durch die Arbeiter Anfangs Juli zunächst zum Streik und dann zur Aussperrung von ca. 1200 Arbeitern geführt hat. Es wird der Arbeiterschaft mehrerer Etablissements vorgeworfen, sich nicht an die im Tarif vorgeschene dreitägige Kündigungsfrist gehalten zu haben und auch in anderer Weise einen ungehörigen Druck auf die Prinzipale auszuüben; die Lohnfrage soll keine Rolle spielen.

Da die Seide für St. Etienne in Lyon gefärbt wird, so wird versucht, auch die Lyoner Arbeiter in die Bewegung zu ziehen und es haben sich schon die Färber von Roanne und Coteau mit den Streikenden von St. Etienne solidarisch erklärt.

### Fach-Litteratur.

**Die Florgewebe, Teppiche Plüsche, Samt, Frottierstoffe u. s. w.**, von Wilhelm Boscheck, Webereitechniker. A. Hartlebens Verlag in Wien und Leipzig. Da wir gegenwärtig einer grösseren Sammelsaison entgegengehen, so dürfte dieses Lehr- und Nachschlagebuch Manchem willkommen sein. Der in Chemnitz wohnhafte Verfasser behandelt der Reihe nach

#### Zeugnisse

Wir bezeugen Ihnen hiemit gerne, dass die neuen Schiffli mit patent. Fadenführung sich vorzügl. bewähren, besonders für Lancier- u. Wechselstühle von grossem Vorteil sind.

Wir sind im Besitze der letzten Sendung und finden dieselbe richtig.

Mech. Seidenstoffweberei Walblingen, F. Küderli.

Können Ihnen konstatieren, dass sich Ihre Patentschiffli für unsere Artikel besonders als sehr vorteilhaft erweisen dadurch, dass der Schussfaden in dem Schifflikasten absolut keinem schädlichen Einfluss mehr ausgesetzt ist.

Gebrüder Egger, Flizbach.

Ihre Muster entsprechen den gemachten Angaben vollständig und bestellen wir sechs Stück für grösseren Versuch. Schubiger, Uznach.

## Webschützen mit Fadenführungsnut Patentiert

Grössere Produktion  
Saubere Ware  
Materialersparnis



#### Präziser Gang

Schonung des Schützenkastens u. des Schützen

Kein Abquetschen, Verreiben, Beschmutzen oder Anhängen des Eintragfadens an den Druckenleisten und Wechselkasten

Offerten und Muster bereitwilligst

H. Welti, Weesen (St. Gallen), Adolf Hartmann, Schiffslfabrik, Adlisweil a. A. (Zürich)

445